

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 1 Jampangkulon
 Kelas / Semester : VIII / 1 (Ganjil)
 Tema : Peragaan Tari Tradisional
 Sub Tema : Memeragakan Gerak Tari Tradisional Berdasarkan Pola Lantai
 Pembelajaran Ke : 1
 Alokasi Waktu : 1 Kali Pertemuan

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti pembelajaran dengan disiplin dan bertanggung jawab peserta didik diharapkan mampu,

1. Menjelaskan unsur pola lantai dan properti dalam meragakan gerak tari tradisional dengan hitungan
2. Mempraktikkan gerak tari sesuai dengan iringan dan unsur pendukung

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengucapkan salam, mengajak peserta didik untuk berdo'a, mengkondisikan kelas ke dalam situasi belajar dan mengabsen peserta didik. (religius). 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru bertanya-jawab tentang macam-macam gerak tari tradisi yang telah dipelajari dan mengaitkannya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengungkapkan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan peserta didik bertanya jawab tentang manfaat pembelajaran yang akan dipelajari. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengondisikan peserta didik ke dalam kelompok belajar. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru membangun konteks untuk menumbuhkan sikap yang telah dirancang. 	
Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengamati video yang disajikan oleh guru mengenai peragaan gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai sesuai dengan iringan https://www.youtube.com/watch?v=nnvjLodpVQY 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengidentifikasi gerak tari tradisional, serta pola lantai dalam video yang disajikan 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik menggali informasi dari berbagai sumber yang berkaitan dengan materi gerak tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melakukan presentasi hasil latihan 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru membimbing presentasi dan memberikan koreksi 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik bersama guru membuat kesimpulan 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru melakukan kegiatan refleksi untuk menilai apakah pembelajaran hari ini sudah sesuai dengan tujuan. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mendapat informasi materi, tugas selanjutnya 	

	yaitu peragaan gerak tari tradisi berdasarkan pola lantai secara berkelompok.	
	<ul style="list-style-type: none"> Guru menutup pembelajaran dengan memberikan penguatan, memotivasi dan berdo'a sesuai dengan agama dan keyakinan masing-masing 	

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

a. Sikap

Guru mengamati sikap peserta didik dalam hal:

- disiplin waktu melaksanakan kegiatan pembelajaran dan mengumpulkan hasil pembelajaran.
- bekerja sama dengan cara aktif berdiskusi selama pembelajaran berlangsung.
- bertanggung jawab dalam melaporkan hasil pembelajaran.

b. Keterampilan

Peserta didik mengerjakan:

LKPD yang berbentuk praktik untuk mengukur kemampuan siswa dalam memperagakan gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai dengan menggunakan iringan dan unsur pendukung dengan baik.

Pedoman Penskoran

Skor maksimal 100

	Skor	Ket
Siswa mampu memaktekkan pola lantai bersama kelompoknya.	90 - 85	
Siswa kurang mampu memaktekkan pola lantai bersama kelompoknya.	79 - 84	
Siswa tidak mampu memaktekkan pola lantai bersama kelompoknya.	75 - 78	

Mengetahui
Kepala Sekolah

Jampangkulon, Mei 2021
Guru Mata Pelajaran

H. Ade Romli, S.Pd.M.M
NIP. 19651115 198903 1 007

Desti Resnawati, S.Pd.
NIP. -

Lampiran 1 : Bahan Ajar

Meragakan Gerak Tari Tradisional

A. Meragakan Gerak Tari Tradisional

Gerak merupakan salah satu ciri yang membedakan antara satu tarian dengan tarian lainnya. Penampilan gerak tari tidak terlepas dari desain garis dan desai pola lantai. Ada dua jenis desain garis yaitu garis lurus dan garis lengkung. Pada desain garis lurus memberikan kesan lembut tetapi juga lemah. Garis-garis mendatar memberikan kesan istirahat, sedangkan garis-garis yang tegak lurus memberi kesan ketenangan dan keseimbangan. Garis melingkar atau melengkung memberi kesan manis, sedangkan garis menyilang atau diagonal memberikan kesan dinamis atau kuat.

1. Pola Lantai Garis Lurus

Pola garis lurus memiliki kesan sederhana tetapi kuat. Pola lantai ini terdiri dari pola lantai horizontal/mendatar, vertikal/tegak, dan diagonal/menyudut.

Pengembangan pola lantai garis lurus antara lain berupa pola lantai zig-zag, segi tiga, segi empat, dan segi lima.

Jenis pola lantai ini dapat digambarkan antara lain sebagai berikut:

a. Pola lantai dasar garis lurus



Pola lantai vertikal (tegak)



Pola lantai horizontal (mendatar)

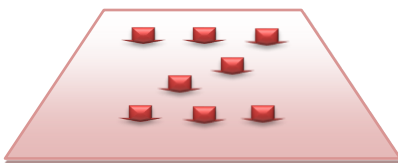


Pola lantai diagonal (menyudut) ke kanan

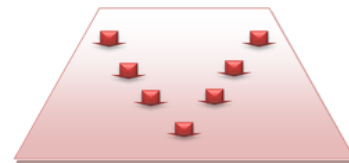


Pola lantai diagonal (menyudut) ke kiri

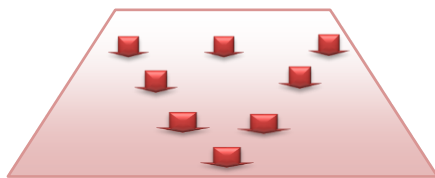
b. Pengembangan Pola Lantai Garis Lurus



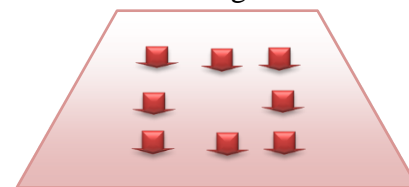
Pola lantai zig-zag



Pola lantai diagonal huruf V



Pola lantai segi tiga



Pola lantai segi empat

Contoh tarian yang menggunakan pola lantai garis lurus

a. Tari Saman dari Aceh

Tautan <https://www.youtube.com/watch?v=OjXITa>



Gambar 2.1 Tari Saman menunjukkan pola lantai garis lurus horizontal. (Sumber: republik.co.id/aditya pradana putra)

- b. Tari Bedhaya dari Yogyakarta

Tautan <https://www.youtube.com/watch?v=WLIIE3zLlRY>



Gambar 2.2 Tari Bedhaya Kraton Yogyakarta menggunakan pola lantai garis lurus lajur. (Sumber: wajik.files.wordpress.com/Anonim)

- c. Tari Jejer Gandrung Banyuwangi

Tautan <https://www.youtube.com/watch?v=COyE9S635kQ>



Gambar 2.3 Tari Jejer Gandrung Banyuwangi, Jawa Timur menggunakan pola lantai garis lurus horizontal dan horizontal zig zag.

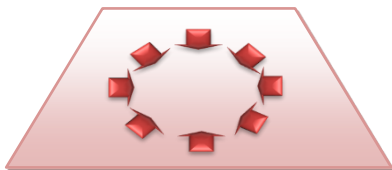
(Sumber: putramahadewa.files.wordpress.com/Anonim)

2. Pola Lantai Melengkung

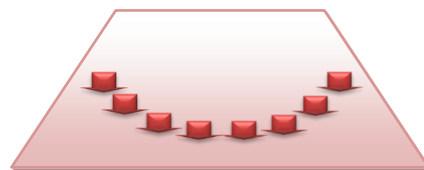
Pola garis lengkung memiliki kesan lembut, lemah, dan manis. Bentuk pola lantai garis lengkung antara lain lingkaran, setengah lingkaran, lengkung ular, garis lengkung ke depan, garis lengkung ke belakang, spiral, dan angka delapan.

Jenis- jenis pola lantai garis lengkung dapat digambarkan sebagai berikut:

Contoh tarian yang menggunakan garis lengkung:



Pola lantai lingkaran,



Pola lantai melengkung

Lampiran 2

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

1. Silahkan kalian tentukan bersama kelompok kalian pola lantai yang akan kalian gunakan dari beberapa pola lantai yang sudah ibu tampilkan di penjelasan materi tadi
2. Ragam gerak tari dapat diambil dari beberapa video tarian tradisional yang sudah kalian saksikan
3. Praktekan bersama kelompok kalian di depan kelas..