

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

**Satuan Pendidikan** : SMA NEGERI KARYA SAKTI  
**Kelas / Semester** : X/1  
**Materi Pokok** : Narrative text  
**Sub Materi** : Memberi dan meminta informasi terkait folktales  
**Pembelajaran ke** : 1  
**Alokasi waktu** : 10 menit

**A. Kompetensi Inti**

- KI-1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI-2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI-3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI-4 : Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

|   |
|---|
| <p><b>Kegiatan Pendahuluan (2 menit)</b></p> <p><b>Guru :</b></p> <p><b>Orientasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka, memanjatkan syukur kepada Tuhan YME dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li> <li>✓ Memeriksa kehadiran peserta didik</li> </ul> <p><b>Aperpepsi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari</li> <li>✓ Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung</li> <li>✓ Menyampaikan manfaat pembelajaran</li> <li>✓ Menyampaikan garis besar cakupan materi dan tehnik penilaian</li> <li>✓ Membentuk kelompok peserta didik</li> </ul> |
|---|

**B. Kompetensi Dasar Dan Indikator Pencapaian Kompetensi Dasar**

| Kompetensi Dasar   | Indikator Pencapaian Kompetensi Dasar   |
|--|---|
| 3.7 Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait folktales, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya | 3.7.1 Mengidentifikasi dan menjelaskan informasi terkait fungsi sosial yang terkandung dalam teks narrative (folktales) lisan dan tulis pendek dan sederhana.<br>3.7.2 Menyusun kalimat acak menjadi teks narrative yang runtut sesuai dengan urutan yang logis secara lisan dan tulis.<br>3.7.3 Menyebutkan struktur teks narrative; folktales lisan dan tulis pendek dan sederhana. |

**C. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Melalui pendekatan Saintifik dengan model Discovery Learning, serta metode tanya jawab dan diskusi, peserta didik mampu:

1. Mengidentifikasi fungsi sosial dan struktur teks naratif *folktales*
2. Menganalisis fungsi sosial dan struktur teks naratif *folktales*
3. Menyusun kalimat acak menjadi sebuah teks naratif *folktales* pendek sederhana.

#### D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| <b>Kegiatan Inti ( 6 menit)</b>                             |   |
|---|---|
| <b>Sintak Discovery Learning</b>                            | <b>Kegiatan Pembelajaran</b>  |
| <b>Stimulation/ Stimulasi (Pemberian rangsangan)</b>        | <b>KEGIATAN LITERASI</b><br><b>Mengamati</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Guru membagikan LKPD 1 kepada kelompok peserta didik.</li> <li>✓ Guru mengarahkan peserta didik untuk mengamati video cerita terkait teks naratif dalam bentuk folktales (malin kundang) sebagai stimulus diawal pembelajaran.</li> </ul>   |
| <b>Problem Statement (pertanyaan/ identifikasi masalah)</b> | <b>CRITICAL THINKING Menanya</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Guru dan peserta didik melakukan tanya jawab seputar cerita.</li> <li>✓ Peserta didik diarahkan untuk mengidentifikasi masalah terkait fungsi sosial dan struktur teks naratif yang akan dipelajari hari itu</li> </ul>   |
| <b>Data collection (pengumpulan data)</b>                   | <b>CRITICAL THINKING Mengumpulkan informasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan sebagai berikut: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Memahami dengan cermat potongan-potongan cerita yang berikan guru secara acak dalam sebuah amplop.</li> <li>○ Mengeksplorasi melalui buku teks, kamus Bahasa Inggris terkait fungsi sosial dan struktur teks naratif <i>folktales</i></li> <li>○ Guru membimbing peserta didik dalam pengumpulan data dan Memantau peserta didik yang kurang mengerti atau kesulitan.</li> <li>○ Guru menilai sikap peserta didik dalam mengumpulkan informasi</li> </ul> </li> </ul> |
| <b>Data processing (pengolahan data)</b>                    | <b>COLLABORATION DAN CREATIVITY</b><br><b>Mengasosiasi</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta menyusun beberapa potongan kalimat acak menjadi sebuah teks naratif pendek sederhana dalam bentuk <i>folktales</i></li> <li>✓ Peserta didik mengolah informasi dari materi teks naratif yang sudah disusun maupun hasil dari kegiatan mengamati dengan menjawab beberapa pertanyaan LKPD</li> <li>✓ Peserta didik menarik hipotesis dari hasil pengumpulan data</li> </ul> <p>Dalam kerja kelompok, peserta didik diharapkan dapat bekerjasama dengan baik dan disiplin dalam memanfaatkan waktu yang diberikan. Guru menilai sikap peserta didik dalam kerja kelompok serta menilai keterampilan dan pengetahuan.</p>              |
| <b>Verification (pembuktian)</b>                            | <b>COMMUNICATION</b><br><b>Mengomunikasikan</b><br>Peserta didik memverifikasi hasil yang telah mereka pelajari melalui kegiatan : <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Kelompok memajang hasil karyanya</li> <li>✓ Masing-masing kelompok mempresentasikan hasil karyanya kepada kelompok lain.</li> <li>✓ Kelompok lain menanggapi presentasi yang ditampilkan oleh masingmasing kelompok.</li> <li>✓ Guru bersama dengan peserta didik mengevaluasi hasil rangkuman informasi teks naratif <i>folktales</i> dari LKPD</li> </ul>   |
| <b>Generalization (menarik kesimpulan)</b>                  | <b>COMMUNICATION</b><br><b>Mengomunikasikan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Guru dan peserta didik <b>menyimpulkan</b> materi pembelajaran</li> </ul>  |

### Kegiatan Penutup (2 menit)

Guru :

✓ Mengagendakan materi atau tugas yang harus di pelajari pada pertemuan berikutnya, yaitu peserta didik diminta untuk menemukan dan mempelajari teks naratif *folktales* yang lain dan akan dibahas **unsur kebahasaannya (Language feature)**. ✓ Guru menutup pembelajaran.

### E. PENILAIAN PEMBELAJARAN

#### a. Sikap

Teknik Penilaian

Penilaian sikap dalam pembelajaran pada KD ini meliputi:

1. Penilaian Observasi
2. Jurnal Perkembangan sikap

#### b. Keterampilan

Penilaian keterampilan dalam pembelajaran KD ini meliputi:

1. Penilaian produk
2. Penilaian porto folio

#### c. Pengetahuan

Penilaian pengetahuan dalam pembelajaran KD ini meliputi :

1. Tes Formatif di setiap pertemuan, yakni **penugasan** melalui LKPD
2. Tes Sumatif melalui penilaian Ulangan Harian yang dilakukan setelah keseluruhan IPK dalam KD selesai tercapai, berupa soal pilihan ganda.

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

Karya Sakti, 09 Januari 2022  
Guru Mata Pelajaran

CHANDRA KELANA, S.Pd

Dewi Eliyanti, S.Pd

**LAMPIRAN 1**  
**PENILAIAN SIKAP**

**LEMBAR OBSERVASI SIKAP**

| No | Nama siswa | Aspek perilaku yang dinilai |              |           |            | Jumlah skor | Predikat |
|----|------------|-----------------------------|--------------|-----------|------------|-------------|----------|
|    |            | Disiplin                    | Percaya diri | Kerjasama | Komunikasi |             |          |
| 1  |            |                             |              |           |            |             |          |
| 2  |            |                             |              |           |            |             |          |
| 3  |            |                             |              |           |            |             |          |
| 4  |            |                             |              |           |            |             |          |
| 5  |            |                             |              |           |            |             |          |

KET:

SB : Sangat Baik

B : Baik

C : Cukup

D : Kurang

**JURNAL PERKEMBANGAN SIKAP (SPIRITUAL & SOSIAL)**

| No | Hari/Tanggal | Nama Siswa | Perilaku | Butir Sikap |   |   | Tindak Lanjut |
|----|--------------|------------|----------|-------------|---|---|---------------|
|    |              |            |          | ++          | + | - |               |
| 1  |              |            |          |             | ✓ |   |               |
| 2  |              |            |          |             |   | ✓ |               |
| 3  |              |            |          | ✓           |   |   |               |
| 4  |              |            |          |             |   |   |               |

**LAMPIRAN 2**

**PENILAIAN KETERAMPILAN**

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Kelas /Semester : X/1

Kompetensi Dasar : 3.7

Nama Kelompok :

Anggota kelompok :

Instrumen soal :

Arrange the jumbled paragraphs into a good order of *folktales*, and decide the generic structure (Orientation, Complication, and resolution) & social functions!

Once upon a time, on the north coast of Sumatera lived a poor woman and his son, who called Malin Kundang. His Father eventually died, and his mother lived alone as a poverty-stricken old woman.

Malin Kundang grew up as a skillful young boy. He always helps his mother to earn some money. One day, Malin Kundang decided going to overseas

and promise to come back.

After several years had gone by, Malin Kundang finally decided to return to his village. He arrived wearing fine clothes and traveling on one of his ships. Someone arriving in such splendor was uncommon to the villagers, so many of them went down to the harbor to view the sight.

One of the villagers recognized Malin Kundang from a scar that he had received while playing as a child. Upon recognizing the mark, the villager went to tell Malin Kundang's mother that her son had returned. Excitedly, she went to the shore and recognized her son the minute her eyes fell on him.

When the older woman called him her son, he refused to believe that his head such an old woman as a mother. His disbelief was heightened when his wife questioned why he had not told her that he had an elderly, poor mother.

In an alternate translation, Malin Kundang was on the ship with just his crew. When his mother attempted to embrace him, he was too embarrassed by her ragged appearance to acknowledge her and instead, had one of them carry her away.

Distraught and finally realizing his son's wickedness, Malin Kundang's mother gave up on her son's acknowledging her and prayed to her god to punish her son for his behavior.

The day after his mother's prayer, Malin Kundang sailed out of the village. Shortly thereafter, the ship was met by a violent storm. Malin Kundang believed the storm was his god's and nature's ways of punishing him for his mistreatment of his mother.

He felt guilty about his behavior towards her, asked for forgiveness, and began to pray. However, his repentance was too late, for the ship was destroyed at sea. But, in some translations of the tale, Malin Kundang was turned into coral. In other, the ship, the crew, and he became rock formations that are still standing.

#### RUBRIK PENILAIAN KETERAMPILAN

| NO | Kriteria   | Skor |
|----|--|------|
| 1  | Susunan teks;Orientation, Complication dan Resolution semua kalimat sangat tepat dan relevan.      | 4    |
| 2  | Susunan teks ; Orientation, Complication dan Resolution , kalimat kurang tepat dan kurang relevan. | 3    |
| 3  | Susunan teks ; Orientationi, Complication dan Resolution, kalimat tidak tepat dan tidak relevan.   | 2    |

|            |  |   |
|------------|--|---|
| 4          | Susunan teks; Orientation, Complication dan Resolution kalimat tidak tepat dan tidak relevan | 1 |
| TOTAL SKOR |  | 4 |

Nilai :  $\frac{\text{Jumlah Skor}}{4} \times 100$

4

### PENILAIAN PENGETAHUAN

**Mata Pelajaran** : Bahasa Inggris

**Kelas /Semester** : X/1

**Kompetensi Dasar** : 3.7

**Nama Kelompok** :

**Anggota kelompok** :

|                     |   |
|---------------------|---|
| The Title           | 1.  |
| The Social Function | 2.  |
| Orientations        | 3. When was the story take place?                             |
|                     | 4. Who is the main character of the story?                    |
|                     | 5. Where did story happen                                     |
| Complication        | 6. What happen did the main character according to the story? |
|                     | 7. What problem did the main character face?                  |
| Resolution          | 8. What did the main character do to solve the problem?       |

**RUBRIK PENILAIAN PENGETAHUAN**

| No Soal | Aspek                          | Skor Maksimum |
|---------|--------------------------------|---------------|
| 1       | Jawaban Benar                  | 1             |
|         | Jawaban Salah                  | 0             |
| 2       | Jawaban Benar dan Sempurna     | 3             |
|         | Jawaban benar, kurang sempurna | 2             |
|         | Jawaban kurang benar           | 1             |
| 3       | Jawaban Benar                  | 1             |
|         | Jawaban Salah                  | 0             |
| 4       | Jawaban Benar                  | 1             |
|         | Jawaban Salah                  | 0             |
| 5       | Jawaban Benar                  | 1             |
|         | Jawaban Salah                  | 0             |
| 6       | Jawaban Benar                  | 1             |
|         | Jawaban Salah                  | 0             |
| 7       | Jawaban Benar                  | 1             |
|         | Jawaban Salah                  | 0             |
| 8       | Jawaban Benar                  | 1             |
|         | Jawaban Salah                  | 0             |
|         | <b>TOTAL SKOR</b>              | <b>10</b>     |

Nilai : Jumlah Skor x 100