

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN JARAK JAUH
PENDIDIKAN AGAMA HINDU DAN BUDI PEKERTI
RPP PJJ DARING**



Nama Penyusun : Heny, S.Pd.AH,M.Si
Sekolah : SMP Isen Mulang Palangka Raya
Surel : henyasadek@gmail.com
Youtube : Heny A Sadek
Blogger : [Guru PAH SMP Kota Palangka Raya](#)
[Blog Guru PAH SMP](#)
[Blog Guru PAH SMP Keren](#)
Kelas / Semester : IX (Sembilan) / I (Ganjil)
Topik / Materi : Parwa-Parwa dalam Mahabharata
Tahun pelajaran : 2020 / 2021

**KANTOR KEMENTERIAN AGAMA
KOTA PALANGKA RAYA
TAHUN 2020**

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN JARAK JAUH RPP PJJ DARING

Identitas Sekolah	Mata Pelajaran	Kelas/Semester	Alokasi Waktu
SMP Isen Mulang P.Raya	PAHBP	IX (Sembilan) / 1 (Ganjil)	6 x Pertemuan (24 JP)
Dasar Pembelajaran			
Dasar Pembelajaran	Seiring dengan adanya surat edaran No 4 Tahun 2020 dari Mendikbud, dan untuk menunjang materi pembelajaran mengenai Peraturan No 2 Poin b yang menjelaskan tentang pentingnya mempelajari tentang covid-19 RPP PJJ ini dibuat agar materi dapat tersampaikan dengan berkesinambungan dari materi <i>Parwa-parwa dan Kepemimpinan dalam Kitab Mahabharata</i> terintegrasi nilai Pancasila dan Covid-19 dalam 1 KD		
Outcome	Dampak, manfaat, harapan perubahan dari sebuah kegiatan pembelajaran atau pelayanan suatu program merupakan hasil yang terjadi setelah pelaksanaan kegiatan PJJ jangka pendek, yaitu: 1. Siswa Bersama anggota keluarga dapat mengenal parwa-parwa kitab Mahabharata dalam melahirkan pemimpin-pemimpin yang hebat dan Covid-19 dalam upaya menjaga kesehatan keluarga di tengah wabah Covid-19 2. Melalui membiasakan sikap toleransi, dan bertanggungjawab serta nilai-nilai kejujuran dalam melahirkan pemimpin-pemimpin yang hebat dan menjaga jarak ketika melakukan aktivitas di luar rumah, pentingnya menjaga kebersihan diri dari bahaya penyebaran Virus Covid-19 3. Menjaga cerita Mahabharata dalam melahirkan atau mewujudkan pemimpin-pemimpin yang hebat dan pola hidup sehat dengan rutin berolahraga, makan dan minum yang bergizi, menjaga daya tahan tubuh ditengah wabah Covid-19 dalam kehidupan sehari-hari 4. Memanfaatkan teknologi sebagai media belajar sebagai bentuk kecakapan yang harus dimiliki di era 4.0 saat ini		

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui pendekatan saintifik dengan model pembelajaran <i>Discovery Learning</i> , Dengan mengembangkan sikap berbasis 4K (Kreatif, Kritis, Kolaboratif, dan Komunikatif), Literasi dan PPK.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Meyakini, mensyukuri, mengamalkan, menghormati, dan menumbuhkan sikap toleransi, dan bertanggungjawab melalui parwa-parwa kitab Mahabharata serta nilai-nilai kejujuran dalam melahirkan pemimpin-pemimpin yang hebat sebagai hasil karya spektakuler 2. Menjelaskan, menguraikan, menyebutkan, mengungkapkan, menceritakan dan menyajikan isi, nilai parwa-parwa dan contoh cerita Mahabharata dalam melahirkan atau mewujudkan pemimpin-pemimpin yang hebat dalam kehidupan sehari-hari
--	---

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

PENDAHULUAN	<ul style="list-style-type: none"> • Guru membuka kelas daring melalui <i>WAG Auto Kelas</i> dengan memberi salam dan sapa kepada murid untuk menyiapkan fisik dan mental dalam mengikuti pembelajaran, dan berdoa sebelum mulai belajar. • Meminta peserta didik untuk presensi daring pada format yang telah disiapkan. Pada link: https://gg.gg/DaftarHadirKelasXImis1Geo4Mei2020 • Menyampaikan tujuan pembelajaran serta garis besar topik, metode, dan tehnik penilaian yang akan digunakan terkait dengan <i>Parwa-parwa dan Kepemimpinan dalam Kitab Mahabharata</i>
KEGIATAN INTI	<p>Pertemuan ke-1 Kegiatan Literasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk membaca buku referensi yang ada, ataupun membaca dari situs internet. Dengan tautan berikut: https://www.youtube.com/watch?v=3_7JF8MaXI • Guru meminta peserta didik bersama orang tua, membuat tanggapan terkait materi dalam vidio tersebut pada link ini: https://forms.gle/HVJD9pJxzDSXdNoE8 <p>Pertemuan ke-2 Critical Thinking</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberi bahan ajar atau materi melalui tayangan video pembelajaran materi <i>cerita Mahabharata</i> pada link: https://youtu.be/S8TaySuDrqA • Peserta didik menyimak tayangan dalam video pembelajaran tersebut • Pada kegiatan ini diharapkan muncul pertanyaan-pertanyaan kritis dari siswa berhubungan dengan Isi Parwa-parwa, khususnya <i>cerita Mahabharata</i>. • Siswa mengupload pertanyaan-pertanyaan berupa file/pdf/gambar pada Classroom (App yang digunakan masing-masing guru) <p>Pertemuan ke-3 Collaboration</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pemberian tugas kepada murid untuk mengerjakan soal melengkapi materi tayang video pembelajaran sebelumnya. Pada Link : https://forms.gle/QmAM7FMmKohq4fdM8 • Peserta didik mencari dan mengumpulkan data/informasi jawaban terkait penugasan dengan membaca buku referensi, ataupun <i>searching</i> di internet. • Peserta didik mengumpulkan informasi, dan saling bertukar informasi dengan yang lain mengenai <i>cerita Mahabharata karya spektakuler</i>

	<p>Pertemuan ke-4 Communication</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengemukakan pendapat atau bertanya atas temuan jawaban dari penugasan yang diberikan guru. Terkait kecakapan hidup menghadapi wabah virus corona. Berilah tanda ceklist pada tautan ini: https://forms.gle/WgLi77kUJuPj7UZz9 • Peserta didik yang lain dapat menanggapi pertanyaan/pendapat temannya terkait temuan jawaban mereka. Melalui moda daring Zoom, Wa Auto, (<i>App yang digunakan guru masing-masing</i>) <p>Pertemuan ke-5 Creativity</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik membuat suatu bentuk kreativitas berupa video selama belajar di rumah yang berhubungan dengan Panca Pandawa dan Kurawa, dibimbing orang tua dan guru • Peserta didik diberi kesempatan untuk mengupload video yang telah dibuat pada Classroom (App yang digunakan guru masing-masing) <p>Pertemuan ke-6 Communication dan Creativity</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik menyajikan cerita Mahabharata dalam kehidupan sehari-hari terkait dengan menghadapi kondisi pandemi sekarang ini Melalui moda daring Classroom/ Wa Auto, (<i>App yang digunakan guru masing-masing</i>) 5. Peserta didik Memanfaatkan teknologi sebagai media belajar sebagai bentuk kecakapan yang harus dimiliki di era 4.0 saat ini, dalam hal menjaga daya tahan tubuh ditengah wabah Covid-19 dalam kehidupan sehari-hari
PENUTUP	<ul style="list-style-type: none"> • Bersama murid mereview pembelajaran yang telah dilaksanakan. • Menentukan tenggat pengumpulan tugas. • Memberi apresiasi murid, dan tindak lanjut terhadap proses dan hasil pembelajaran di WAG kelas. • Guru mengajak peserta didik mengakhiri pembelajaran dengan mengucapkan parama santi melalui Wa App

C. PENILAIAN

Penilaian/Assesmen			
 Spiritual	 Sosial	 Pengetahuan	 Ketrampilan
Observasi pada link https://forms.gle/RHnNhXQEYJK5m4UU9	Observasi Jurnal link https://forms.gle/S5u4ZuS1s9WkCcfDA	<ul style="list-style-type: none"> • Bentuk Pilihan Ganda materi Parwa-parwa dalam Mahabharata pada link : https://forms.gle/QmAM7FMmKohq4fdM8 • Bentuk Soal Uraian : https://forms.gle/TTJTekpzYfbjGaxs7 • Link tugas soal Quizizz https://quizizz.com/join?gc=8029530 	Mempraktikkan cara menghormat karya besar Mahabharata dalam kehidupan Unjuk Kerja Kegiatan diskusi dan presentasi. kemampuan untuk menggunakan media internet dan penggunaan HP dalam mengerjakan tugas)

Mengetahui
Kepala sekolah

Palangka Raya, 13 Juli 2020

Guru Mapel

SURYANIE, S.Pd
NIP.19610930 198403 2 009

HENY, S.Pd.AH,M.Si
NIP.19700329 200501 2 002