

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Nama Sekolah : SMA Negeri 1 Sukomoro
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : X/2
Materi Pokok : Teks Puisi
Alokasi Waktu : 2 JP (1x pertemuan)

A. Kompetensi Inti/KI

KI-1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI-2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi di diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia

KI-3 Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI-4 Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

K D	Indikator Pencapaian Kompetensi
4.17 Menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan).	4.17.1 Menentukan tema puisi dari peristiwa yang diamati 4.17.2 Menulis kerangka puisi memerhatikan diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan 4.17.3 Menulis puisi secara utuh dengan memerhatikan unsur pembangun puisi dan menyajikan dalam media sosia

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui metode diskusi, tanya jawab, dan penugasan, peserta didik dapat menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangun puisi meliputi tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur dan perwajahan serta menyajikannya pada aplikasi tiktok untuk mengembangkan sikap jujur, peduli, dan bertanggung jawab, serta dapat mengembangkan kemampuan berpikir kritis, berkomunikasi, berkolaborasi, berkreasi.

D. Materi Pembelajaran

- **Faktual**
 - Permasalahan kontekstual yang berkaitan dengan hal yang diamati dilingkungan sekolah
- **Konseptual**
 - Menulis puisi dengan memperhatikan unsur pembangunnya dan mengunggah pada media sosial
- **Prinsip**
Unsur Pembangun Puisi
 - Tema
 - Diksi
 - Gaya bahasa
 - Imaji
 - Struktur
 - Perwajahan
- **Prosedural**
 - Menentukan tema puisi
 - Menyusun kerangka puisi
 - Menulis puisi dengan memperhatikan unsur pembangunnya mengunggah pada media sosial
- **Metakognitif**
 - Menulis puisi untuk menyampaikan perasaan/kritik/saran terkait dengan permasalahan yang ada di lingkungan sekitar

E. Pendekatan/Model/Metode Pembelajaran

- Pendekatan : Saintifik
- Model : Saintifik
- Metode : Diskusi, Tanya Jawab, Penugasan

F. Media/Alat dan Bahan Pembelajaran

1. Media/Alat
 - *Power Point*
 - Laptop, LCD
 - Video/gambar

G. Sumber Belajar

1. Kemendikbud. 2015. *Bahasa Indonesia untuk SMA/MA/SMK/MAK Kelas*
X. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

H. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (10Menit)
Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan menyanyikan sebuah lagu dengan lirik yang utuh dengan alat musik yang sudah disiapkan sebagai pemantik dalam proses pembelajaran.
Mengajak peserta didik berdoa serta memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.
Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari Materi menulis puisi puisi.
Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh.

Kegiatan Inti (70 Menit)	
Mengamati	<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik diajak menganalisis lirik lagu yang sudah dibawakan diawal, untuk menggali kembali pemahaman materi sebelumnya - Guru menayangkan beberapa video tiktok melalui layar LCD yang sudah disiapkan - Peserta didik diajak untuk berkeliling mengamati lingkungan sekolah. - Peserta didik mengamati masalah kontekstual/objek yang ada di lingkungan sekolah. - Peserta didik diajak untuk mengamati lingkungan lingkungan sekolah sebagai sumber ide (tema puisi)
Menanya	<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik didampingi guru berdiskusi dengan kelompok kecil tentang objek yang diamati baik suara, pemandangan, perasaan, kegiatan warga sekolah dan sejenisnya dalam bentuk kalimat. - Peserta didik didampingi guru berdiskusi dengan kelompok kecil tentang bagaimana memberi jiwa dan ungkapan kreatif pada objek yang diamati melalui kata-kata. (diksi, imaji, gaya bahasa) - Peserta didik berdiskusi tentang penyajian puisi dan perwajahan puisi sesuai dengan permasalahan kontekstual yang diangkat dalam puisi.
Mengeksplorasi	<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik menentukan dan mengamati kegiatan maupun objek yang akan diangkat dalam puisi - Peserta didik menggali ide terkait masalah yang diamati - Peserta didik mengumpulkan kata yang menggambarkan objek yang diamati
Mengasosiasi	<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik menyusun kerangka untuk selanjutnya dikembangkan menjadi puisi terkait permasalahan yang dipilih - Peserta didik mengembangkan ide sesuai permasalahan menjadi puisi.
Mengkomunikasi	<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik menyajikan puisi dalam bentuk video tiktok - Peserta didik mengunggah video puisi pada akun tiktok pribadi dan menandai akun tiktok guru
Kegiatan Penutup (10 Menit)	
Peserta didik dan guru menyimpulkan hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan.	
Peserta didik dan guru mengadakan refleksi terhadap materi yang baru saja dibahas	
Guru mengadakan evaluasi (umpan balik) terhadap materi yang baru saja diajarkan.	
Guru menyampaikan informasi mengenai rencana tindak lanjut pembelajaran.	
Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan doa.	

I. Penilaian Pembelajaran

1) Teknik Penilaian

- a) Sikap : Observasi
- b) Keterampilan : Penugasan

2) Bentuk Instrumen

- a) Observasi : lembar pengamatan aktivitas peserta didik
- b) Penugasan : rubrik penilaian (lembar penilaian)

3) Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

• Remedial

Pembelajaran remedial dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut.

- a) Pembelajaran remedial dilakukan bagi Peserta didik yang capaian KD-nya belum tuntas.

- b) Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial teaching (klasikal), atau remedi kelompok, atau remedi perorangan dan diakhiri dengan tes.
- c) Pelaksanaan remedial berpedoman pada hasil ulangan peserta didik yang belum tuntas dengan ketentuan sebagai berikut
 - 1) Peserta didik belum tuntas < 20%, dilaksanakan remedi pribadi (perorangan)
 - 2) Peserta didik belum tuntas 20 s.d. 50%, dilaksanakan remedi kelompok
 - 3) Peserta didik belum tuntas > 50%, dilaksanakan pelajaran ulang tentang KD itu.

- **Pengayaan**

Bagi Peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut.

- a) Memberi kegiatan pengayaan bagi peserta didik yang telah mencapai batas ketuntasan atau melebihi target pencapaian materi teks puisi dengan memberikan perluasan materi atau peningkatan kompetensi (menyiapkan modul pembelajaran pengayaan).
- b) Peserta didik yang mencapai nilai $70 \text{ (KKM)} \leq n < 90$ diberikan materi yang masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan
- c) Peserta didik yang mencapai nilai $n \geq 90$ diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.
- d) Memberikan apresiasi terhadap hasil kerja peserta didik (misal: dipajangkan, digandakan, diumumkan terbuka, dan sebagainya).

Nganjuk, 16 Juli 2021

Guru Bahasa Indonesia

Moh. Sulistiono, S.Pd

LAMPIRAN RPP

1. Instrumen Penilai Sikap

- a) Sikap yang menjadi fokus penilaian adalah sikap jujur, disiplin, tanggung jawab, kerja sama, dan proaktif
- b) Untuk sikap akan dilihat peserta didik yang memiliki sikap yang sangat positif terhadap kelima sikap di atas, dan hasilnya akan dicatat dalam jurnal sebagai berikut;

Tgl.	Nmr.	NAMA	CATATAN PENTING PESERTA DIDIK	Butir Sikap	Positif/Negatif	Tindak Lanjut
	1.					
	2.					
	3.					
	4.					
	Dst					

2. Rubrik penilaian Keterampilan

Nama	Aspek Penilaian Menyusun Teks Puisi						Total nilai
	Kesesuaian Tema (0-20)	Diksi (0-20)	Gaya Bahasa (0-15)	Imaji (0-15)	Stuktur (0-15)	Perwajahan (0-15)	

3. Rencana Remedial

• Remedial

Pembelajaran remedial dilaksanakan dengan ketentuan sebagai berikut.

- a) Pembelajaran remedial dilakukan bagi Peserta didik yang capaian KD-nya belum tuntas.
- b) Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial teaching (klasikal), atau remidi kelompok, atau remidi perorangan dan diakhiri dengan tes.
- c) Pelaksanaan remedial berpedoman pada hasil ulangan peserta didik yang belum tuntas dengan ketentuan sebagai berikut
 - 1) Peserta didik belum tuntas < 20%, dilaksanakan remidi pribadi (perorangan)
 - 2) Peserta didik belum tuntas 20 s.d. 50%, dilaksanakan remidi kelompok
 - 3) Peserta didik belum tuntas > 50%, dilaksanakan pelajaran ulang tentang KD itu.

FORMAT REMEDIAL

Sekolah :

Kelas :

Mata Pelajaran :

Hari, Tanggal :

No	Nama Peserta Didik	KD	Indikator	KKM	Bentuk Remedial	Hasil		Ket
						Awal	Akhir	
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
dst.								

Instrumen Soal (KD. Ketrampilan)

1. Susunlah sebuah puisi dengan memperhatikan rima akhir yang sama untuk mendukung keindahan bunyi