

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	:	SMA Brawijaya Smart School
Mata Pelajaran	:	Bahasa Inggris
Kelas / Semester	:	XI / III
Materi Pokok	:	Ekspresi saran dan tawaran
Sub Materi Pokok	:	Penggunaan ekspresi saran dan tawaran
Alokasi Waktu	:	2 X 40 menit

A. Kompetensi Inti

- Kompetensi Inti 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- Kompetensi Inti 2 : Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif, dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional.
- Kompetensi Inti 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- Kompetensi Inti 4 : Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara: efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif, dalam ranah konkret dan abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu menggunakan metoda sesuai dengan kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

No.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.	3.1. Menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait saran dan tawaran, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>should, can</i>)	3.1.1 Menganalisis fungsi social struktur teks dan unsur kebahasaan memberi dan meminta informasi terkait saran dan tawaran 3.1.2 Membandingkan dua teks dalam fungsi social struktur teks dan unsur kebahasaan memberi dan meminta informasi terkait saran dan tawaran
2.	4.1. menyusun teks interaksi transaksional, lisan dan tulis, pendek dan sederhana, yang	4.1.1 Menyusun dialog pendek sederhana yang memuat memberi dan meminta informasi terkait saran dan tawaran

No.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
	melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait saran dan tawaran, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	4.1.2 Memainkan peran dalam dialog pendek sederhana yang memuat memberi dan meminta informasi terkait saran dan tawaran yang telah dibuat sebelumnya

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui model pembelajaran *Inquiry Learning* siswa dapat **berpikir kritis, teliti dan kreatif** dalam **menerapkan** fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait ekspresi saran dan , sesuai dengan konteks penggunaannya, kemudian **bekerja sama, percaya diri dan terampil** dalam **menyusun** teks interaksi transaksional lisan dan tulis pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait jati diri, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks dan **mengomunikasikannya** dengan cara bermain peran.

D. Materi Pokok

Teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait saran dan tawaran

Sub Materi Pokok

Unsur kebahasaan *should, can*

E. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan Pembelajaran : *Scientific Learning*
2. Metode pembelajaran:
 - Diskusi
 - Penugasan
 - Pengamatan
 - Tanya jawab
 - Presentasi
3. Model pembelajaran *Inquiry Learning*

F. Media Pembelajaran

1. Media Pembelajaran
 - Powerpoint Presentation tentang *ekspresi saran dan tawaran*
 - Video dari Youtube tentang *ekspresi saran dan tawaran*
 - Lembar Kerja untuk melakukan kegiatan pembelajaran dengan model *Inquiry Learning*
2. Alat / Bahan Pembelajaran
 - Kertas HVS
 - Laptop
 - Speaker/Pengeras Suara
 - LCD Proyektor

G. Sumber Pembelajaran

1. Aprilya, Anggia. 2019. *English is You Grade Eleven*. Compiled Module. Malang: SMA Brawijaya Smart School
2. Sudarwati, Th.M and Eudia Grace. 2017. *Pathway to English For SMA/MA Grade XI*. Jakarta: Penerbit Erlangga (20 Juli 2019)
3. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2017. *Bahasa Inggris SMA/MA/SMK/MAK*. Jakarta: Kemdikbud RI (20 Juli 2019)
4. Setiawan Dj., Otong dan Supeni. 2016. *Bahasa Inggris XI*. Bandung: Penerbit Yrama Widya (20 Juli 2019)
5. Sarwoko. 2017. *Mandiri English on Target for SMA/MA Grade XI*. Jakarta: Penerbit Erlangga (20 Juli 2019)

H. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

No.	Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
1.	Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin3. Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran di zoom meeting.4. Memberitahukan tentang kompetensi dasar dan indikator pada pertemuan yang berlangsung5. Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung.6. Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran	5 menit
2.	Inti	<p>Siswa di dalam kelompok belajar (mengikuti kelompok break out pada zoom):</p> <p>a) Warming-up (melakukan game 'give me a suggestion')</p> <ol style="list-style-type: none">1. Guru mempraktekkan sebuah masalah yang dia hadapi2. Siswa dalam berkelompok berdiskusi mengenai masalah yang dihadapi guru dan cara pemecahannya.3. Siswa berkelompok menulis masalah dan berdiskusi di dalam tabel yang disediakan4. Siswa dalam berkelompok secara bergantian megemukakan hasil diskusi dan pemecahan masalah5. Siswa saling melengkapi hasil diskusi6. Setelah selesai aktivitas, guru mengecek	30 menit

No.	Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
		<p>kebenaran dari jawaban siswa di masing-masing kelompok.</p> <p>b) Sintak 1: Orientasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengenalkan siswa pada materi <i>'offering and suggestion</i> dengan cara menayangkan video yang diunduh dari youtube. 2. Guru meminta siswa untuk mengamati dan mendengarkan video sambil mencatat hal-hal/informasi penting yang didengar dari video tersebut 3. Guru bertanya kepada siswa terkait dengan informasi apa yang didapat siswa setelah melihat tayangan video tersebut. 4. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menjawab pertanyaan guru. <p>c) Sintak 2: Perumusan Masalah</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta siswa untuk bekerja dalam kelompok. 2. Guru meminta siswa untuk mengerjakan beberapa latihan soal mengenai <i>offering and suggestion</i> 3. Guru bertanya kepada siswa tentang perbedaan struktur teks dan unsur kebahasaan yang terdapat pada ekspresi <i>offering and suggestion</i> 4. Guru memberi kesempatan kepada masing-masing kelompok untuk memberikan pendapatnya. <p>d) Sintak 3: Mengajukan Hipotesis</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa secara berkelompok menuliskan kesimpulan sementara tentang pekerjaan yang telah mereka kerjakan <p>e) Sintak 4: Pengumpulan Data</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengumpulkan data/ informasi terkait materi pelajaran <i>offering and suggestion</i> dengan membaca buku teks atau buku modul yang sudah dimiliki siswa. Siswa juga dapat mencari informasi dari sumber lain seperti internet ataupun buku. 2. Siswa menuliskan rangkuman atau poin-poin penting yang telah didapat dari kegiatan literasi yang sudah dilakukan di lembar diskusi dan mengirimkan hasil tersebut ke google classroom. 	

No.	Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
		<p>f) Sintak 5: Menganalisis Data</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menanyakan hal-hal/informasi yang sudah didapatkan siswa tentang perbedaan materi konsep pada video. 2. Guru mengarahkan siswa untuk bisa menemukan prinsip/konsep apa saja yang belum nampak pada video. 3. Guru membahas hasil diskusi siswa untuk menemukan konsep materi yang benar. <p>g) Sintak 6: Menarik Kesimpulan</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta kepada perwakilan 2 kelompok untuk mempresentasikan hasil diskusinya di zoom 2. Guru memberikan kesempatan kepada kelompok lain untuk memberikan pendapat ataupun sanggahan. 3. Guru membagikan sebuah daftar pertanyaan tentang <i>expresi offering and suggestion</i>. 	
3.	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mengumpulkan tugas yang telah mereka kerjakan di google classroom 2. Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah diberikan. 3. Guru memberikan beberapa pertanyaan secara lisan terkait materi pembelajaran pada hari ini untuk mengetahui pemahaman siswa terhadap pembelajaran yang telah dilakukan. 4. Memberikan tugas kepada siswa untuk membaca review materi 5. Guru menutup pembelajaran dengan doa bersama dan salam. 	5 menit

Pertemuan 2

No.	Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
1.	Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran 2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin 3. Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran di zoom meeting. 4. Memberitahukan tentang kompetensi dasar dan indikator pada pertemuan yang berlangsung 	5 menit

No.	Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
		5. Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung. 6. Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran	
2.	Inti	a) Warming-up (melakukan game 'shoot me') 1. Guru menerangkan mengenai game ini yakni siswa akan membuat sebuah kalimat dengan berkata terlebih dahulu 'I shoot ...' (disertai dengan nomor absen teman) dengan berkata 'making an offer' 2. jika mendengar nomor absennya dipanggil maka siswa yang bersangkutan harus menjawab dengan membuat 'making an offer' 3. siswa yang membuat 'making an offer' selanjutnya bisa menebak teman untuk diminta jawabannya dengan berkata 'I shoot number answer my offering, please. 4. Game berlangsung hingga semua siswa mendapat giliran. b) Sintak 1: Orientasi 1. Guru mengajak siswa untuk mengingat kembali mengenai ekspresi offering and suggestion. 2. Guru meminta siswa untuk membaca ekspresi offering and suggestion yang ada di worksheet. 3. Guru bertanya kepada siswa terkait dengan informasi apa yang didapat siswa setelah membaca. 4. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk menjawab pertanyaan guru. c) Sintak 2: Perumusan Masalah 1. Guru meminta siswa untuk bekerja secara berpasangan. 2. Guru meminta siswa untuk membuat dialog percakapan dengan pasangannya mengenai ekspresi offering and suggestion. d) Sintak 3: Mengajukan Hipotesis 1. Siswa secara berkelompok menuliskan dialog percakapan sementara tentang pekerjaan yang telah mereka kerjakan e) Sintak 4: Pengumpulan Data 1. Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengumpulkan data/ informasi terkait dialog percakapan <i>offering and suggestion</i>	30 menit

No.	Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
		<p>dengan membaca buku teks atau buku modul yang sudah dimiliki siswa. Siswa juga dapat mencari informasi dari sumber lain seperti internet ataupun buku.</p> <p>3. Siswa menuliskan dialog percakapannya yang telah didapat dari kegiatan literasi yang sudah dilakukan di lembar diskusi.</p> <p>f) Sintak 5: Menganalisis Data</p> <p>1. Guru menanyakan hal-hal/informasi yang sudah didapatkan siswa dalam membuat dialog percakapan ekspresi offering and suggestion.</p> <p>4. Guru mengarahkan siswa untuk bisa mengoreksi hasil percakapan mereka sudah benar atau tidak .</p> <p>5. Guru membahas hasil diskusi siswa.</p> <p>g) Sintak 6: Menarik Kesimpulan</p> <p>1. Guru meminta kepada seluruh kelompok untuk mempresentasikan hasil dialog percakapannya</p> <p>2. Guru memberikan arahan bahwa siswa yang lain untuk mencatat ekspresi offering and suggestion.</p>	
3.	Penutup	<p>1. Siswa mengumpulkan tugas yang telah mereka kerjakan di google calssroom</p> <p>2. Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran yang telah diberikan.</p> <p>3. Guru memberikan beberapa pertanyaan secara lisan terkait materi pembelajaran pada hari ini untuk mengetahui pemahaman siswa terhadap pembelajaran yang telah dilakukan.</p> <p>4. Memberikan tugas kepada siswa untuk membaca review materi</p> <p>5. Guru menutup pembelajaran dengan doa bersama dan salam.</p>	5 menit

I. Penilaian Hasil Belajar

1. Teknik Penilaian

- a. Pengetahuan : Tes tulis
- b. Keterampilan :
 - Membuat percakapan mengenai offering dan suggestion
 - Bermain peran (*Role Play*) menggunakan percakapan yang sudah dibuat
- c. Sikap : Observasi/pengamatan terhadap kerja kelompok

2. Instrumen Penilaian

- a. Pengetahuan : Isian singkat dan uraian

- b. Keterampilan : Rubrik penilaian menulis dan bermain peran
c. Sikap : Lembar observasi

Mengetahui,
Kepala SMA Brawijaya Smart School

Malang, 15 Juli 2019
Guru Mata Pelajaran Bahasa Inggris

Nandung Intirtama, Dip. Ed., M.Pd.
NIK. 419078108025

Anggia P.A, S.Hum
NIK. 407048208028

LAMPIRAN

➤ MODUL SISWA

Name : _____

Class : _____

Chapter 1 Offer or suggest?

A. Core materials

Material that will be learnt in the first chapter is expression of offer and recommendation

B. Basic Competence

- ✚ Applying social functions, text structures, and linguistic elements to oral and written transactional interaction texts that involve the act of giving and asking for information related to expression of suggestion and recommendation in accordance with the context of their use. (Pay attention to the linguistic elements: should, can)
- ✚ Composing social functions, text structures, and linguistic elements to oral and written transactional interaction texts that involve the act of giving and asking for information related to expression of suggestion and, taking into account to social functions, text structure, and language elements that are correct

C. Learning Objectives

1. Identify social function of expression of offer and recommendation
2. Identify text structure of expression of offer and recommendation
3. Identify the language elements of expression of offer and recommendation
4. Write a short dialog/message involving expressions of offers and recommendations
5. Do a role play based on dialog

D. Act it Out

Part 1

In this activity, you and your group (the teacher wants to create you in some groups) will watch and listen to the teacher who wants to share her problem then she wants you to help to give the solution about it. After the teacher says her problem, write your solution in the table below

Problem	Solution

Part 2

In this activity, the students in a group will be asked to present and explain what they have summarized in front of the class. Pay attention to your friends' explanation and you may add any other information if you find their information is different from

ADDITIONAL INFORMATION	
Problem	Solution

Part 3

In this activity, you will learn about what the expression of suggestion and offering is, its social function, language features, and generic structures. Read the explanation carefully. After you read it, work in a pair. Then, analyze the dialog by completing the analysis table given and determine the detail and particular information about the content stated in the dialog.

EXPRESSING RECOMMENDATION AND OFFERS

Why don't... / What about... / You should... / You can...	Sentence	Structure
Why don't...	we make water filter in our home?	Why don't... (S+P+O)
What about...	publishing go-green journal in our school?	What about... (verb-ing + noun)
You should...	build a green house for the project.	You should... (V1)
You can...	ask the volunteer of the Save Shark movement.	You can... (V1)

Making Offers	Accepting Suggestions	Declining Suggestions
Can I help you?	Yes, please. I really appreciate it.	It's okay, I can do it myself.
Shall I bring you some tea?	Thank you, it is very kind of you.	No, thank you.
Would you like another helping of cake?	Yes, please, that would be lovely.	No, thanks. I don't want another helping.
How about I help you with this?	Yes, please, that would be very kind of you.	Don't worry, I will do it myself.
Can I take you home?	Thank you, I appreciate your help.	That's alright, I will manage on my own.

SENTENCE STRUCTURE TO OFFER SOMETHING

Modal Verb	Subject	Object
Would	you	like another cup of coffee?
Shall	we	Take you there?
Can	I	help you?
May	I	give you a hand?

SHOULD, OUGHT TO, HAD BETTER

- ♥ SHOULD, OUGHT TO and HAD BETTER are modal verbs and always followed by the simple form of a verb (infinitive without to)/VERB 1
- ♥ Use SHOULD and OUGHT TO for general advice

- We **should evacuate** the flood victims into the safest place
 - Everybody **ought to know** how to keep their environment clean and healthy.
 - She **ought to look** for a new job
- ♥ Use HAD BETTER only for very strong advice/suggestion and warnings. HAD BETTER is much stronger than SHOULD or OUGHT TO. It includes the idea of a warning: something bad will happen if you don't follow the advice.
- ♥ You **had better do** your homework. (It means that if you don't do your homework, you will have no score)
- You **had better finish** this project, or you might lose your job!
- ♥ Use SHOULD in questions. Ought to and had better are not common in questions.
- **Should** I ask about the salary at the interview?
- ♥ Use MAYBE, PERHAPS, or I THINK to soften advice. These expressions usually go at the beginning of the sentence.
- **Maybe** you should be more careful when you ride a motorcycle
 - **I think** he ought to look for a different job
- ♥ You can also use PROBABLY to soften advice. It can go before or after should. It goes before ought to.
- She **probably should** take the job. / She **should probably** take the job.
 - She **probably ought to** take the job

Read the dialog below then classify the expression of suggestion and recommendation and their responses

Ant man: This is so disheartening! I haven't got any topic to write for writing assignment in our English lesson. What can I do?

Spiderman: What about looking through the writing tips and strategy on the Internet? That's how I got my idea.

Ant man: I've tried that. But the topics I found are always for university purposes. None of them is more simple and related to problems in senior high school.

Spiderman: Well, why don't you join an online writing advice? Many classmates of ours got their topics that way.

Ant man: That's not a bad idea.

Spiderman: Also, it might be a good idea to join "writing discussion group" on Facebook.

Ant man: Yeah. Many people can offer me valuable suggestion, I hope.

Spiderman: Let me add you to some resourceful Facebook groups.

Ant man: I really appreciate it.

Expression of suggestion and its response	Expression of recommendation and its response

Part 4

In this part, you will find others examples examples of expressions of offer and recommendation from internet (you can browse it) then write them in the table below

Making offers	Responding offers

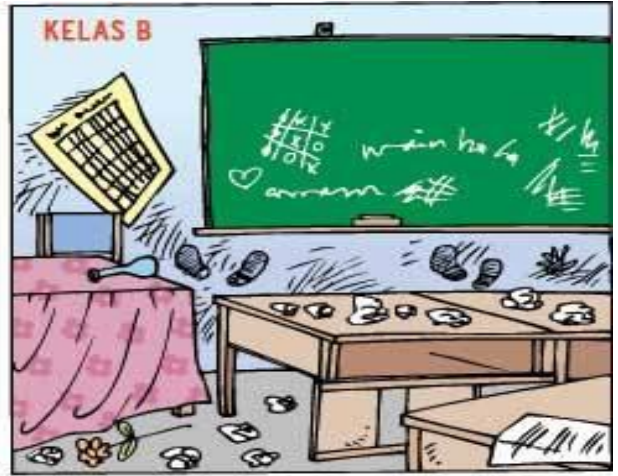
Asking recommendation	Making a recommendation

After fulfilling the table above, answer the following questions!

1. What is the different between expressions of offer and recommendation?
2. What is the social function of expressions of offer and recommendation?

Part 5

In this part, you will observe two pictures, find the differences then discuss the following questions with your friend (in a pair)

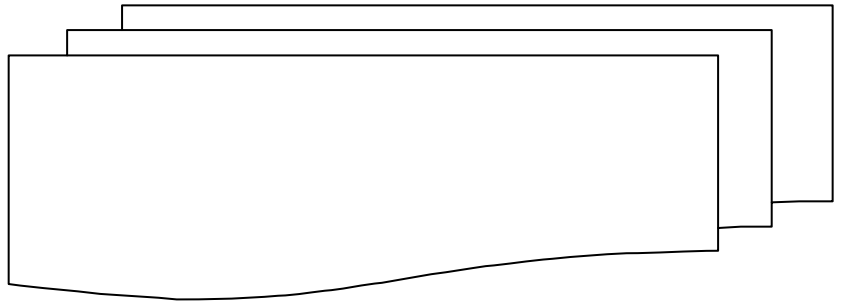


https://www.google.co.id/search?q=kelas+bersih+dan+kelas+kotor&biw=1280&bih=709&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjH3_L6p4POAhXIN48KHRrLBtAQ_AUIBigB#imgrc=

1. What do you think of the attitudes of the students in the class A and B?

2. What should they do to keep their class clean?

E. Write your points here



F. Your summary

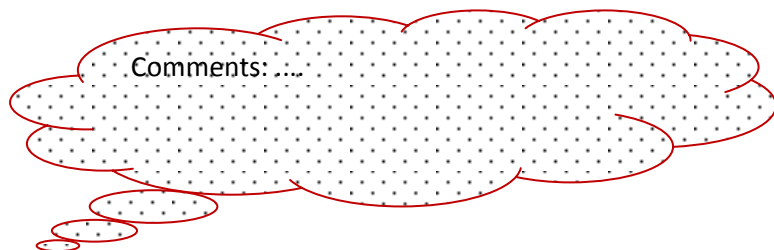
Write your summary (the material that is given)



G. Self Reflection

Before I studied this chapter	I have already known about I didn't understand
I was studying this chapter	I have some difficulties in And I overcome them by
After I have studied this chapter	I think

H. Your Score



Score! ■■■■

Pedoman Penskoran

- Part 1
 - Jawaban benar nilai 10
 - Skor maksimal 10
 - Cara perhitungan skor akhir: $2 \times 5 = 10$

- Part 2
 - Menambah informasi: 10

- Part 3
 - Memasukkan ekspresi dengan tepat: $6 \text{ ekspresi} \times 5 = 30$

- Part 4
 - Part 4A
Mencari 5 contoh making offer: $5 \text{ making offer} \times 4 = 20$
 - Part 4B
Mencari 5 contoh making offer: $5 \text{ making offer} \times 4 = 20$
 - Part 4C
 $2 \text{ items} \times 5 = 10$

- Part 5
 $2 \text{ items} \times 10$

- Part 6
Writing: 100

Kunci Jawaban

Part 1

Depends on students' perception

Part 2

Depends on students' perception

Part 3

Expression of suggestion and its response	Expression of recommendation and its response
What about looking through the writing tips and strategy on the Internet?	why don't you join an online writing advice? That's not a bad idea.
	Let me add you to some resourceful Facebook groups.

Part 4 and 5

Depends on students' answer

➤ INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN

✚ Rubrik penilaian kegiatan menulis (produk/karya tulis)

Category	4 (Excellent)	3 (Good)	2 (Fair)	1 (Need Improvement)
Focus on assigned theme/ topic	The entire dialogue is related to the assigned topic/ theme and allows the reader to understand much more about the subject.	Most of the dialogue is on topic/theme could help the reader learn about the subject.	Some of the dialogue is related to the assigned topic/ theme, but a reader does not learn much about the subject.	No attempt has been made to relate the story to the assigned topic/ theme.
Creativity	The story contains many creative details and/or descriptions. The writing was imaginative and used various sources.	The story contains a few creative details and/or descriptions. The writing showed some imagination and used various sources.	The story contains a few creative details and/or descriptions, but they distract from the story. The writing showed little imagination or showed little attention to sources.	There is little evidence of creativity in the story. The author does not seem to have used much imagination and showed little attention to the various source of information.
Conventions	There are no errors with spelling, punctuation, or grammar.	There are only a few errors with spelling, punctuation, and grammar.	There are several errors with spelling, punctuation, and grammar.	There are many errors with spelling, punctuation, and grammar. The writing needs much more editing.
Word choice	The writing has sentences that show exceptionally precise, specific, descriptive and vivid word choice.	The writing has sentences that show consistently appropriate word choices that are generally precise, varied, and descriptive.	The writing has generally varied and descriptive word choice that are appropriate for the image being described.	The writing has general, repetitive, and/or confusing word choice that are inappropriate and ineffective in describing the activity or image.

✚ **Format lembar penilaian menulis (penilaian produk/karya tulis)**

No.	Nama Siswa	Category				Total Score	Final Score
		Focus on assigned theme	Creativity	Conventions	Word choice		
1	Ahmad	4	4	3	2	13	81
2							
3							
4							
5							

✚ **Rumus perhitungan nilai siswa, sebagai berikut :**

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh siswa} \times 100}{\text{Skor maksimal/ideal}}$$

✚ **Keterangan:**

- *Jumlah skor yang diperoleh siswa* adalah jumlah skor yang diperoleh siswa dari kriteria/ kategori ke-1 sampai dengan ke-4
- *Skor maksimal/ideal* adalah hasil perkalian skor tertinggi (4) dengan jumlah kriteria yang ditetapkan (ada 4 kriteria). Jadi skor maksimal/ideal= 4 X 4 = 16
- Sehingga perhitungan nilai akhir maksimal siswa adalah : (16/16) X 100 = 100

✚ **Rubrik penilaian unjuk kerja (melakukan *role play*)**

Category	4 (Excellent)	3 (Good)	2 (Fair)	1 (Need Improvement)
Clarity	Speech was clear and comprehensible at all times.	Speech was awkward at times but always understandable.	Speech was awkward and incomprehensible to understand some of the time.	Speech was awkward and incomprehensible at all times.
Pronunciation	Student's pronunciation was like a native speaker.	Student's pronunciation was understandable with some errors.	Student's pronunciation made understanding difficult.	Student's pronunciation was incomprehensible.
Fluency	Student was able to perform the role play clearly with no difficulty.	Student was able to perform the role play with little difficulty.	Student showed great difficulty in performing the role play, but was able to complete the task.	Student was unable to speak during the role play.
Comprehension	The student fully understood the cues and responses required for the role play.	The student understood the cues and responses required of her almost all the	The student was able to follow cues but needed some help from partner/teacher.	The student was unable to follow cues, requiring a lot of repetition and help from partner/teacher.

dst																			
-----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

✚ Keterangan Tabel

- 1 PPK 1 : Siswa dapat menunjukkan sikap berpikir kritis dalam menerapkan fungsi sosial, unsur kebahasaan, struktur teks pada teks pemaparan jati diri dan hubungan keluarga
- 2 PPK 2 : Siswa dapat menunjukkan sikap teliti dalam menerapkan fungsi sosial, unsur kebahasaan, struktur teks pada teks pemaparan jati diri dan hubungan keluarga
- 3 PPK 3 : Siswa dapat menunjukkan sikap kreatif dalam dalam menerapkan fungsi sosial, unsur kebahasaan, struktur teks pada teks pemaparan jati diri dan hubungan keluarga
- 4 PPK 4 : Siswa dapat menunjukkan sikap bekerja sama dengan kelompoknya dalam menyusun teks tulis pemaparan jati diri
- 5 PPK 5 : Siswa dapat menunjukkan sikap terampil dalam membuat teks tulis pemaparan jati diri
- 6 PPK 6 : Siswa dapat menunjukkan sikap percaya diri dalam mengomunikasikan teks pemaparan jati diri yang sudah dibuat dengan teknik *role play*
- 7 Nilai 1 : Tidak muncul
- 8 Nilai 2 : Kadang-kadang muncul
- 9 Nilai 3 : Sering/selalu muncul

✚ Pedoman penskoran pada daftar cek

- Total skor maksimal 21 dengan skala penilaian sebagai berikut
 - ➔ 07 – 10 : Kurang
 - ➔ 11 – 14 : Cukup
 - ➔ 15 – 18 : Baik
 - ➔ 19 – 21 : Sangat Baik

➤ MEDIA PEMBELAJARAN



