

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

<b>Satuan Pendidikan</b>	<b>: MTs. Al-Khairat Tete</b>
<b>Mata Pelajaran</b>	<b>: Bahasa Indonesia</b>
<b>Kelas/Semester</b>	<b>: IX/2</b>
<b>Materi Pokok</b>	<b>: Cerita Inspirasi (Teks Narasi)</b>
<b>Tahun Pelajaran</b>	<b>: 2019/2020</b>
<b>Alokasi Waktu</b>	<b>: 2 Pertemuan (6JP)</b>

**A. Kompetensi Inti (KI)**

KI-1: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI-2: Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI-3: Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI-4: Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

**B. Kompetensi Dasar**

3.12 Menelaah struktur, kebahasaan, dan isi teks cerita inspiratif.

4.12 Mengungkapkan rasa simpati, empati, kepedulian, dan perasaan dalam bentuk cerita inspiratif dengan memperhatikan struktur cerita dan aspek kebahasaan

**C. Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)**

KD 3.12

3.12.1 Menelaah struktur teks cerita inspiratif

3.12.2 Menelaah kebahasaan teks cerita inspiratif

3.12.3 Menelaah isi teks cerita inspiratif

KD 4.12

4.12.1 Menyusun rancangan teks cerita inspiratif berdasarkan struktur dan aspek kebahasaan

4.12.2 Menulis teks cerita inspiratif berdasarkan rancangan yang telah disusun

4.12.3 Menyajikan teks cerita inspiratif

**D. Materi Pembelajaran**

**Materi Reguler**

1. Telaah struktur teks cerita inspiratif“...”.
2. Telaah kebahasaan teks cerita inspiratif “...”.
3. Telaah isi teks cerita inspiratif “...”.
4. Rancangan teks cerita inspirasi “...”
5. Teks cerita inspiratif “...”
6. Penyajian teks cerita inspiratif “...”

**Materi Pengayaan:**

1. Telaah struktur teks cerita inspiratif“...”.
2. Telaah kebahasaan teks cerita inspiratif “...”.
3. Telaah isi teks cerita inspiratif “...”.
4. Rancangan teks cerita inspirasi “...”
5. Teks cerita inspiratif “...”

6. Penyajian teks cerita inspiratif “...”
7. Ragam teks cerita inspirasi

### **Materi Remedial**

1. Telaah struktur teks cerita inspiratif “...”.
2. Telaah kebahasaan teks cerita inspiratif “...”.
3. Telaah isi teks cerita inspiratif “...”.
4. Rancangan teks cerita inspirasi “...”
5. Teks cerita inspiratif “...”
6. Penyajian teks cerita inspiratif “...”

## **E. Kegiatan Pembelajaran**

### **1. Pertemuan pertama: 3 JP**

#### **a. Kegiatan Pendahuluan (10 menit)**

- 1) Peserta didik berdoa bersama
- 2) Peserta didik menyanyikan lagu nasional “Ibu Kartini”
- 3) Peserta didik bertanya jawab mengenai lagu nasional
- 4) Peserta didik mengaitkan dengan kompetensi yang akan dipelajari
- 5) Peserta didik menyimpulkan kompetensi

#### **b. Kegiatan Inti (90 menit)**

1. Peserta didik dibagi menjadi kelompok yang beranggotakan tiga orang.
2. Masing-masing anggota memiliki nomor 1, 2 dan 3
3. Peserta didik dalam kelompok berdiskusi berdasarkan struktur, kebahasaan, dan isi dipandu dengan LKS 1 dan souvenir teks cerita inspiratif
4. Peserta didik bernomor 1 berkumpul dengan anggota kelompok lain yang bernomor 1. Begitu juga dengan kelompok 2 dan kelompok 3.
5. Peserta didik dalam kelompok 1 berdiskusi tentang struktur
6. Peserta didik dalam kelompok 2 berdiskusi tentang kebahasaan
7. Peserta didik dalam kelompok 3 berdiskusi tentang isi
8. Setelah berdiskusi dalam kelompok besar peserta didik kembali pada kelompok asal yang terdiri atas tiga orang.
9. Peserta didik dalam kelompok kecil mengerjakan LKS 2 untuk menyimpulkan hasil telaah struktur, kebahasaan dan isi teks cerita inspirasi.
10. Secara berkelompok peserta didik mengumpulkan hasil kerjanya
11. Secara berkelompok mempresentasikan hasil kerjanya.
12. Peserta didik dalam kelompok berlomba menjawab TTS teks cerita inspiratif
13. Peserta didik merespons penguatan pendidik

#### **c. Kegiatan Penutup (20 menit)**

- 1) Peserta didik melakukan refleksi
- 2) Peserta didik merespons informasi tentang materi pada pertemuan berikutnya yang disampaikan pendidik.

### **2. Pertemuan kedua (3 JP )**

#### **a. Kegiatan Pendahuluan (10 menit)**

- 1) Peserta didik berdoa bersama
- 2) Peserta didik menceritakan kembali materi yang dipelajari pada pertemuan sebelumnya
- 3) Peserta didik merespons apresepsi pendidik
- 4) Peserta didik menyimpulkan kompetensi

#### **b. Kegiatan Inti (100 menit)**

1. Peserta didik mendapatkan “sedotan topik”

2. Peserta didik menyanyikan lagu “dimana topikku” sambil menjalankan “sedotan topik” secara memutar.
  3. Peserta didik mengerjakan LKS 3
  4. Peserta didik menulis teks cerita inspiratif berdasarkan topik yang didapatkan
  5. Peserta didik mengkreasikan hasil tulisannya
  6. Peserta didik mengumpulkan hasil tulisannya dan menempelkan di papan tulis
  7. Peserta didik mempresentasikan hasil kerjanya secara acak
  8. Peserta didik mendapatkan lembar penilaian
  9. Peserta didik mengerjakan lembar penilaian
  10. Peserta didik mengumpulkan lembar penilaian
  11. Peserta didik merespons penguatan pendidik
- c. Kegiatan Penutup (10 menit)
- 1) Peserta didik melakukan refleksi
  - 2) Peserta didik merespons informasi tentang materi pada pertemuan berikutnya yang disampaikan pendidik.

## F. Penilaian

### 1. Teknik Penilaian

- a. Penilaian sikap sosial dilakukan dengan teknik observasi/ jurnal.
- b. Penilaian pengetahuan dilakukan dengan teknik tes tulis.
- c. Penilaian keterampilan dilakukan dengan teknik kinerja.

### 2. Instrumen Penilaian

- a. Instrumen jurnal

#### Jurnal Perkembangan Sikap Sosial

Nama Sekolah :  
 Kelas/Semester : IX/Dua  
 Tahun pelajaran : 2019/2020

Nmr	Waktu	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap
1.	27/05/18	Arga	• menyampaikan usulan konstruktif dalam diskusi membangun konsep teks laporan hasil observasi.	peduli
2	dst.			

- b. Instrumen Uraian

Bacalah teks berikut dengan saksama kemudian kerjakan soal yang mengikutinya!

#### Bunga Mawar

Suatu ketika, ada seseorang pemuda yang mempunyai sebuah bibit mawar. Ia ingin sekali menanam mawar itu di kebun belakang rumahnya. Pupuk dan sekop kecil telah disiapkan. Bergegas, disiapkannya pula pot kecil tempat mawar itu akan tumbuh berkembang. Dipilihnya pot yang terbaik, dan diletakkan pot itu di sudut yang cukup mendapat sinar matahari. Ia berharap, bibit ini dapat tumbuh dengan sempurna.

Disiramnya bibit mawar itu setiap hari. Dengan tekun, dirawatnya pohon itu. Tak lupa, jika ada rumput yang mengganggu, segera disianginya agar terhindar dari kekurangan makanan. Beberapa waktu kemudian, mulailah tumbuh kuncup bunga itu. Kelopaknyanya tampak mulai merekah, walau warnanya

belum terlihat sempurna. Pemuda ini pun senang, kerja kerasnya mulai membuahkan hasil. Diselidikinya bunga itu dengan hati-hati. Ia tampak heran, sebab tumbuh pula duri-duri kecil yang menutupi tangkai-tangkainya. Ia menyayangkan mengapa duri-duri tajam itu muncul bersamaan dengan merekahnya bunga yang indah ini. Tentu, duri-duri itu akan mengganggu keindahan mawar-mawar miliknya.

Sang pemuda tampak bergumam dalam hati, “Mengapa dari bunga seindah ini, tumbuh banyak sekali duri yang tajam? Tentu hal ini akan menyulitkanku untuk merawatnya nanti. Setiap kali kurapihkan, selalu saja tanganku terluka. Selalu saja ada ada bagian dari kulitku yang tergores. Ah pekerjaan ini hanya membuatku sakit. Aku tak akan membiarkan tanganku berdarah karena duri-duri pengganggu ini.”

Lama kelamaan, pemuda ini tampak enggan untuk memperhatikan mawar miliknya. Ia mulai tak peduli. Mawar itu tak pernah disirami lagi setiap pagi dan petang. Dibiarkannya rumput-rumput yang mengganggu pertumbuhan mawar itu. Kelopaknya yang dahulu mulai merekah, kini tampak merona sayu. Daun-daun yang tumbuh di setiap tangkai pun mulai jatuh satu-persatu. Akhirnya, sebelum berkembang dengan sempurna, bunga itu pun meranggas dan layu.

Jiwa manusia, adalah juga seperti kisah tadi. Di dalam setiap jiwa, selalu ada ‘mawar’ yang tertanam. Tuhan yang menitipkannya kepada kita untuk dirawat. Tuhan lah yang meletakkan kemuliaan itu di setiap kalbu kita. Layaknya taman-taman berbunga, sesungguhnya di dalam jiwa kita, juga ada tunas mawar dan duri yang akan merekah.

Namun sayang, banyak dari kita yang hanya melihat “duri” yang tumbuh. Banyak dari kita yang hanya melihat sisi buruk dari kita yang akan berkembang. Kita sering menolak keberadaan kita sendiri. Kita kerap kecewa dengan diri kita dan tak mau menerimanya. Kita berpikir bahwa hanya hal-hal yang melukai yang akan tumbuh dari kita. Kita menolak untuk menyirami” hal-hal baik yang sebenarnya telah ada. Dan akhirnya, kita kembali kecewa, kita tak pernah memahami potensi yang kita miliki.

Banyak orang yang tak menyangka, mereka juga sebenarnya memiliki mawar yang indah di dalam jiwa. Banyak orang yang tak menyadari, adanya mawar itu. Kita, kerap disibukkan dengan duri-duri kelemahan diri dan onak-onak kepesimisan dalam hati ini. Orang lain lah yang kadang harus menunjukkannya.

Jika kita bisa menemukan “mawar-mawar” indah yang tumbuh dalam jiwa itu, kita akan dapat mengabaikan duri-duri yang muncul. Kita, akan terpacu untuk membuatnya akan membuatnya merekah, dan terus merekah hingga berpuluh-puluh tunas baru akan muncul. Pada setiap tunas itu, akan berbuah tunas-tunas kebahagiaan, ketenangan, kedamaian, yang akan memenuhi taman-taman jiwa kita. Kenikmatan yang terindah adalah saat kita berhasil untuk menunjukkan diri kita tentang mawar-mawar itu, dan mengabaikan duri-duri yang muncul.

Sembak harumnya akan menghiasi hari-hari kita. Aroma keindahan yang ditawarkannya, adalah layaknya ketenangan air telaga yang menenangkan keruwetan hati. Mari, kita temukan “mawar-mawar” ketenangan, kebahagiaan, kedamaian itu dalam jiwa-jiwa kita. Mungkin, ya, mungkin, kita akan juga berjumpa dengan onak dan duri, tapi janganlah itu membuat kita berputus asa. Mungkin, tangan-tangan kita akan tergores dan terluka, tapi janganlah itu membuat kita bersedih nestapa.

Biarkan mawar-mawar indah itu merekah dalam hatimu. Biarkan kelopaknya memancarkan cahaya kemuliaan-Nya. Biarkan tangkai-tangkainya memegang teguh harapan dan impianmu. Biarkan putik-putik yang dikandungnya menjadi bibit dan benih kebahagiaan baru bagimu. Sebarkan tunas-tunas itu kepada setiap orang yang kita temui, dan biarkan mereka juga menemukan keindahan mawar-mawar lain dalam jiwa mereka. Sampaikan salam-salam itu, agar kita dapat menuai bibit-bibit mawar cinta itu kepada setiap orang, dan menumbuh-kembangkannya di dalam taman-taman hati kita.

[\(https://lifeblogid.com/2015/01/03/kumpulan-cerita-motivasi-kehidupan-dan-kisah-inspiratif-bijak/3/\)](https://lifeblogid.com/2015/01/03/kumpulan-cerita-motivasi-kehidupan-dan-kisah-inspiratif-bijak/3/)

**Instrumen Penilaian :**

- 1 Telaahlah struktur teks cerita inspiratif
  - a) Telaahlah bagian orientasi dari teks cerita inspiratif “Bunga Mawar”!
  - b) Bagaimana komplikasi pada teks cerita inspiratif “Bunga Mawar”?
  - c) Bagaimana penyelesaian masalah yang terdapat dalam cerita inspiratif “Bunga Mawar”?
- 2 Telaahlah kebahasaan teks cerita inspiratif
  - a) Sebutkan 3 pronomina waktu yang kamu temukan dalam teks cerita inspiratif” Bunga Mawar”!
  - b) Sebutkan 3 konjungsi temporal yang terdapat dalam teks cerita inspiratif”Bunga Mawar”!
- 3 Telaahlah isi teks cerita inspiratif
  - a) Mengapa Sang Pemuda selalu menggerutu dengan duri mawar yang ikut tumbuh bersama bunganya?
  - b) Bagaimana amanat dalam teks cerita inspiratif “Bunga Mawar”?
  - c) Apa tema teks cerita inspiratif “Bunga Mawar”?

**G. Pedoman Penilaian****Kisi-Kisi Penilaian Tes Uraian dan Kinerja**

Nama Sekolah :  
 Kelas/Semester : IX/2  
 Tahun pelajaran : 2019/2020  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

No.	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Soal	Teknik penilaian
1.	3.12 Menelaah struktur, kebahasaan, dan isi teks cerita inspiratif.	1) Telaah struktur teks 2) Telaah unsur kebahasaan (kata/kalimat deskriptif, kata ekspresif, majas) 3) Telaah isi (judul dan tujuan)	1. Menelaah struktur teks cerita inspiratif 2. Menelaah kebahasaan teks cerita inspiratif 3. Menelaah isi teks cerita inspiratif	1) Telaahlah struktur teks cerita inspiratif! 2) Telaahlah kebahasaan teks cerita inspiratif! 3) Telaahlah isi teks cerita inspiratif!	Tes uraian
	4.12 Mengungkapkan rasa simpati, empati, kepedulian, dan perasaan dalam bentuk cerita inspiratif dengan memperhatikan struktur cerita dan aspek kebahasaan	1) Cara membuat rancangan cerita inspiratif 2) Menulis cerita inspiratif berdasarkan rancangan	1. Menyusun rancangan teks cerita inspirasi 2. Menulis teks cerita inspiratif berdasarkan rancangan yang telah disusun 3. Menyajikan teks cerita inspiratif	1) Susunlah rancangan/ kerangka teks cerita inspirasi! 2) Tulislah menjadi teks cerita inspiratif! 3) Sajikan teks cerita inspiratif di depan kelas!	Tes Kinerja

**Rubrik Penskoran uraian**

No.	Aspek yang Dinilai	Skor	Skor maksimal
1	Benar menelaah orientasi Salah menelaah orientasi	2 1	2
2	Benar menjelaskan komplikasi Salah menjelaskan komplikasi	2 1	2
3	Benar menelaah resolusi (penyelesaian masalah) Salah menelaah resolusi	2 1	2
4.	Benar menemukan 3 pronomina waktu Benar menemukan 2 pronomina waktu Benar menemukan 1 pronomina waktu Salah menemukan	4 3 2 1	4
5.	Benar menemukan 3 konjungsi temporal Benar menemukan 2 konjungsi temporal Benar menemukan 1 konjungsi temporal Salah menemukan	4 3 2 1	4
6.	Benar menjelaskan sebab Salah menjelaskan sebab	2 1	2
7.	Benar menjelaskan amanat Salah menjelaskan amanat	2 1	2
8.	Benar menjelaskan tema Salah menjelaskan tema	2 1	2
<b>Skor maksimum</b>			<b>20</b>

**Rubrik Penskoran Kinerja**

No.	Aspek yang Dinilai	Skor	Skor maksimal
1	Benar merancang cerita inspiratif dengan mengandung 6 unsur Benar merancang cerita inspiratif dengan mengandung 5 unsur Benar merancang cerita inspiratif dengan mengandung 4 unsur Benar merancang cerita inspiratif dengan mengandung 3 unsur Benar merancang cerita inspiratif dengan mengandung 2 unsur Benar merancang cerita inspiratif dengan mengandung 1 unsur Salah merancang tidak sesuai struktur	7 6 5 4 3 2 1	7
2	Mengungkapkan 4 rasa dalam cerita (simpati, empati, kepedulian, dan perasaan) Mengungkapkan 3 rasa dalam cerita Mengungkapkan 2 rasa dalam cerita Mengungkapkan 1 rasa dalam cerita Salah mengungkapkan perasaan	5 4 3 2 1	5
3	Mengandung 3 pronomina waktu Mengandung 2 pronomina waktu Mengandung 1 pronomina waktu	4 3 2	4

	Tidak mengandung pronomina waktu	1	
4.	Mengandung 3 konjungsi temporal Mengandung 2 konjungsi temporal Mengandung 1 konjungsi temporal Tidak mengandung konjungsi temporal	4 3 2 1	4
<b>Skor maksimum</b>			<b>20</b>

## G. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

### a. Pembelajaran Remedial

Remedial dilakukan dengan pembelajaran ulang dan bimbingan perorangan

- Pembelajaran ulang  
Menulis bersama bagian-bagian teks cerita inspirasi.
- Bimbingan perorangan  
Penentuan kalimat utama  
Penentuan kalimat penunjang

### b. Pembelajaran Pengayaan

Menentukan teks cerita inspirasi

## H. Media/Alat, Bahan, dan Sumber Belajar

### 1. Media

- Teks cerita inspiratif

### 2. Alat dan Bahan

- Papan tulis, spidol, penghapus
- Teks berita

### 3. Sumber Belajar

- a. Buku paket *Bahasa Indonesia ...Kelas IX.*

Mengetahui,

Kepala Madrasah



**NURNAILA, S.Ag**

NIP.19660630 199303 2 002

Tete., .. Januari 2020

Guru Mata Pelajaran.



**NURNAILA, S.Ag**

NIP.19660630 199303 2 002