

RENCANA PROSES PEMBELAJARAN

(RPP)

Nama Sekolah : SMK NEGERI 5 BATAM
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : X/Genap
Materi Pembelajaran : *Narrative Text*
Tahun Pelajaran : 2019/2020
Alokasi Waktu : 9 x 45 Menit
Nama Guru : Albert Efendi Pohan, S. Pd., M. Pd

A. KOMPETENSI INTI (KI)

KI-1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI-2: Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.

KI 3: Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

B. KOMPETENSI DASAR (KD) DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
3.8 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.	3.8.1 Mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya. 3.8.2 Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya. 3.8.3 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi

	<p>terkait legenda rakyat sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>3.8.4 Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>3.8.5 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p>
<p>4.8 Menyajikan teks naratif pendek dan sederhana terkait legenda rakyat secara lisan dan tulis dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai konteks</p>	<p>4.8.1 Menyusun teks naratif pendek dan sederhana terkait legenda rakyat secara lisan dan tulis dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai konteks.</p> <p>4.8.2 Mencertikan teks naratif pendek dan sederhana terkait legenda rakyat secara lisan dan tulis dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai konteks.</p>

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Dengan menerapkan pendekatan saintifik dengan metode *Discovery Learning* dan *Project Based Learning* siswa mampu mengetahui, mengidentifikasi, memahami, menerapkan, menganalisis, menyusun, dan menceritakan teks naratif pendek dan sederhana terkait legenda rakyat secara lisan dan tulis dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai konteks.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Konseptual

Pengertian, fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan terkait teks naratif lisan dan tulis.

2. Faktual

Teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.

3. Prosedural

Langkah-langkah menyajikan teks naratif pendek dan sederhana terkait legenda rakyat secara lisan dan tulis.

4. Meta Kognitif

Pemahaman dan penerapan nilai moral dari teks naratif pendek dan sederhana terkait legenda rakyat secara lisan dan tulis.

E. METODE PEMBELAJARAN

1. Pendekatan : *Scientific Approach*
2. Metode : *Discovery Learning* dan *Project Based Learning*
3. Teknik : Diskusi, Presentasi, dan Role-play

F. SUMBER/MEDIA/ALAT PEMBELAJARAN

1. Sumber Pembelajaran
Shyla K. Lande dan Eka Mulya Astuti. 2018. *Forward An English Course For Vocational Students Grade XI*. Penerbit Erlangga. Jakarta
Albert. 2018. *Buku Pedoman Guru Curriculum 2013 Based on Scientific Approach and Text-Based Instruction*. Unrika Press. Batam
2. Media/Alat Pembelajaran
Laptop, Proyektor, Dictionary, Listening tools

G. KEGIATAN PEMBALAJARAN

1. Pertemuan Pertama (I)

Kegiatan Pendahuluan	
<ul style="list-style-type: none">- Guru memberikan salam dengan ramah- Guru memimpin doa dengan serius- Guru memeriksa fisik dan fisikis kelas dengan tegas- Guru memeriksa kehadiran siswa- Guru menyampaikan materi pembelajaran secara lisan/tertulis- Guru menjelaskan tujuan dan target (<i>learning Out-comes</i>) pembelajaran yang harus dicapai siswa	
Kegiatan Inti	
Mengamati (<i>stimulasi/demonstrasi</i>)	<ul style="list-style-type: none">- Siswa mengamati gambar/video/chart/audio terkait materi tentang narrative text- Siswa menulis berbagai informasi yang didapatkan dari gambar/video/chart/audio terkait materi yang dipelajari- Siswa menyampaikan berbagai informasi yang diamati dari gambar/video/chart/audio terkait materi yang dipelajari- Guru meberikan umpan balik terhadap hasil pengamatan siswa dari gambar/video/chart/audio terkait materi yang dipelajari.
Menanya (<i>Observasi/identifikasi Masalah</i>)	<ul style="list-style-type: none">- Guru mengajukan berbagai jenis pertanyaan kepada siswa terkait materi ajar.
Mengumpulkan Informasi (<i>Data Collecting</i>)	<ul style="list-style-type: none">- Guru membentuk kelompok belajar secara heterogen- Siswa mencari berbagai informasi terkait materi pelajaran secara berkelompok- Siswa <u>membaca</u> berbagai jenis teks naratif secara serius (<i>silent way</i>)- Siswa <u>membandingkan</u> berbagai berbagai jenis teks naratif terkait dengan penggunaan simple past tense dan past continuous tense.

	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa bertukar informasi dengan kelompok lain terkait dengan isi teks naratif yang dikumpulkan serta penggunaan regulas dan irregular verb.
Mengasosiasi (<i>Pengolahan data/analisis</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Siswa mendiskusikan hasil pengumpulan informasi secara berkelompok dan bertanggung jawab - Siswa menjawab berbagai pertanyaan yang tersedia dari sumber informasi (buku paket Bahasa Inggris) - Siswa mengajukan berbagai pertanyaan kepada guru terkait kendala atau permasalahan yang dihadapi dalam memahami kontek dan unsur-unsur kebahasaan di dalam teks naratif - Siswa secara berkelompok membedakan jenis-jenis teks narasi.
Mengkomunikasikan (<i>Verivikasi/Generalisasi</i>)	<ul style="list-style-type: none"> - Guru memeriksa hasil diskusi siswa secara adil dan objektif - Siswa mempertunjukkan/mempresentasikan/menginformasikan hasil diskusi secara berkelompok - Siswa yang lain meberikan tanggapan terhadap hasil diskusi yang disampaikan kelompok yang maju dengan santun - Siswa secara berkelompok siswa dan guru menyimpulkan poin-poin utama hasil diskusi/analisa secara komunikatif.
Kegiatan Penutup	
<ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan penguatan terkait materi yang sudah dipelajari - Guru menanyakan kesulitan siswa terkait materi yang sudah dipelajari - Guru memberikan refleksi terhadap proses pembelajaran yang dilalui - Guru Bersama siswa menyimpulkan pembelajaran - Guru menyampaikan materi pembelajaran pada pertemuan selanjutnya dan bahan-bahan belajar yang harus dibawa ke kelas - Guru menutup pembelajaran dengan doa dan memastikan rungan kelas dalam keadaan rapih dan bersih. 	

2. Pertemuan kedua (II)

Kegiatan Pendahuluan	
<ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan salam dengan ramah - Guru memimpin doa dengan serius - Guru memeriksa fisik dan fisikis kelas dengan tegas - Guru memeriksa kehadiran siswa - Guru menanya kembali materi yang sudah dipelajari pada pertemuan sebelumnya - Guru menyampaikan materi pembelajaran secara lisan/tertulis - Guru menjelaskan tujuan, prosedur pembelajaran (instruction) dan target (<i>learning Out-comes</i>) pembelajaran yang harus dicapai siswa 	
Kegiatan Inti	
Pertanyaan mendasar	<ul style="list-style-type: none"> - Guru menjelaskan bagian-bagian inti materi/proyek yang akan dipelajari siswa tentang teks narasi

	<ul style="list-style-type: none"> - Guru bertanya kepada siswa terkait materi/proyek yang akan dilakukan - Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengajukan pertanyaan-pertanyaan terkait materi/proyek yang akan dikerjakan - Siswa menunjukkan pemahaman terkait materi/proyek yang akan dilakukan.
Menyusun perencanaan proyek	<ul style="list-style-type: none"> - Guru menjelaskan standar yang harus dicapai oleh siswa terkait dengan cerita yang akan dilakonkan - Guru mensimulasikan/menunjukkan contoh story telling kepada siswa
Menyusun jadwal	<ul style="list-style-type: none"> - Guru menjelaskan limitasi waktu persiapan pementasan teks berbentuk narasi - Guru menunjukkan/menempel jadwal terkait limitasi waktu persiapan/latihan - Siswa mengumpulkan dan mencari berbagai jenis alat dan bahan yang dibutuhkan untuk melakukan pertunjukan drama sesuai dengan teks yang diceritakan.
Monitoring	<ul style="list-style-type: none"> - Guru mengamati proses persiapan pementasan - Guru menulis berbagai informasi/kondisi di lapangan secara objektif - Guru membantu kesulitan siswa dalam mempraktekkan drama khususnya penguasaan panggung, ekspresi wajah dan pengucapan kata
Menguji Hasil/Evaluasi	<ul style="list-style-type: none"> - Guru mengumpulkan semua cerita yang akan ditampilkan siswa secara berkelompok - Guru memeriksa kesiapan siswa untuk melakukan pertunjukan drama naratif - Guru melakukan penilaian terhadap pertunjukan yang dilakukan siswa di panggung - Guru memberikan laporan hasil pertunjukan yang dilakukan siswa dan memberikan penghargaan kepada setiap kelompok - Siswa mengulang mempraktekkan menampilkan drama jika belum mencapai standar yang ditetapkan.
Kegiatan Penutup	
<ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan penguatan terkait materi yang sudah dipelajari - Guru menanyakan kesulitan siswa terkait materi yang sudah dipelajari - Guru memberikan refleksi terhadap proses pembelajaran yang dilalui - Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran - Guru menjelaskan jadwal pertunjukan selanjutnya kepada siswa - Guru menutup pembelajaran dengan doa dan memastikan ruangan kelas dalam keadaan bersih dan rapi. 	

3. Pertemuan Ketiga (III)

Kegiatan Pendahuluan
<ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan salam dengan ramah - Guru memimpin doa dengan serius

<ul style="list-style-type: none"> - Guru memeriksa fisik dan fisikis kelas dengan tegas - Guru memeriksa kehadiran siswa - Guru memberikan penjelasan tentang pertunjukan drama sebagai lanjutan dari pertemuan sebelumnya - Guru mengkoordinir siswa sesuai dengan kelompoknya untuk menampilkan pertunjukan masing-masing. 	
Kegiatan Inti	
Menguji Hasil/Evaluasi	<ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mempersiapkan pertunjukan selanjutnya - Guru melakukan pengujian/penilaian terhadap pertunjukan drama yang dilakukan siswa - Guru memberikan laporan hasil pertunjukan drama yang dilakukan siswa - Guru menyimpulkan hasil pengujian pertunjukan yang dilakukan siswa - Siswa diberikan ujian ulangan harian terkait materi KD 3.8 secara individual dengan jenis soal pilihan berganda sebanyak 10 butir soal - Guru memberikan tindak lanjut berupa remedial bagi siswa yang tidak mencapai nilai KKM yang ditetapkan.
Kegiatan Penutup	
<ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan penguatan terkait materi yang sudah dipelajari - Guru menanyakan kesulitan siswa terkait materi yang sudah dipelajari - Guru memberikan refleksi terhadap pertunjukan drama naratif yang dilakukan siswa - Guru bersama siswa menyimpulkan pembelajaran dan pertunjukan secara menyeluruh mulai dari awal sampai selesai - Guru menjelaskan waktu dan jadwal pelaksanaan remedial bagi siswa yang tidak mencapai KKM - Guru menutup pembelajaran dengan doa dan memastikan ruangan kelas dalam keadaan bersih dan rapi. 	

H. PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

1. Penilaian Sikap

Penilaian guru kepada siswa, Siswa kepada siswa, dan Penilaian di luar sekolah

No	Aspek Yang Dinilai	Rubrik
1	Bersyukur	1) belum menunjukkan ekspresi bersyukur terhadap kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional atau memiliki semangat belajar 2) belum secara eksplisit menunjukkan ekspresi bersyukur terhadap kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional, namun menaruh minat terhadap pembelajaran bahasa Inggris 3) menunjukkan ekspresi bersyukur terhadap kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa

		pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar
2	Rasa Ingin Tahu	(3) menunjukkan rasa ingin tahu yang besar, antusias, terlibat aktif dalam kegiatan kelompok (2) menunjukkan rasa ingin tahu, namun tidak terlalu antusias, terlibat aktif dalam kegiatan kelompok ketika disuruh (1) tidak menunjukkan antusias dalam pengamatan, sulit terlibat aktif dalam kegiatan kelompok walaupun telah didorong untuk terlibat
3	Tanggung Jawab	(3) tekun dalam menyelesaikan tugas dengan hasil terbaik yang bisa dilakukan, berupaya tepat waktu (2) berupaya tepat waktu dalam menyelesaikan tugas, namun belum menunjukkan upaya terbaiknya (1) tidak berupaya sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas, dan tugasnya tidak selesai
4	Disiplin	(3) tepat waktu dalam menyelesaikan tugas (2) berupaya tepat waktu dalam menyelesaikan tugas, namun melewati dari batas waktu yang ditentukan (1) tidak berupaya sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas, dan tugasnya tidak pernah terselesaikan

2. Penilaian Pengetahuan

Essay Test

Pilihan Berganda

No	Items Soal	Nomor	Jenis Instrument
1	Pengetahuan (C1)	1	Pilihan Berganda
2	Pemahaman (C2)	2	Pilihan Berganda
3	Pemahaman (C2)	3	Pilihan Berganda
4	Penerapan (C3)	4	Pilihan Berganda
5	(C3)	5	Pilihan Berganda
6	(C3)	6	Pilihan Berganda
7	(C3)	7	Pilihan Berganda
8	(C4)	8	Pilihan Berganda
9	(C4)	9	Essay Test
10	(C4)	10	Essay Test

3. Penilaian Keterampilan Speaking Practice

No	Criteria to be Assessed	Low performance	Good Performance	Very Good Performance	Score

		7	8	9	
1	Pronunciation	too many mistakes	with 2 until 5 mistakes	perfect pronunciation	
2	Intonation	monotonous	begins to vary the intonation	accurate intonation	
3	Grammar	too many mistakes	with 2 until 5 mistakes	no mistakes in grammar	
4	Language Expressions	has not shown the use of language expression of giving advice at all	use the language expression of giving advice but not use it in a precise context	use the language expression of giving advice and use it in a precise context	
5.	Content	simple and plain	begins to add some information	add more information	
Total score					
Final Score =					
Total score : 4					

I. Tindak Lanjut Pembelajaran

1. Remedial

Siswa yang remedial adalah siswa yang tidak memperoleh nilai KKM (75) baik nilai pengetahuan maupun nilai keterampilan.

Format remedial terlampir.

2. Pengayaan

Siswa yang menerima pengayaan adalah siswa yang memperoleh nilai lebih besar dari 75 baik nilai pengetahuan maupun nilai keterampilan. Format pengayaan terlampir.

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Batam, 29 Januari 2020
Guru Mata Pelajaran

Agus Sahrir, S. Pd., M. Pd
NIP. 19690814 199903 1 008

Albert Efendi Phn, S. Pd., M. Pd
NRPTK. 2017. 01. 1. 0747

Program Remedial
Mata Pelajaran Bahasa Inggris

Nama Sekolah : SMK Negeri 5 Batam
Kelas/Semester : X/Genap
Tahun Ajaran : 2019/2020
Guru Mata Pelajaran : Bahasa Inggris

Kompetensi Dasar	IPK
3.8 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.	3.8.3 Memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya. 3.8.5 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.
4.8 Menyajikan teks naratif pendek dan sederhana terkait legenda rakyat secara lisan dan tulis dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai konteks	4.8.2 Mencertikan teks naratif pendek dan sederhana terkait legenda rakyat secara lisan dan tulis dengan memperhatikan fungsi social, struktur teks dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai konteks.

Jenis Soal adalah Pilihan berganda. Jumlah soal sebanyak 10 butir.