

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Memeragakan Gerak tari tradisional

Oleh :
Desti Resnawati, S.Pd

SMP NEGERI 1 JAMPANGKULON



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 1 Jampangkulon
 Kelas / Semester : VIII / 1
 Tema : Peragaan Gerak Tari Tradisional
 Sub Tema : Memeragakan Gerak Tari Tradisional Berdasarkan Pola Lantai
 Pembelajaran Ke : 1
 Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (1 Kali Pertemuan)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Peserta didik mampu menganalisa unsur pola lantai berdasarkan hitungan serta mampu mengeksplorasi dan mempraktekkan gerak tari sesuai dengan pola lantai serta unsur pendukung tari

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memimpin doa dan melakukan presensi 	15 menit
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru melakukan apersepsi untuk memotivasi melalui tanya jawab sekitar wawasan seni tari 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menyampaikan aspek penilaian. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru melakukan pembagian kelompok menjadi 4 kelompok yang terdiri dari 5 orang. 	
Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengamati video yang disajikan oleh guru https://www.youtube.com/watch?v=nnvjLodpVQY <i>Stimulation (memberi stimulus)</i> 	50 menit
	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik merumuskan pertanyaan tentang hal-hal yang belum diketahui terkait dengan unsur pola lantai : <ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimana cara agar dapat memeragakan gerak tari kelompok dengan indah? 2. Hal mendasar apa saja yang harus diperhatikan dalam memeragakan gerak tari kelompok? 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengumpulkan informasi terkait gerak tari berdasarkan unsur pola lantai dari berbagai sumber (buku,internet,video dsb) 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mencoba mengeksplorasi beberapa gerak tari berdasarkan pola lantai bersama kelompok 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik menyusun gerak dengan pola lantai yang sudah didapatkan kemudian mempersiapkan diri untuk mempresentasikan di depan kelas kepada kelompok yang lain 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik bersama guru bersama-sama mengkomunikasikan 	

	hasil penampilan seluruh kelompok , kemudian guru mengasosiasikan informasi yang didapatkan dari kelompok yang lain sehingga peserta didik dapat menyimpulkan hasil pembelajaran dengan percaya diri dan bertanggung jawab.	
Penutup	• Peserta didik bersama guru membuat kesimpulan	15 menit
	• Guru memberikan penghargaan kepada peserta didik yang sudah berperan aktif dalam pembelajaran, dan memberikan motivasi kepada peserta didik yang belum berpartisipasi aktif.	
	• Guru menyampaikan kegiatan belajar yang akan dikerjakan pada pertemuan berikutnya, yaitu memeragakan gerak tari tradisi dengan unsur pola lantai dan iringan	
	• Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan doa dan salam.	

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

a. Sikap

Menunjukkan sikap disiplin, tanggung jawab dan kerjasama
(Alat Penilaian : Jurnal sikap Peserta didik)

b. Keterampilan

Peserta didik mengerjakan:

LKPD yang berbentuk praktik untuk mengukur kemampuan siswa dalam memeragakan gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai dengan menggunakan iringan dan unsur pendukung dengan baik.

Pedoman Penskoran

Skor maksimal 100

	Skor	Ket
Siswa mampu memaktekkan pola lantai bersama kelompoknya.	90 - 85	
Siswa kurang mampu memaktekkan pola lantai bersama kelompoknya.	79 - 84	
Siswa tidak mampu memaktekkan pola lantai bersama kelompoknya.	75 - 78	

Mengetahui
Kepala Sekolah

Jampangkulon, Mei 2021
Guru Mata Pelajaran

H. Ade Romli, S.Pd.M.M
NIP. 19651115 198903 1 007

Desti Resnawati, S.Pd
NIP.-

BAHAN AJAR

Lampiran 1 : Bahan Ajar

Meragakan Gerak Tari Tradisional

A. Meragakan Gerak Tari Tradisional

Gerak merupakan salah satu ciri yang membedakan antara satu tarian dengan tarian lainnya. Penampilan gerak tari tidak terlepas dari desain garis dan desai pola lantai. Ada dua jenis desain garis yaitu garis lurus dan garis lengkung. Pada desain garis lurus memberikan kesan lembut tetapi juga lemah. Garis-garis mendatar memberikan kesan istirahat, sedang kan garis-garis yang tegak lurus memberi kesan ketenangan dan keseimbangan. Garis melingkar atau melengkung memberi kesan manis, sedangkan garis menyilang atau diagonal memberikan kesan dinamis atau kuat.

1. Pola Lantai Garis Lurus

Pola garis lurus memiliki kesan sederhana tetapi kuat. Pola lantai ini terdiri dari pola lantai horizontal/mendatar, vertikal/tegak, dan diagonal/menyudut.

Pengembangan pola lantai garis lurus antara lain berupa pola lantai zig-zag, segi tiga, segi empat, dan segi lima.

Jenis pola lantai ini dapat digambarkan antara lain sebagai berikut:

a. Pola lantai dasar garis lurus



Pola lantai vertikal (tegak)



Pola lantai horizontal (mendatar)

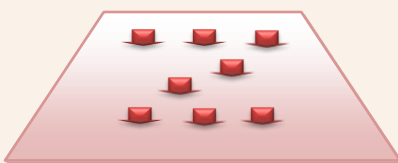


Pola lantai diagonal (menyudut) ke kanan

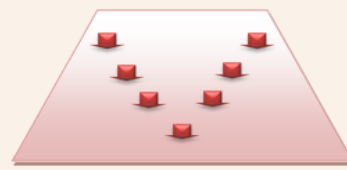


Pola lantai diagonal (menyudut) ke kiri

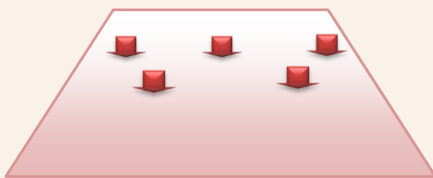
b. Pengembangan Pola Lantai Garis Lurus



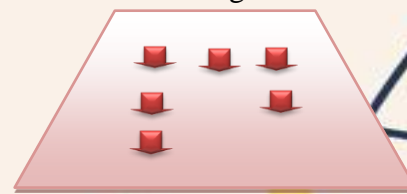
Pola lantai zig-zag



Pola lantai diagonal huruf V



Pola lantai segi tiga



Pola lantai segi empat

BAHAN AJAR

Contoh tarian yang menggunakan pola lantai garis lurus

a. Tari Saman dari Aceh

Tautan <https://www.youtube.com/watch?v=OjXITa>



Gambar 2.1 Tari Saman menunjukkan pola lantai garis lurus horizontal. (Sumber: republik.co.id/aditya pradana putra)

b. Tari Bedhaya dari Yogyakarta

Tautan <https://www.youtube.com/watch?v=WL1IE3zLtRY>



Gambar 2.2 Tari Bedhaya Kraton Yogyakarta menggunakan pola lantai garis lurus lajur. (Sumber: wajik.files.wordpress.com/Anonim)

c. Tari Jejer Gandrung Banyuwangi

Tautan <https://www.youtube.com/watch?v=COyE9S635kQ>



Gambar 2.3 Tari Jejer Gandrung Banyuwangi, Jawa Timur menggunakan pola lantai garis lurus horizontal dan horizontal zig zag.

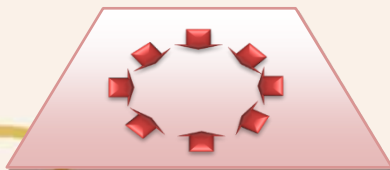
(Sumber: putramahadewa.files.wordpress.com/Anonim)

2. Pola Lantai Melengkung

Pola garis lengkung memiliki kesan lembut, lemah, dan manis. Bentuk pola lantai garis lengkung antara lain lingkaran, setengah lingkaran, lengkung ular, garis lengkung ke depan, garis lengkung ke belakang, spiral, dan angka delapan.

Jenis- jenis pola lantai garis lengkung dapat digambarkan sebagai berikut.

Contoh tarian yang menggunakan garis lengkung:



Pola lantai lingkaran,



Pola lantai melengkung

Name:
Section:

Date:
Score:



LEMBAR KERJA KELOMPOK

Memeragakan Gerak Tari Tradisional

Kelompok :.....

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....

Lembar Kerja Peserta Didik

MEMERAGAKAN GERAK TARI TRADISIONAL BERDASARKAN UNSUR POLA LANTAI



1

Silahkan kalian tentukan bersama kelompok kalian

pola lantai yang akan kalian gunakan dari beberapa pola

lantai yang sudah ibu tampilkan di penjelasan materi tadi tadi



2

Ragam gerak tari dapat diambil

dari beberapa video tari tradisional

yang sudah kalian saksikan



3

Praktekan bersama kelompok

di depan kelas

