

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**SIMULASI MENGAJAR DAN WAWANCARA**  
**CALON GURU PENGGERAK**

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

<b>Satuan Pendidikan</b>	: SMAN 11 Bandung
<b>Kelas / Semester</b>	: XI / 1
<b>Tema</b>	: Cerita Pendek
<b>Sub Tema</b>	: Mengontruksi Sebuah Cerita Pendek dengan Memerhatikan Unsur-unsur Pembangun Cerpen
<b>Pembelajaran ke</b>	: 1
<b>Alokasi Waktu</b>	: 10 menit

**A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui kegiatan diskusi dan praktik, peserta didik dapat mengontruksi sebuah cerita pendek dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun sehingga mampu menyajikan karya tulis berupa prosa dengan cermat, tanggungjawab, santun, dan disiplin.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

**1. Pendahuluan (3 menit)**

- Guru memberi salam dan mengajak peserta didik berdoa bersama (Religius).
- Guru mengecek kehadiran peserta didik
- Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan
- Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran

**2. Inti (4 menit)**

- Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi bahan bacaan dan langkah-langkah terkait materi *mengontruksi cerpen dengan memerhatikan unsur pembangun. (Literasi)*
- Peserta didik diberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi *mengontruksi cerpen dengan memerhatikan unsur pembangun. (Berpikir kritis)*

- Peserta didik diberi kesempatan untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, menyajikannya, dan saling bertukar informasi mengenai *mengontruksi cerpen dengan memerhatikan unsur pembangun*. (**Kolaborasi**)
- Peserta didik diberi kesempatan untuk *mengontruksi cerpen dengan memerhatikan unsur pembangun* berdasarkan pengalaman pribadi atau orang lain dengan tetap mendapat bimbingan guru. (**Kreativitas**)
- Peserta didik mempresentasikan hasil kerjanya dan diapresiasi oleh peserta didik yang lainnya. (**Komunikasi**)

### 3. Penutup (3 menit)

- Guru bersama peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari
- Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar
- Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

## C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

### 1. Teknik Penilaian

- Penilaian Pengetahuan : Tes tertulis
- Penilaian Keterampilan : Praktik
- Penilaian Sikap : Observasi

### 2. Bentuk Penilaian

- Penilaian Pengetahuan : Lembar kerja peserta didik
- Penilaian Keterampilan : Lembar penilaian praktik
- Penilaian Sikap : Lembar pengamatan peserta didik

Bandung, Juli 2021

Mengetahui

Kepala SMAN 11 Bandung

Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia,

Yanyan Supriatna R.S., M.Pd.

NIP 19640215 198903 1 010

Anggie Anggraini Tri Saptari, S.Pd.

NUPTK 1254766667230173

## Lampiran-lampiran

### 1. Penilaian Pengetahuan

#### KISI-KISI SOAL LATIHAN HARIAN

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/ Semester : XI/ 1

Penyusun : Anggie Anggraini Tri S., S.Pd.  
Penelaah :

No	Kompetensi Dasar	Kelas	Materi Pokok	Indikator	Nomor Soal
1	4.4 Mengontruksi sebuah cerita pendek dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun cerpen	X I IPA/ IPS/IBB	Menulis cerpen	Menulis cerpen dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun cerpen secara tepat!	1

#### INSTRUMEN SOAL HARIAN

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas : XI

Penyusun : Anggie Anggraini Tri S., S.Pd.  
Penelaah :

#### Soal!

Buatlah sebuah cerita pendek berdasarkan pengalaman yang pernah atau sedang terjadi dalam hidupmu dengan memerhatikan unsur pembangun cerita!

Adapun ketentuan dalam penulisan cerita pendek adalah sebagai berikut!

1. Panjang tulisan 500-1500 kata dan tidak mengandung unsur SARA juga pornografi.
2. Ukuran kertas A4, jenis huruf Times New Roman, besar huruf 12, spasi 1.5, dan margin normal.
3. Tulisan murni buatan sendiri dan tidak dibenarkan melakukan kegiatan PLAGIARISME.
4. Perhatikan kelengkapan unsur pembangun cerita dalam tulisanmu.

#### Kriteria Penilaian Cerpen

Aspek Penilaian	Deskripsi Kriteria	Skor maksimal
Panjang tulisan	Panjang tulisan 500-1500 kata	10
Kelengkapan unsur pembangun cerita	Terdapat unsur-unsur pembangun cerita di dalam tulisan yang dibuat. Adapun unsur tersebut mencakup hal-hal berikut! A. Tema (Berdasarkan pengalaman yang pernah atau sedang terjadi) B. Latar (tempat, waktu, dan suasana) C. Alur dan plot D. Amanat E. Sudut pandang F. Gaya bahasa (majas dan diksi)	75
Ejaan	Cerita yang dibuat memenuhi pedoman umum ejaan bahasa Indonesia	15
<b>Total skor</b>		<b>100</b>

## 2. Penilaian Keterampilan

- A. Teknik Penilaian : Observasi  
B. Bentuk Instrumen : Lembar observasi  
C. Kisi-kisi

No	Indikator	Butir instrumen
1	Menyajikan cerita pendek yang telah dibuat ke dalam media sosial ( <i>wordpress</i> atau <i>wattpad</i> )	1

### Lembar Pengamatan Observasi

Nama siswa :  
Mata pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/ Semester : XI/1  
Materi : Menulis Cerpen

No	Aspek yang dinilai	Kategori			keterangan
		A	B	C	
1	Teknik penulisan				A = sangat baik B = baik C = cukup
2	Isi cerita				
3	Tampilan pada media sosial ( <i>wordpress</i> atau <i>wattpad</i> )				

#### Rubrik pengamatan:

1. Sangat baik : seluruh aspek yang dinilai dapat terpenuhi seluruhnya dan memenuhi kriteria.
2. Baik : seluruh aspek yang dinilai sebagian besar terpenuhi dan sesuai kriteria.
3. Cukup : seluruh aspek yang dinilai cukup terpenuhi dan sesuai kriteria.

#### Kategori penskoran

Sangat baik = 85 – 100  
Baik = 65 – 84  
Cukup = < 65

### 3. Penilaian Sikap

#### Lembar Penilaian Sikap

Mata pelajaran :  
Materi :  
Hari, tanggal :

No	Nama siswa	Aspek yang dinilai					
		Keaktifan	Antusias	Bertanya	Menjawab	Disiplin	Tanggung jawab
1							
2							
3							
4							
5							

Catatan:

Penilaian sikap diisi dengan cara pemberian centang (√) pada aspek yang terpenuhi.