

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMK Kesehatan Bhakti Nusantara
Mata Pelajaran : Bahasa dan Sastra Indonesia
Kelas/Semester : X/Genap
Materi Pokok : Unsur-Unsur Pembangun Puisi
Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit

A. Kompetensi Inti

K1	Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
K2	Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
K3	Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
K4	Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

KOMPETENSI DASAR DAN IPK DARI KI 3		Pertemuan ke-
Kompetensi Dasar 3.17 Menganalisis unsur pembangun puisi.	Indikator Pencapaian Kompetensi 1. Mengidentifikasi keberadaan unsur pembangun puisi (maja metafora dan personifikasi) 2. Menganalisis ketepatan majas metafora dan personifikasi dalam puisi 3. Menganalisis kesesuaian penggunaan majas dengan isi puisi yang dibaca 4. Menganalisis makna dari majas dalam puisi tersebut	1

KOMPETENSI DASAR DAN IPK DARI KI 3		Pertemuan ke-
Kompetensi Dasar 4.17. Menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan).	Indikator Pencapaian Kompetensi 1. Mengamati gambar pemandangan 2. Mendata lima kata (kata benda, kata sifat) dari gambar tersebut 3. Menyusun kalimat yang bermajas (personifikasi, metafora) untuk ke lima kata tersebut 4. Menyusun satu puisi terdiri dari dua bait yang memuat dua atau lima kalimat yang bermajas yang telah dibuat	2

C. Tujuan pembelajaran

Setelah pembelajaran dengan pendekatan *STEAM* dan model pembelajaran *Problem Based Learning*, guru dan peserta didik berkolaborasi untuk dapat :

Pengetahuan	Keterampilan
<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengidentifikasi keberadaan unsur pembangun puisi (maja metafora dan personifikasi) dengan cermat; 2. Menganalisis ketepatan majas metafora dan personifikasi dalam puisi dengan teliti; 3. Menganalisis kesesuaian penggunaan majas dengan isi puisi yang dibaca dengan baik. 4. Menganalisis makna dari majas dalam puisi tersebut dengan benar 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengamati gambar pemandangan secara saksama; 2. Mendata lima kata (kata benda, kata sifat) dari gambar tersebut secara benar dan mandiri; 3. Menyusun kalimat yang bermajas (personifikasi, metafora) untuk ke lima kata tersebut secara benar dan bertanggung jawab ; 4. Menyusun satu puisi terdiri dari dua bait yang memuat dua atau lima kalimat yang bermajas yang telah dibuat secara tepat dan kreatif.

D. Materi

Fakta : Teks Puisi

Konseptual :

1. Majas personifikasi dan majas metafora
2. Hal-hal yang harus diperhatikan saat menulis puisi

Prosedur : Langkah-langkah menulis teks puisi

Metakognitif : Penerapan pesan moral secara tersirat maupun tersurat pada puisi dalam kehidupan sehari-hari

E. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

1. Pendekatan : *STEAM*
2. Model Pembelajaran : *Problem Based Learning*
3. Metode : menyimak video, tanya jawab, penugasan

G. Media/Alat, dan Bahan Sumber Belajar

1. Media/Alat : salindia, *laptop*, *handphone*, *zoom meeting*, *classroom*, *whatsapp grup*
2. Sumber Belajar : Materi ajar, video biografi(youtube)
https://www.youtube.com/watch?v=FLGb76QI_ao&t=50s

F. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan 1

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi Waktu
Kegiatan Awal	<ol style="list-style-type: none">1. Peserta didik mengisi kehadiran pada link <i>google form</i> yang sudah dikirim melalui WA grup2. Peserta didik masuk ke link <i>zoom meeting</i> yang sudah dibagikan guru melalui WA grup3. Guru bersama peserta didik saling memberi dan menjawab salam serta menyampaikan kabarnya masing-masing, melalui <i>zoom meeting</i>. (4C-<i>Collaboration</i>)4. Guru dan peserta didik melakukan doa bersama sebelum memulai pelajaran. Doa dipimpin oleh peserta didik yang datang paling awal, melalui <i>zoom meeting</i>. (Menghargai kedisiplinan peserta)	Religius	10 menit

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi Waktu
	<p>didik/PPK)</p> <p>5. Peserta didik menyimak apersepsi dari guru tentang pelajaran sebelumnya dan mengaitkan dengan pengalamannya sebagai bekal pelajaran berikutnya, melalui <i>zoom meeting</i> (Communication-4C)</p> <p>6. Guru dan Peserta didik bertanya jawab berkaitan dengan materi sebelumnya, melalui <i>zoom meeting</i> (4C-Collaboration)</p> <p>7. Guru dan peserta didik melakukan <i>Ice breaking</i> (mengikuti apa yang saya lakukan), melalui <i>zoom meeting</i>.</p> <p>8. Guru memberikan tes awal kepada peserta didik sebelum masuk ke materi inti melalui <i>google classroom</i>.</p>	Rasa ingin tahu	
Kegiatan Inti	<p>Fase 1. Orientasi peserta didik pada masalah</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menampilkan salindia yang berkaitan dengan menulis puisi 2. Peserta didik menyimak penjelasan yang disampaikan oleh guru 3. Guru dan peserta didik menonton video tentang membuat puisi pada alamat berikut https://www.youtube.com/watch?v=FLGb76Ql_ao&t=50s 4. Guru membagi peserta didik menjadi tiga kelompok. 	<p>Literasi digital</p> <p>Literasi digital</p> <p>Rasa ingin</p>	70 menit

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi Waktu
	<p>5. Guru menampilkan gambar pemandangan alam melalui <i>zoom meeting</i> dan mengarahkan setiap kelompok untuk mengamati gambar tersebut</p> <p>6. Guru mengarahkan setiap kelompok untuk mendata minimal lima kata (kata benda, kata sifat) pada gambar tersebut</p> <p>Fase 2. Mengorganisasikan peserta didik untuk belajar</p> <p>1. Guru menugaskan setiap kelompok untuk menyusun kalimat bermajas personifikasi atau metafora dari lima kata yang telah ditemukan pada gambar</p> <p>2. Guru memastikan setiap kelompok memahami tugas yang diberikan</p> <p>Fase 3. Membimbing penyelidikan individu maupun kelompok</p> <p>Guru memfasilitasi setiap kelompok yang menghadapi kesulitan dalam menyusun kalimat bermajas personifikasi atau metafora .</p> <p>Fase 4. Mengembangkan dan menyajikan hasil karya</p> <p>1. Guru membimbing setiap kelompok untuk menyusun satu puisi terdiri dari dua bait yang memuat dua atau lima kalimat yang bermajas</p>	<p>tahu</p> <p>Berpikir kritis (Critical thinking)</p> <p>Kreativitas (Creativity)</p> <p>Komunikatif (Communicative)</p> <p>Kreativitas (Creativity)</p>	

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi Waktu
	<p>2. Guru memantau peserta didik dalam pembuatan tugas</p> <p>Fase 5. Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Setiap kelompok mempresentasikan hasil puisi yang berisi majas personifikasi atau metafora dalam puisi yang telah disusunnya. 2. Guru dan kelompok lain mengomentari penampilan kelompok yang tampil mengenai pembacaan puisi yang berisi majas personifikasi atau metafora. 3. Guru bersama kelompok lain memberikan pujian dan tepuk tangan kepada kelompok yang sudah tampil. 4. Guru memberikan tes akhir kepada peserta didik melalui <i>google classroom</i>. 	<p>Kolaborasi</p> <p>Kolaborasi</p>	
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama peserta didik membuat simpulan pembelajaran yang telah dilakukan. 2. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi berupa pemaparan kesan terhadap kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan. 3. Guru memberikan umpan balik peserta didik terhadap proses dan hasil pembelajaran 4. Guru menyampaikan rencana pembelajaran yang akan dilakukan selanjutnya. 5. Guru bersama peserta didik berdoa untuk 	<p>Kolaborasi</p> <p>HOTS</p>	10 menit

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi Waktu
	menutup pembelajaran. 6. Guru merancang tindak lanjut pembelajaran.		

H. Penilaian

1. Teknik Penilaian:

- a. Penilaian Sikap: Observasi/pengamatan
Instrumen penilaian : Jurnal Perkembangan Sikap Sosial

Jurnal Perkembangan Sikap Sosial SMK Kesehatan Bhakti Nusantara

Kelas/Semester : X/Genap
Tahun Pelajaran : 2020/2021

No	Waktu	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1					
2					
3					
4					
5					
6					

- b. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja/ Praktik

- a. Kisi-kisi

No	KD	Materi	Soal	Level Kognitif
1	4.17. Menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa,	Mendata lima kata (kata benda, kata sifat) dari gambar tersebut	Carilah lima kata (kata benda, kata sifat) dari gambar yang ditampilkan!	C1

	imaji, struktur, perwajahan).			
2	4.17. Menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan).	Menyusun kalimat yang bermajas (personifikasi, metafora) untuk ke lima kata tersebut	Buatlah lima kalimat yang bermajas (personifikasi, metafora) dari lima kata yang telah kalian dapatkan dari mengamati gambar!	C5
3	4.17. Menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan).	Menyusun satu puisi terdiri dari dua bait yang memuat dua atau lima kalimat yang bermajas yang telah dibuat	Buatlah satu puisi terdiri dari dua bait yang memuat dua atau lima kalimat yang bermajas yang telah dibuat sebelumnya!	C5

b. Soal/Pertanyaan Uraian!

Amatilah gambar berikut dengan cermat, lalu

1. datalah lima kata (kata benda, kata sifat) dari gambar tersebut!
2. buatlah kalimat yang bermajas (personifikasi, metafora) dari lima kata yang telah kalian dapatkan dalam gambar!
3. buatlah satu puisi terdiri dari dua bait yang memuat dua atau lima kalimat yang bermajas yang telah dibuat sebelumnya!

c. Rubrik dan Pedoman Penskoran Latihan Soal Pembelajaran

Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis

No.	N a m a	Bobot Penilaian				
		5	4	3	2	1
1.						
2.						
3.						
4.						

Pedoman Penskoran

No.	Deskripsi	Skor
1.	Peserta didik mampu menulis satu puisi terdiri dari dua bait yang memuat lima atau empat kalimat yang bermajas	5
2.	Peserta didik mampu menulis satu puisi terdiri dari dua bait yang memuat tiga kalimat yang bermajas	4
3.	Peserta didik mampu menulis satu puisi terdiri dari dua bait yang memuat dua kalimat yang bermajas	3
4.	Peserta didik mampu menulis satu puisi terdiri dari dua bait yang memuat satu kalimat yang bermajas	2
5.	Peserta didik kurang mampu menulis satu puisi terdiri dari dua bait yang memuat kalimat yang bermajas	1

3. Remedial

- Pembelajaran remedial dilakukan bagi peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas
- Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial *teaching* (klasikal), atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes.
- Tes remedial, dilakukan sebanyak 3 kali dan apabila setelah 3 kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis kembali.

4. Pengayaan

Bagi Peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut.

- Peserta didik yang mencapai nilai diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.
- Peserta didik yang mencapai nilai diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

Tulang Bawang, 5 Mei 2021

Mengetahui,
Kepala SMK Kes. Bhakti Nusantara

Guru Mata Pelajaran

Apt. Riyad Komsidin, S. Farm.

Subirman, S. Pd.