

**PENYUSUNAN DOKUMEN
RANCANGAN PEMBELAJARAN
KELAS IV
SDN BABAKAN**



Teni Yanuari, S.Pd
219022495926

**PROGRAM PROFESI GURU
ANGKATAN IV
GURU KELAS SD
UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR
2021**

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
(Tatap Muka)

Sekolah : SDN Babakan
Kelas/Semester : IV/I
Tema : 4 (Berbagai Pekerjaan)
Subtema : 3
Pembelajaran ke : 1
Alokasi Waktu : 4 x 35 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

B.Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.5 Menguraikan pendapat pribadi tentang isi buku sastra (cerita, dongeng, dan sebagainya). (C4)	3.5.1 Memperjelas unsur-unsur cerita dongeng (C5)
4.1 Menyajikan petunjuk penggunaan alat dalam bentuk teks tulis dan visual menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif. (C3)	4.1.1 Menyimpulkan unsur-unsur cerita dongeng (C5)

IPA

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Menjelaskan pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungannya. (C2)	3.1.1 Menyebutkan dampak pemanfaatan sumber daya alam yang tidak terkontrol (C5)
4.1 Melakukan kegiatan upaya pelestarian sumber daya alam bersama orang-orang di lingkungannya. (C3)	4.1.1 Memperjelas contoh kegiatan sebagai Upaya pencegahan langkanya sumber daya Alam (C5)

IPS

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai	3.1.1 Menganalisis jenis pekerjaan terkait social budaya (C5)

bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi. (C1)	
4.1 Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dalam meningkatkan kehidupan masyarakat di bidang pekerjaan, sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi. (C3)	4.1.1 menyimpulkan jenis pekerjaan terkait sosial budaya di wilayahnya secara perinci (C5)

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati video pembelajaran tentang dongeng “Tupai dan Ikan gabus”, siswa mampu memperjelas unsur-unsur cerita dongeng secara perinci.
2. Dengan mengamati video pembelajaran tentang dongeng “Tupai dan Ikan gabus”, siswa mampu menyimpulkan unsur-unsur cerita dongeng secara lisan dan tulisan secara perinci.
3. Dengan mengamati video pembelajaran tentang pengrajin kayu, siswa mampu Menganalisis jenis pekerjaan terkait social budaya di wilayahnya secara perinci.
4. Dengan berdiskusi, siswa mampu menyimpulkan jenis pekerjaan terkait sosial budaya di wilayahnya secara perinci.
5. Dengan mengamati gambar, siswa mampu menganalisis dampak pemanfaatan sumber daya alam yang tidak terkontrol dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.
6. Dengan berdiskusi, siswa mampu menyimpulkan contoh kegiatan sebagai upaya pencegahan langkanya sumber daya alam dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.

D. Materi Pembelajaran

1. Unsur-unsur cerita dongeng “Tupai dan Ikan Gabus”
2. Informasi pada teks tentang pekerjaan pengrajin kayu
3. Dampak Pemanfaatan SDA yang tidak terkontrol

E. Metode Pembelajaran

- Model : Problem Base Learning
- Pendekatan : Scientific berbasis TPACK
- Metode : Diskusi tanya jawab dan penugasan

F. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
KEGIATAN PENDAHULUAN	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama siswa saling memberi dan menjawab salam serta menyampaikan kabarnya masing-masing 2. Siswa dicek kehadiran dengan melakukan presensi oleh guru 3. Kelas dilanjutkan dengan kegiatan berdoa dipimpin oleh ketua kelasnya. (Religius/ Integritas) (Menghargai kedisiplinan siswa/PPK) 4. Siswa menyiapkan diri agar siap untuk belajar serta memeriksa kerapihan diri dan bersikap disiplin dalam setiap kegiatan pembelajaran. 5. Siswa menyanyikan lagu Indonesia Raya dan mendengarkan penjelasan guru tentang pentingnya rasa nasionalisme dilanjutkan 	

	<p>peregangan dan gerakan-gerakan fisik untuk senam otak. Hormat kepada bendera merah putih dan salam PPPK (Nasionalis)</p> <p>6. Siswa menyimak apersepsi dari guru tentang pelajaran sebelumnya tentang unsur-unsur cerita dongeng dan mengaitkan dengan pengalamannya sebagai bekal pelajaran berikutnya. (Communication-4C).</p> <p>7. Siswa melakukan tanya jawab dengan guru berkaitan dengan materi sebelumnya mengenai unsur-unsur cerita dongeng dan siswa langsung menjawab pertanyaan dari guru (4C-Collaboration Saintifik-Menanya)</p> <p>8. Siswa menyimak apersepsi dengan mengingat kembali tentang Unsur-unsur cerita dongeng.</p> <p>9. Siswa menyimak penjelasan guru tentang semua kegiatan yang akan dilakukan dan tujuan kegiatan belajar serta memotivasi siswa dengan mengingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan manfaatnya bagi tercapainya cita-cita. (Integritas (4C Communication) (Pemberian Rangsangan Stimulation))</p>	
<p>KEGIATAN INTI</p> <p>a. Orientasi Siswa Terhadap Masalah</p>	<p>10. Guru memberikan arahan terlebih dahulu pada siswa untuk membaca dongeng yang ada pada buku siswa tentang “Tupai dan Ikan Gabus” selama 5-10 menit. (kegiatan literasi).</p> <p>11. Siswa bersama guru melakukan tanya jawab mengenai teks yang telah di baca. (menalar)</p> <p>12. Guru mengajak siswa untuk mendiskusikan pertanyaan- pertanyaan berikut: ”Apa judul bacaan dari buku yang kalian baca?” “ Apa yang tergambar pada isi bacaan tersebut?” “Sebutkan Tokoh, sifat/tokoh, latar, pesan moral/amanat dari bacaan yang telah kalian baca!” (Critical Thinking and Problem Solving) / Mandiri)</p>	
<p>b. Mengorganisasi siswa untuk belajar</p>	<p>11. 11. Guru membagi siswa kedalam 4 kelompok secara heterogen. Comunication</p> <p>12. Siswa duduk dengan rapih sesuai dengan kelompoknya.</p> <p>13. Guru membimbing siswa untuk mengamati gambar peta konsep tentang unsur-unsur cerita dongeng “tupai dan ikan gabus” (Comunication, mengamati)</p> <p>14. Siswa menyimpulkan tentang apa yang sudah mereka amati.</p>	

<p>c. Membimbing penyelidikan individual dan kelompok</p>	<p>15. Siswa menerima LKPD dari guru 16. Guru membimbing siswa tentang unsur-unsur sebuah cerita dongeng “Tupai dan ikan gabus” dengan menayangkan media pembelajaran berupa power point, siswa menyimak dengan disiplin. (Implementasi TPACK)</p>	
<p>d. Mengembangkan dan menyajikan hasil karya</p>	<p>17. Siswa menyimak video pembelajaran yang bersumber dari youtube melalui media pembelajaran yaitu berupa power point yang di sajikan guru dalam kegiatan pembelajaran 18. Setelah video tersebut selesai, guru kemudian melakukan kegiatan tanya jawab dengan siswa tentang apa yang telah mereka lihat dari video pembelajaran yang sudah di sajikan oleh guru. (4C-Collaboration Saintifik-Menanya) (Sintak Discovery Learning) 19. Guru membimbing siswa untuk Kembali melihat LKPD yang sudah guru bagikan sebelumnya untuk melakukan diskusi dan menuliskan ke hasil pengamatan nya ke dalam peta konsep yang sudah tersaji dalam kertas LKPD. 20. Setelah itu siswa dilanjutkan kegiatan berdiskusi bersama teman-temannya untuk memecahkan masalah yang mereka temukan dari hasil pengamatan mereka ketika mengamati video pembelajaran. (4C-Collaboration) 21. Guru selanjutnya kembali mengecek kegiatan diskusi siswa pada tiap-tiap kelompok. 22. Setelah semua kelompok di rasa sudah selesai dengan tugas diskusi kelompoknya, Guru meminta pada setiap kelompok untuk maju ke depan kelas untuk membacakan hasil dari apa yang telah mereka diskusikan tentang unsur-unsur cerita dongeng dan kelompok lain diperbolehkan untuk menanggapi hasil diskusinya. (4C-Communication+Collaboration) 23. Setelah semua kelompok sudah tampil di depan kelas kemudian guru memberikan apresiasi pada setiap kelompok yang telah tampil karena telah berani untuk mempresentasikan hasil dari apa yang telah mereka diskusikan bersama temannya. 24. Untuk menambah wawasan siswa, guru mengajak siswa untuk melihat kembali video pembelajaran tentang cerita “Seorang Pengrajin Kayu” yang akan guru tayangkan melalui video pembelajaran di aplikasi power point yang bersumber dari media pembelajaran Youtube. (4C-Creative and Innovative) 25. Siswa mengamati video pembelajaran yang di tampilkan guru dan guru sambil berkeliling ke tiap-tiap kelompok untuk membagikan LKPD siswa dalam kegiatan berdiskusi Bersama temannya. (5M-Mengamati)</p>	

26. Setelah video pembelajaran selesai kemudian guru memberikan rangsangan berupa pertanyaan yang bersumber dari video pembelajaran yang sudah siswa lihat. **(4C Communication) (Pemberian Rangsangan Stimulation)**
27. Setelah itu siswa melanjutkan kegiatan berdiskusi untuk menuliskan hasil pengamatan mereka pada LKPD yang sudah guru bagikan pada setiap kelompoknya. **(Critical Thinking and Problem Solving)**
28. Siswa berdiskusi dan menuliskan ide-idenya dalam LKPD **(4C-Creative and Innovative)**
29. Setelah siswa selesai mengerjakan LKPD Kemudian guru memberikan kesempatan kepada setiap kelompok untuk memberikan pendapatnya tentang apa yang sudah mereka amati dari video pembelajaran yang sudah guru tayangkan. **(4C-Collaboration)**
30. Guru memberikan apresiasi dan memberikan penguatan kepada setiap kelompok yang sudah berani tampil untuk memberikan tanggapannya perihal apa yang sudah mereka amati dari video pembelajaran tersebut. Juga guru memberikan penguatan kembali pada siswa untuk tetap memiliki keberanian dalam menyampaikan pendapatnya.
31. Untuk menambah wawasan siswa, kembali guru memperlihatkan sebuah gambar Peta kenampakan alam dimana di gambar tersebut tersaji yaitu Peta Pulau Kalimantan dari tahun ke tahun pada peta satelit mengalami perubahan warna.
32. Siswa menyimak dengan seksama bersama dengan kelompoknya. **(5M-Mengamati)**
33. Guru memberikan penjelasan bahwa pada peta ada yang terlihat hijau dan putih. Dan peta pulau Kalimantan dari tahun ke tahun terus mengalami perubahan warna yang mana sekarang yang mendominasi adalah warna putih yang mana itu tandanya bahwa pulau tersebut sudah mengalami penggundulan hutan. **(4C-Communication)**
34. Setelah kegiatan tersebut selesai, guru memberikan LKPD untuk di diskusikan kembali bersama temannya untuk menuliskan hasil pengamatannya terhadap gambar Peta Pulau Kalimantan yang di sajikan oleh guru dari tahun ke tahun mengalami hutan gundul. **(4C-Collaboration)**
35. Setelah selesai berdiskusi kemudian dari setiap kelompok guru meminta perwakilan untuk menginformasikan hasil yang telah mereka diskusikan dengan teman-temannya **(5M-Mengkomunikasikan)**
36. Guru mempersilahkan kepada kelompok lain untuk memberikan komentarnya terhadap apa yang sudah di paparkan oleh

	kelompok yang sedang memaparkan hasil diskusinya. (<i>4C-Communication</i>) 37. Setelah semua kelompok sudah memaparkan hasil diskusinya, guru meminta siswa untuk menuliskan alternatif agar kondisi hutan tidak semakin memburuk (<i>5M-Mengkomunikasikan</i>)	
PENUTUP	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama-sama dengan siswa melakukan kegiatan refleksi hasil belajar selama sehari. <i>Integritas</i> 2. Guru melakukan tanya jawab dengan siswa tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi) (<i>4C-Mengkomunikasikan</i>) 3. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. (<i>4M-Communication</i>) 4. Melakukan penilaian hasil belajar 5. Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) (<i>Religius</i>) 	

G. Media/Alat, Bahan dan Sumber Belajar

1. Media/alat : Gambar Tupai dan ikan Gabus , Teks cerita Tupai dan ikan Gabus, Teks bacaan pengrajin kayu, Teks bacaan tentang keadaan hutan, Gambar kenampakan hutan, Power Point tema 4 sub tema 3 pembelajaran 1, Laptop, Proyektor, Speaker Kecil
2. Bahan : Kertas LKPD
3. Sumber Belajar :
Angi St. Anggari, dkk. 2017. Tema 4 Berbagai Pekerjaan. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013. Buku Guru SD/MI Kelas IV. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Halaman 137—143.
Angi St. Anggari, dkk. 2017. Tema 4 Berbagai Pekerjaan. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013. Buku Peserta didik SD/MI Kelas IV. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Halaman 95—103.
Video Pembelajaran dari <https://www.youtube.com/watch?v=PsfvaJMHR4o>

H. Penilaian

1. Jenis Test : Tertulis
2. Teknik penilaian : Jenis Penilaian Test dan Non Test Penilaian Sikap, Pengetahuan dan Keterampilan (Terlampir)
3. Instrumen penilaian : Test Pilihan Ganda dan Uraian (Terlampir)
Lembar Observasi (Terlampir)

I. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan Pembelajaran

1. Remedial : Memberikan bimbingan kepada peserta didik tentang tujuan yang belum tercapai.
2. Pengayaan: Siswa diberikan Latihan-latihan soal yang lebih rumit yang terkait dengan materi hari ini.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Tasikmalaya, Oktober 2021
Guru Kelas IV

Dedi Suryana, S.Pd
NIP. 19650810 198610 1 003

Teni Yanuari, S.Pd
NIP.....

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
(Pembelajaran Jarak Jauh/DARING)

Sekolah : SDN Babakan
Kelas/Semester : IV/I
Tema : 4 (Berbagai Pekerjaan)
Subtema : 3
Pembelajaran ke : 1
Alokasi Waktu : 4 x 35 menit

A. TUJUAN

1. Setelah menyimak video pembelajaran tentang dongeng “Tupai dan Ikan gabus” melalui **Zoom Meet**, siswa mampu menguraikan unsur-unsur cerita dongeng secara perinci.
2. Setelah menyimak video pembelajaran tentang dongeng “Tupai dan Ikan gabus” melalui **Zoom Meet**, siswa mampu menyimpulkan unsur-unsur cerita dongeng secara lisan dan tulisan secara perinci.
3. Setelah menyimak video pembelajaran tentang pengrajin kayu melalui **Zoom Meet**, siswa mampu menganalisis jenis pekerjaan terkait social budaya di wilayahnya secara perinci.
4. Melalui kegiatan berdiskusi melalui aplikasi **Zoom Meet**, siswa mampu menyimpulkan jenis pekerjaan terkait sosial budaya di wilayahnya secara perinci.
5. Setelah mengamati gambar yang dikirim melalui **Whatsaap Group dan di tayangkan di Zoom Meet**, siswa mampu menginformasikan dampak pemanfaatan sumber daya alam yang tidak terkontrol dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.
6. Setelah berdiskusi melalui kegiatan **Zoom Meet**, siswa mampu Memperjelas contoh kegiatan sebagai upaya pencegahan langkanya sumber daya alam dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
KEGIATAN PENDAHULUAN	<ol style="list-style-type: none">1. Siswa memasuki Zoom Meeting melalui link yang di kirimkan oleh guru melalui Whatsapp Grup.2. Guru bersama siswa saling memberi dan menjawab salam serta menyampaikan kabarnya masing-masing3. Siswa dicek kehadiran dengan melakukan presensi oleh guru.4. Siswa bersama guru melakukan kegiatan berdoa dipimpin oleh ketua kelasnya. (Religius/ Integritas) (Menghargai kedisiplinan siswa/PPK). melalui Zoom Meet.5. Siswa menyiapkan diri agar siap untuk belajar serta memeriksa kerapihan diri dan bersikap disiplin dalam setiap kegiatan pembelajaran.6. Siswa menyanyikan lagu Garuda Pancasila dan mendengarkan penjelasan guru tentang pentingnya rasa nasionalisme dilanjutkan peregangan dan gerakan-gerakan fisik untuk senam otak. Hormat kepada bendera merah putih dan salam PPP (Nasionalis)	

	<p><i>melalui Zoom Meet.</i></p> <p>7. Siswa bersama guru melakukan apersepsi dengan tanya jawab tentang materi sebelumnya mengenai unsur-unsur cerita dongeng dan siswa langsung menjawab pertanyaan dari guru <i>melalui Zoom Meet.</i> (4C-Collaboration Saintifik-Menanya).</p> <p>8. Siswa menyimak apersepsi dengan mengingat kembali tentang Unsur-unsur cerita dongeng <i>melalui Zoom Meet.</i></p> <p>9. Siswa menyimak penjelasan guru tentang semua kegiatan yang akan dilakukan dan tujuan kegiatan belajar serta memotivasi siswa dengan mengingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan manfaatnya bagi tercapainya cita-cita <i>melalui Zoom Meet.</i> (Integritas) (4C Communication) (Pemberian Rangsangan Stimulation)</p>	
<p>KEGIATAN INTI</p> <p>a. Orientasi Siswa Terhadap Masalah</p>	<p>10. Guru memberikan arahan terlebih dahulu pada siswa untuk membaca dongeng yang ada pada buku siswa tentang “Tupai dan Ikan Gabus” selama 5-10 menit <i>melalui Zoom Meet. (kegiatan literasi).</i></p> <p>11. Siswa bersama guru melakukan tanya jawab mengenai teks yang telah di baca <i>melalui Zoom Meet.</i> . (menalar)</p> <p>12. Guru mengajak siswa untuk mendiskusikan pertanyaan- pertanyaan berikut <i>melalui Zoom Meet :</i> ”Apa judul bacaan dari buku yang kalian baca?” “Apa yang tergambar pada isi bacaan tersebut?” “Sebutkan Tokoh, sifat/tokoh, latar, pesan moral/amanat dari bacaan yang telah kalian baca!” (Critical Thinking and Problem Solving) / Mandiri)</p>	
<p>b. Mengorganisasi siswa untuk belajar</p>	<p>13. Guru membimbing siswa untuk mengamati gambar peta konsep tentang unsur-unsur cerita dongeng “tupai dan ikan gabus”. (Comunication, mengamati)</p> <p>14. Siswa menyimpulkan tentang apa yang sudah mereka amati <i>melalui Zoom Meet.</i></p>	
<p>c. Membimbing penyelidikan individual dan kelompok</p>	<p>15. Siswa menerima LKPD dari guru yang di kirim melalui link ke WAG</p> <p>16. Guru membimbing siswa tentang unsur-unsur sebuah cerita dongeng “Tupai dan ikan gabus” dengan menayangkan media pembelajaran berupa video pembelajaran cerita dongeng “Tupai dan ikan gabus” yang di cantumkan pada power point, siswa menyimak dengan disiplin <i>melalui Zoom Meet. (Implementasi TPACK)</i></p>	

<p>d. Mengembangkan dan menyajikan hasil karya</p>	<p>17. Siswa menyimak video pembelajaran yang bersumber dari youtube melalui media pembelajaran yaitu berupa power point yang di sajikan guru dalam kegiatan pembelajaran <i>melalui Zoom Meet</i>.</p> <p>18. Setelah video tersebut selesai, guru kemudian melakukan kegiatan tanya jawab dengan siswa tentang apa yang telah mereka lihat dari video pembelajaran yang sudah di sajikan oleh guru. (4C-Collaboration Saintifik-Menanya)</p> <p>19. Guru membimbing siswa untuk Kembali melihat LKPD yang sudah guru bagikan sebelumnya melalui WAG untuk melakukan diskusi dan menuliskan hasil pengamatan nya ke dalam peta konsep yang sudah di kirim melalui WAG dan menyalinnya ke buku tulis siswa.</p> <p>20. Setelah itu siswa dilanjutkan kegiatan berdiskusi bersama teman-temannya untuk memecahkan masalah yang mereka temukan dari hasil pengamatan mereka ketika mengamati video pembelajaran. (4C-Collaboration)</p> <p>21. Guru selanjutnya kembali mengecek kegiatan diskusi siswa pada tiap-tiap kelompok melalui <i>Zoom Meet</i>.</p> <p>22. Setelah semua kelompok di rasa sudah selesai dengan tugas diskusi kelompoknya, Guru meminta pada setiap kelompok untuk membacakan hasil dari apa yang telah mereka diskusikan tentang unsur-unsur cerita dongeng dan kelompok lain diperbolehkan untuk menanggapi hasil diskusinya. (4C-Communication+Collaboration)</p> <p>23. Setelah semua kelompok sudah tampil di depan kelas kemudian guru memberikan apresiasi pada setiap kelompok yang telah tampil karena telah berani untuk mempresentasikan hasil dari apa yang telah mereka diskusikan bersama temannya. Melalui Zoom Meet</p> <p>24. Untuk menambah wawasan siswa, guru mengajak siswa untuk melihat kembali video pembelajaran tentang cerita “Seorang Pengrajin Kayu” yang akan guru tayangkan melalui video pembelajaran di aplikasi power point melalui Zoom Meet yang bersumber dari media pembelajaran Youtube. (4C-Creative and Innovative)</p> <p>25. Siswa mengamati video pembelajaran yang di tampilkan guru (5M-Mengamati)</p> <p>26. Setelah video pembelajaran selesai kemudian guru memberikan LKPD rangsangan berupa pertanyaan yang bersumber dari video pembelajaran yang sudah siswa lihat Melalui Zoom Meet. (4C Communication) (Pemberian Rangsangan Stimulation)</p> <p>27. Setelah itu siswa melanjutkan kegiatan berdiskusi untuk menuliskan hasil pengamatan mereka pada LKPD yang sudah guru bagikan melalui WAG, siswa</p>	
---	--	--

	<p>kemudian menuliskan jawabannya ke dalam buku tulisnya secara berkelompok. (Critical Thinking and Problem Solving)</p> <p>28. Setelah siswa selesai mengerjakan LKPD Kemudian guru memberikan kesempatan kepada setiap kelompok untuk memberikan pendapatnya tentang apa yang sudah mereka amati dari video pembelajaran yang sudah guru kirimkan pada WAG. (4C-Collaboration)</p> <p>29. Guru memberikan apresiasi dan memberikan penguatan kepada setiap kelompok yang sudah berani tampil untuk memberikan tanggapannya perihal apa yang sudah mereka amati dari video pembelajaran tersebut. Juga guru memberikan penguatan kembali pada siswa untuk tetap memiliki keberanian dalam menyampaikan pendapatnya Melalui Zoom Meet.</p> <p>30. Untuk menambah wawasan siswa, kembali guru memperlihatkan sebuah gambar Peta kenampakan alam dimana di gambar tersebut tersaji yaitu Peta Pulau Kalimantan dari tahun ke tahun pada peta satelit mengalami perubahan warna Melalui Zoom Meet</p> <p>31. Siswa menyimak dengan seksama bersama dengan kelompoknya. (5M-Mengamati)</p> <p>32. Guru memberikan penjelasan bahwa pada peta ada yang terlihat hijau dan putih. Dan peta pulau Kalimantan dari tahun ke tahun terus mengalami perubahan warna yang mana sekarang yang mendominasi adalah warna putih yang mana itu tandanya bahwa pulau tersebut sudah mengalami penggundulan hutan Melalui Zoom Meet. (4C-Communication)</p> <p>33. Setelah kegiatan tersebut selesai, guru memberikan LKPD melalui WAG untuk di diskusikan kembali bersama temannya untuk menuliskan hasil pengamatannya terhadap gambar Peta Pulau Kalimantan yang di sajikan oleh guru dari tahun ke tahun mengalami hutan gundul. (4C-Collaboration)</p> <p>34. Setelah selesai berdiskusi kemudian dari setiap kelompok guru meminta perwakilan untuk menginformasikan hasil yang telah mereka diskusikan dengan teman-temannya melalui Zoom Meet. (5M-Mengkomunikasikan)</p> <p>35. Guru mempersilahkan kepada kelompok lain untuk memberikan komentarnya terhadap apa yang sudah di paparkan oleh kelompok yang sedang memaparkan hasil diskusinya melalui Zoom Meet. (4C-Communication)</p> <p>36. Setelah semua kelompok sudah memaparkan hasil diskusinya, guru meminta siswa untuk menuliskan alternatif agar kondisi hutan tidak semakin memburuk (5M-Mengkomunikasikan)</p>	
--	---	--

<p>PENUTUP</p>	<p>37. Guru bersama-sama dengan siswa melakukan kegiatan refleksi hasil belajar selama sehari <i>Melalui Zoom Meet. Integritas</i></p> <p>38. Guru melakukan tanya jawab dengan siswa tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi <i>Melalui Zoom Meet (4C-Mengkomunikasikan)</i>)</p> <p>39. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti <i>Melalui Zoom Meet. (4M-Communication)</i></p> <p>40. Melakukan penilaian hasil belajar melalui Link <i>Google Form</i> yang di kirimkan guru melalui aplikasi WAG. https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdbEsFiwe9U01ZsKWfJMpMEuGtyUQsSnPRjbQ6yb3Pwc2cuRw/viewform?usp=sf link</p> <p>41. Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) <i>(Religius) Melalui Zoom Meet</i></p>	
-----------------------	---	--

C. Media/Alat, Bahan dan Sumber Belajar

- a. Media/alat : Power Point tema 4 sub tema 3 pembelajaran 1, Laptop, Infocus, Speaker Kecil
- b. Bahan : Buku dan Alat Tulis siswa
- c. Sumber Belajar :
 Angi St. Anggari, dkk. 2017. Tema 4 Berbagai Pekerjaan. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013. Buku Guru SD/MI Kelas IV. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Halaman 137—143.
 Angi St. Anggari, dkk. 2017. Tema 4 Berbagai Pekerjaan. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013. Buku Peserta didik SD/MI Kelas IV. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Halaman 95—103.
 Video Pembelajaran dari <https://www.youtube.com/watch?v=PsfvaJMhr4o>

D. Penilaian

- a. Jenis Test : Tulis
- b. Teknik penilaian : Jenis Penilaian Test dan Non Test Penilaian Sikap, Pengetahuan dan Keterampilan (Terlampir)
- c. Instrumen penilaian : Test Pilihan Ganda dan Uraian (Terlampir)
Lembar Observasi (Terlampir)

E. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan Pembelajaran

1. Remedial : Memberikan bimbingan kepada peserta didik tentang tujuan yang belum tercapai.
2. Pengayaan: Siswa diberikan Latihan-latihan soal yang lebih rumit yang terkait dengan materi hari ini.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Tasikmalaya, Oktober 2021
Guru Kelas IV

Dedi Suryana, S.Pd
NIP. 19650810 198610 1 003

Teni Yanuari, S.Pd
NIP.....

BAHAN AJAR

NAMA SEKOLAH : SDN BABAKAN
KELAS : IV
SEMESTER : I
TEMA : 4 (BERBAGAI PEKERJAAN
SUBTEMA : 3 (PEKERJAAN ORANG
TUAKU)
PEMBELAJARAN : 1



DI SUSUN OLEH :
TENI YANUARI, S.PD
219022495926

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan mengamati video pembelajaran *yang di tayangkan melalui aplikasi Zoom Meeting* tentang dongeng “Tupai dan Ikan gabus”, peserta didik mampu menguraikan unsur-unsur cerita dongeng secara terperinci.
2. Dengan mengamati video pembelajaran *yang di tayangkan melalui aplikasi Zoom Meeting* tentang dongeng “Tupai dan Ikan gabus”, peserta didik menyimpulkan unsur-unsur cerita dongeng secara lisan dan tulisan secara terperinci.
3. Dengan mengamati video pembelajaran *yang di tayangkan melalui aplikasi Zoom Meeting* tentang pengrajin kayu, peserta didik mampu Menganalisis jenis pekerjaan terkait social budaya di wilayahnya secara perinci.
4. Melalui kegiatan berdiskusi melalui Zoom Meet, peserta didik mampu menyimpulkan jenis pekerjaan terkait sosial budaya di wilayahnya secara perinci.
5. Dengan mengamati gambar *yang di tayangkan melalui aplikasi Zoom Meeting*, peserta didik mampu menginformasikan dampak pemanfaatan sumber daya alam yang tidak terkontrol dalam kehidupan sehari-hari dengan

B. URAIAN MATERI



Kali ini kamu akan menyimak Video Pembelajaran tentang Dongeng “Tupai dan Ikan Gabus” yang ditayangkan oleh gurumu melalui Power Point. Amatilah dongeng tersebut dengan saksama!

Sumber Video Pembelajaran :

https://www.youtube.com/watch?v=fwUs_UQKU9E

<https://www.youtube.com/watch?v=JmmoGyaRItU>

” TUPAI DAN IKAN GABUS”



Dahulu kala, hiduplah sepasang sahabat di daerah Kalimantan Barat. Mereka adalah seekor tupai dan seekor ikan gabus. Setiap hari mereka melakukan kegiatan bersama. Mencari makan, bermain, bahkan mengunjungi tempat-tempat baru selalu dilakukan bersama. Suatu hari, Tupai tidak melihat Gabus, sahabatnya. Ia mencarinya ke tempat biasa Gabus tinggal. Saat bertemu, Tupai sangat kaget. Gabus terlihat lesu. Ternyata ia sedang sakit. Tupai sangat sedih. Ia menawarkan makanan untuk sahabatnya, namun Gabus tidak berselera makan. Gabus hanya menginginkan satu jenis makanan yang diyakininya dapat menyembuhkan penyakitnya. Tupai berjanji akan mencari demi sahabatnya. Setelah Gabus mengatakan makanan yang dapat menyembuhkan penyakitnya, Tupai sangat kaget. Ia harus mencari hati ikan Yu. Ikan Yu sangat ganas. Tidak terpikir olehnya ia bisa mendapatkannya. Namun Tupai bertekad untuk mendapatkannya. Ia ingin sahabatnya sembuh. Tupai kemudian melompat dari satu pohon kelapa ke pohon kelapa lainnya yang dekat dengan tepi pantai. Saat menemukannya, ia melubangi satu kelapa dan membiarkan airnya habis. Kemudian Sang Tupai masuk ke dalam kelapa. Angin kencang membuat kelapa jatuh ke pantai dan ikan Yu memakannya. Di dalam perut ikan, Tupai kemudian keluar dari kelapa dan menggigit hati ikan Hiu. Ikan tersebut mencoba bertahan sampai kehabisan tenaga. Ombak besar membawa ikan Yu ke tepi pantai. Saat itulah Tupai keluar dari mulut Ikan Yu dan membawa hati ikan kepada sahabatnya. Sampai di tempat Ikan Gabus, Tupai kemudian memberikan hati ikan Yu untuk dimakannya. Beberapa hari kemudian, Tupai melihat sahabatnya segar kembali. Betapa senangnya Tupai melihat Ikan Gabus sehat seperti sediakala.

(disadur dari Dongeng dan Cerita Rakyat Nusantara paling Melegenda, Ajeng Restiyani)

TAHUKAH KAMU?

Berdasarkan cerita di atas, cerita tersebut termasuk ke dalam cerita dongeng.

Masih ingatkah kalian unsur-unsur intrinsic yang ada pada dongeng?

Mari dengan seksama kita mengingat Kembali unsur-unsur intriksi yang ada pada sebuah “Cerita Dongeng”!

Unsur-unsur Intrinsic Cerita Dongeng :

1. Tema, yaitu ide dasar, ide pokok, atau gagasan yang menjiwai keseluruhan cerita.
2. Sifat Tokoh yaitu suatu Watak yang di perankan oleh tokoh yang ada dalam cerita tersebut
3. Amanat, yaitu pesan atau nasihat yang ingin disampaikan pengarang.
4. Tokoh adalah pelaku dalam sebuah cerita. Tokoh dalam cerita dibedakan menjadi tokoh utama dan tokoh tambahan. Tokoh utama adalah tokoh yang paling banyak diceritakan. Tokoh tambahan adalah tokoh yang porsi penceritaannya lebih sedikit.
5. Latar adalah tempat dan waktu kejadian. Latar dibedakan menjadi latar tempat, misalnya di kantor, di sawah, dan di bukit; latar waktu, misalnya senja hari, siang hari.
6. Alur atau plot ini merupakan jalan cerita dalam sebuah karya sastra.



Tahukah kamu kalau seorang pendongeng sangat sering sekali menggunakan wayang yang terbuat dari kayu. Wayang tersebut sebelum digunakan oleh pendongeng di buat terlebih dahulu oleh seorang pengrajin kayu.

Dan tahukah kamu kalau pengrajin itu merupakan bentuk dari berbagai jenis pekerjaan yang ada di lingkungan sekitar kita. Agar pemahamanmu semakin bertambah, Ayo kita bersama mencari tahu tentang pekerjaan seroang pengrajin kayu

Kali ini kamu akan menyimak Video Pembelajaran tentang Dongeng “Ayahku Pengrajin Kayu” yang ditayangkan oleh gurumu melalui Power Point. Amatilah dongeng tersebut dengan seksama!

Sumber Pembelajaran yang bersumber dari youtube : https://www.youtube.com/watch?v=f96bwt_ztnY

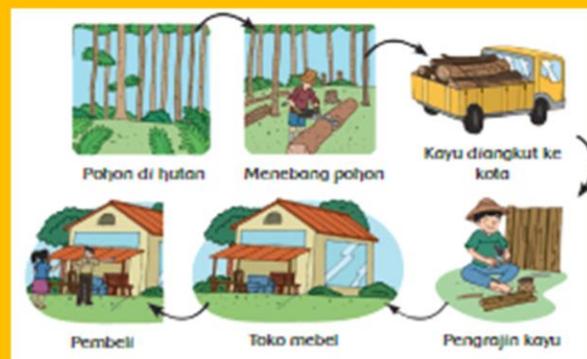
“AYAHKU PENGRAJIN KAYU”



Pekerjaan ayahku adalah pengrajin kayu. Ayahku membuat meja dan kursi. Untuk menghasilkan kursi, awalnya ayahku membeli kayu, memotongnya, membentuk menjadi kursi, menghaluskan, lalu mengecatnya. Waktu yang dihabiskan untuk membuat kursi kurang lebih 1 minggu. Ayahku menjual meja dan kursi buaatannya ke toko mebel. Di toko mebel itulah orang- orang bisa membeli meja dan kursi buatan ayahku.

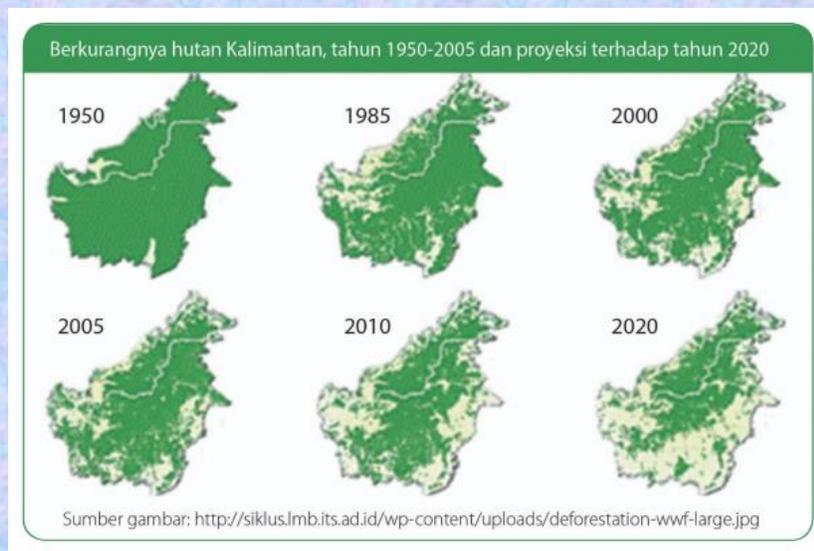
Sumber Pembelajaran yang bersumber dari youtube : https://www.youtube.com/watch?v=f96bwt_ztnY

Dibawah ini adalah gambar dimana sebuah kayu yang dipergunakan oleh pengrajin kayu berasal sampai tahap dimana sang pengrajin kayu dapat menjualnya hingga ke mebeul dan sampai pada pembeli :



Ayahku mendapatkan kayu untuk bahan baku mebel dari hutan. Salah satu hutan di Indonesia yang sering diambil pohonnya adalah hutan di Kalimantan. Dahulu hutan Kalimantan sangat lebat dan merupakan paru paru dunia (penghasil oksigen). Akan tetapi, kini pohon-pohonnya semakin berkurang. Sering sekali karena kebakaran hutan.

Berdasarkan paparan di atas mengenai keadaan hutan di Kalimantan memang sudah terlalu banyak sekali penebangan hutan secara liar tanpa diiringi dengan penanaman kembali hutan sehingga kondisi hutan tidak mengalami penggundulan. Berikut merupakan kenampakan hutan Kalimantan dari tahun 1950-2020 yang mungkin dapat dikatakan sangat berubah secara drastic dari tahun 1950 yang tadinya dipenuhi dengan pegunungan yang hijau dan penuh pepohonan hingga sampai pada tahun ini mengalami penyusutan yang sangat signifikan yaitu hutan sudah berkurang, pepohonan sudah banyak di tebang secara liar, ladang sudah banyak beralih fungsi. Banyak juga perkebunan yang selalu dibakar atau secara tidak langsung membuka lahan dengan cara membakar hutan untuk kepentingannya pribadi maupun perusahaan.



Siswa menyimak kegiatan penayangan video pembelajaran tentang keadaan hutan di Kalimantan melalui youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=Ge0Wsz8ltc>

Berikut merupakan upaya yang dapat dilakukan agar tidak terjadi kelangkaan Sumber Daya Alam Hutan :

1. Melakukan tebang pilih
Tebang pilih adalah sistem menebang pohon yang sudah berusia tua. Artinya pohon yang masih belum cukup umur atau masih muda tidak boleh dipotong, karena masih bisa tumbuh tinggi
2. Melakukan Reboisasi : melakukan penanaman pohon Kembali dilakukan secara rutin khususnya setelah tebang pilih.
3. Tidak membakar lahan di hutan. Sebab sekarang yang jadi penyebab utama hutan gundul itu adalah adanya kebakaran hutan yang secara sengaja oleh oknum-oknum tertentu yang memiliki kepentingan untuk membuka Kembali lahan secara illegal yakni dengan cara di bakar.

C. SOAL LATIHAN DAN KUNCI JAWABAN

SOAL LATIHAN

1. ide dasar, ide pokok, atau gagasan yang menjiwai keseluruhan cerita sering juga disebut dengan
 - a. Latar
 - b. Tema
 - c. Sifat
 - d. Tokoh
2. Tempat dimana terjadinya suatu peristiwa dalam cerita yaitu ...
 - a. Latar
 - b. Tema
 - c. Sifat
 - d. Tokoh
3. Kayu yang digunakan oleh para pengrajin biasanya dapat mereka dapatkan dari...
 - a. Laut
 - b. Hutan
 - c. Sawah
 - d. Kebun
4. Upaya Pencegahan yang dapat dilakukan agar kondisi hutan di Indonesia tidak mengalami hutan gundul ...
 - a. Dengan menebangnya secara liar
 - b. Dengan cara membakar hutan
 - c. Dengan cara melakukan reboisasi
 - d. Dengan menghabiskan semua pohon
5. Selain agar melindungi kondisi alam, hutan juga berfungsi sebagai sumber energi yang menghasilkan
 - a. Daun
 - b. Karbondioksida
 - c. Buah
 - d. Oksigen

KUNCI JAWABAN

1. B
2. A
3. B
4. C
5. D

DAFTAR PUSTAKA

Angi St. Anggari, dkk. 2017. *Tema 4 Berbagai Pekerjaan*. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013. Buku Guru SD/MI Kelas IV. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Halaman 137—143.

Angi St. Anggari, dkk. 2017. *Tema 4 Berbagai Pekerjaan*. Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013. Buku Peserta didik SD/MI Kelas IV. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Halaman 95—103.

https://www.youtube.com/watch?v=fwUs_UQKU9E di akses hari minggu tanggal 03 Oktober 2021 Pukul 10.30

<https://www.youtube.com/watch?v=JmmoGyaRItU> di akses hari minggu tanggal 03 Oktober 2021 Pukul 10.30

https://www.youtube.com/watch?v=f96bwt_ztnY di akses hari minggu tanggal 03 Oktober 2021 Pukul 10.30

Artikel ini telah tayang di [Kompas.com](https://www.kompas.com) dengan judul "Cara Agar tidak Terjadi Hutan Gundul", Klik untuk baca: <https://www.kompas.com/skola/read/2021/09/23/153000169/cara-agar-tidak-terjadi-hutan-gundul>. Penulis : Vanya Karunia Mulia Putri. di akses hari senin tanggal 04 Oktober 2021

MEDIA PEMBELAJARAN

Sekolah	: SDN Babakan
Kelas/Semester	: IV/I
Tema	: 4 (Berbagai Pekerjaan)
Subtema	: 3
Pembelajaran ke	: 1

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan menyimak video pembelajaran tentang dongeng “Tupai dan Ikan gabus”, siswa mampu menguraikan unsur-unsur cerita dongeng secara perinci.
2. Dengan menyimak video pembelajaran tentang dongeng “Tupai dan Ikan gabus”, siswa mampu menyimpulkan unsur-unsur cerita dongeng secara lisan dan tulisan secara perinci.
3. Dengan menyimak video pembelajaran tentang pengrajin kayu, siswa mampu Menganalisis jenis pekerjaan terkait social budaya di wilayahnya secara perinci.
4. Dengan berdiskusi, siswa mampu menyimpulkan jenis pekerjaan terkait sosial budaya di wilayahnya secara perinci.
5. Dengan mengamati gambar, siswa mampu menginformasikan dampak pemanfaatan sumber daya alam yang tidak terkontrol dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.
6. Dengan berdiskusi, siswa mampu Memperjelas contoh kegiatan sebagai upaya pencegahan langkanya sumber daya alam dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.

B. MATERI POKOK

1. Unsur-unsur cerita dongeng “Tupai dan Ikan Gabus”
2. Informasi pada teks tentang pekerjaan pengrajin kayu
3. Dampak Pemanfaatan SDA yang tidak terkontrol

C. JENIS MEDIA YANG DI KEMBANGKAN

1. Video Pembelajaran “TUPAI dan IKAN GABUS”
Link: https://www.youtube.com/watch?v=fwUs_UQKU9E
2. Video Pembelajaran “AYAHKU PENGRAJIN KAYU”
Link: https://www.youtube.com/watch?v=f96bwt_ztnY
3. Video Pembelajaran “Upaya Pelestarian SDA
Link : <https://www.youtube.com/watch?v=1mq2aocuUyU>
4. Flatform Youtube
5. Power Point

D. BAHAN DAN ALAT YANG DIGUNAKAN

1. Bahan : -
2. Alat : Alat Tulis, Laptop, Infocus

E. LANGKAH-LANGKAH PEMBUATAN

1. Media Audio Visual
 - a. Menyalakan laptop
 - b. Membuka aplikasi Google Chrome pada laptop
 - c. Pastikan data internet tersambung
 - d. Memasukkan kata kunci “Video Pembelajaran Kelas 4 Tema 4 Subtema 3 Pembelajaran 1 ”.
 - e. Memilih video yang sesuai dengan bahan ajar yang akan disajikan.
 - f. Menyalin link dari video tersebut.
Link 1 : : https://www.youtube.com/watch?v=fwUs_UQKU9E
Link 2: https://www.youtube.com/watch?v=f96bwt_ztnY
Link 3: <https://www.youtube.com/watch?v=1mq2aocuUyU>
2. PPT
 - a. Nyalakan laptop terlebih dahulu
 - b. Buka aplikasi Power point
 - c. Membuat new slide
 - d. Pilih Tema atau Desain Slide Presentasi yang menarik bagi peserta didik.

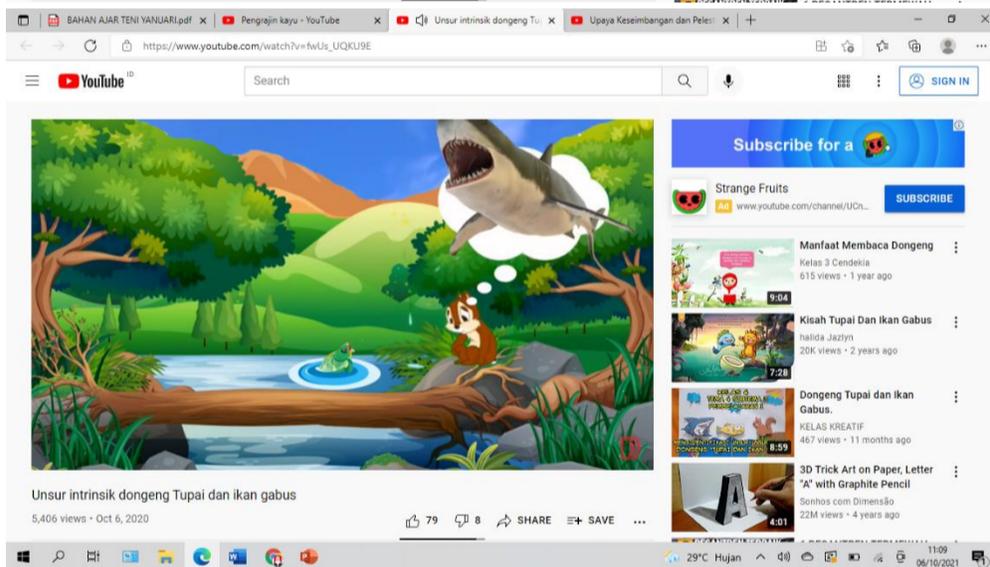
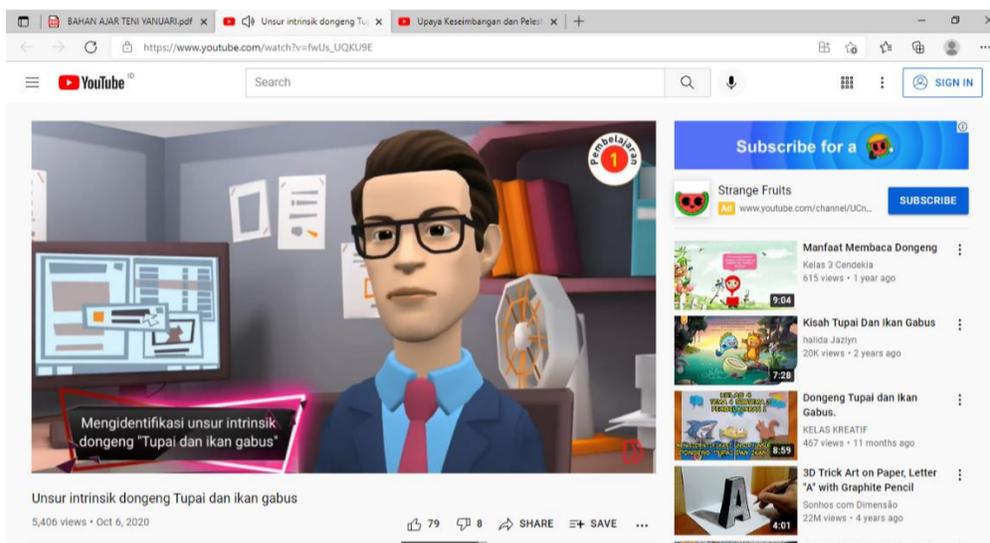
e. Mulai Memasukkan Materi yang akan di sampaikan ke dalam Slide Presentasi

F. LANGKAH-LANGKAH PENGGUNAAN

- Menyalakan laptop
- Menyiapkan Infocus
- Menghubungkan laptop dengan Infocus
- Setelah Laptop terhubung ke infocus, kemudian buka file PPT yang berisi materi pembelajaran
- Membuka materi yang sudah dikemas dalam power point
- Menjelaskan materi yang di tayangkan

Berikut adalah tampilan Video Pembelajaran :

Link : https://www.youtube.com/watch?v=fwUs_UQKU9E



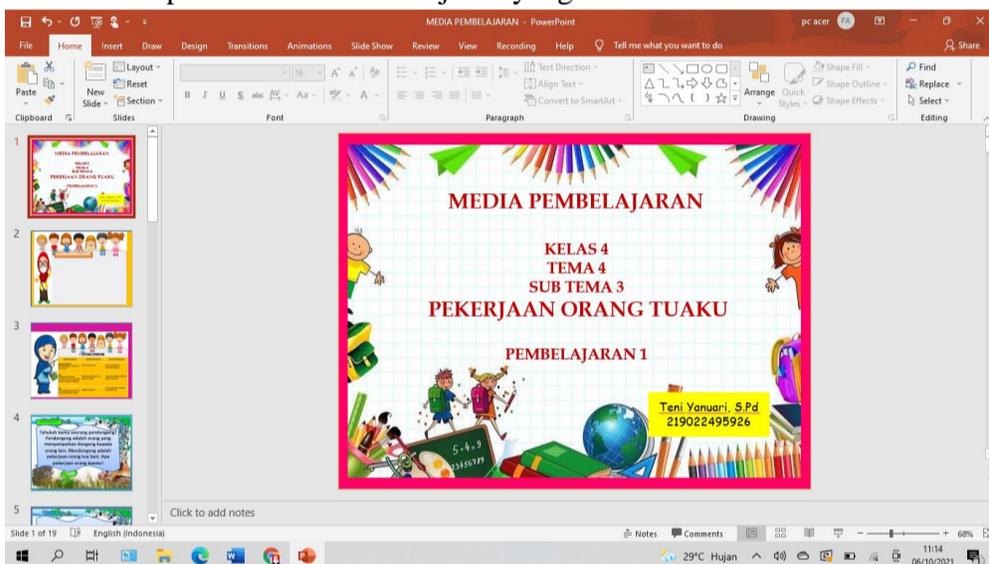
Link 2 : https://www.youtube.com/watch?v=f96bwt_ztnY



Link 3 : <https://www.youtube.com/watch?v=1mq2aocuUyU>



Berikut Tampilan Materi Pembelajaran yang dimuat kedalam PPT :



MEDIA PEMBELAJARAN - PowerPoint

File Home Insert Draw Design Transitions Animations Slide Show Review View Recording Help Tell me what you want to do

Clipboard Slides Font Paragraph Drawing Editing

7 8 9 10 11

Click to add notes

Slide 8 of 19 English (Indonesia) 29°C Hujan 11:33 06/10/2021

Unsur Intrinsik Dongeng :

- 1. Tema**
Tema merupakan suatu gagasan pokok yang mendasari terbentuknya sebuah dongeng.
- 2. Latar**
Latar atau setting merupakan ruang, waktu, suasana, serta juga alat pada peristiwa/kejadian yang terjadi dalam sebuah karya sastra.
- 3. Alur**
Alur atau plot ini merupakan jalan cerita dalam sebuah karya sastra.

MEDIA PEMBELAJARAN - PowerPoint

File Home Insert Draw Design Transitions Animations Slide Show Review View Recording Help Tell me what you want to do

Clipboard Slides Font Paragraph Drawing Editing

7 8 9 10 11

Click to add notes

Slide 9 of 19 English (Indonesia) 29°C Hujan 11:33 06/10/2021

- 4. Tokoh**
Tokoh merupakan pelaku dalam sebuah cerita.
- 5. Penokohan (Watak/Karakter Tokoh)**
Penokohan merupakan watak, sifat, sikap, kondisi fisik serta juga karakter yang dimiliki oleh tokoh dalam sebuah cerita.
- 6. Sudut Pandang**
Sudut pandang merupakan posisi pengarang dalam memandang suatu peristiwa dalam sebuah cerita.
- 7. Amanat**
Amanat merupakan sebuah pesan yang ingin disampaikan seorang penulis atau juga pengarang cerita kepada pembaca

OneDrive
Screenshot saved
The screenshot was added to your OneDrive.

MEDIA PEMBELAJARAN - PowerPoint

File Home Insert Draw Design Transitions Animations Slide Show Review View Recording Help Tell me what you want to do

Clipboard Slides Font Paragraph Drawing Editing

7 8 9 10 11

Click to add notes

Slide 10 of 19 English (Indonesia) 29°C Hujan 11:33 06/10/2021

Unsur Ekstrinsik adalah unsur yang membangun karya sastra dari luar

Unsur Ekstrinsik Dongeng:

- 1. Latar Belakang Penciptaan** adalah kapan karya sastra tersebut diciptakan.
- 2. Kondisi masyarakat pada saat karya sastra diciptakan** adalah keadaan masyarakat baik itu ekonomi, sosial, budaya, politik pada saat karya sastra diciptakan.

MEDIA PEMBELAJARAN - PowerPoint

File Home Insert Draw Design Transitions Animations Slide Show Review View Recording Help Tell me what you want to do

Clipboard Slides Font Paragraph Drawing Editing

9

10

11

12

13

3. Latar Belakang Pengarang
 Latar belakang pengarang ini merupakan faktor-faktor didalam pengarang yang mempengaruhi penulisan dongeng tersebut, beberapa faktor dari latar belakang pengarang ini diantaranya:
 Riwayat hidup penulis
 Kondisi psikologis
 Aliran sastra penulis

OneDrive
 Screenshot saved
 The screenshot was added to your OneDrive.

Slide 11 of 19 English (Indonesia)

29°C Hujan 11:33 06/10/2021

MEDIA PEMBELAJARAN - PowerPoint

File Home Insert Draw Design Transitions Animations Slide Show Review View Recording Help Tell me what you want to do

Clipboard Slides Font Paragraph Drawing Editing

11

12

13

14

15

IPS

11:39 06/10/2021

MEDIA PEMBELAJARAN - PowerPoint

File Home Insert Draw Design Transitions Animations Slide Show Review View Recording Help Tell me what you want to do

Clipboard Slides Font Paragraph Drawing Editing

12

13

14

15

16

Bekerja adalah salah satu cara manusia mempertahankan hidupnya

Pekerjaan adalah suatu kegiatan yang dilakukan manusia untuk mendapatkan uang

Pekerjaan dibagi menjadi dua macam :

1. Pekerjaan menghasilkan barang
 Contoh : pengrajin, pelukis, peternak, penjahit
2. Pekerjaan menghasilkan jasa:
 Contoh : Guru, polisi, tukang cukur, dokter

11:37 06/10/2021

MEDIA PEMBELAJARAN - PowerPoint

File Home Insert Draw Design Transitions Animations Slide Show Review View Recording Help Tell me what you want to do

Clipboard Paste New Slide Section Slides

Font Paragraph Drawing Editing

15

16

17

18

19

Click to add notes

Slide 15 of 19 English (Indonesia) Notes Comments 12:13 68% 29°C Hujan 06/10/2021

IPA

Setelah membaca teks ,kalian bisa ketahu bahwa sumber daya alam yang dipakai oleh ayahku adalah kayu.

Sumber daya alam yang digunakan oleh ayahku adalah kayu. Dari manakah kayu berasal? Apakah kayu tersebut dapat diperbarui? Berikut adalah proses pengolahan kayu menjadi meja dan kursi.

Pohon di hutan Memotong pohon Kayu diangkut ke kota Pengrajin kayu Toko mebel Pembeli

**LEMBAR
KERJA
PESERTA DIDIK**

1

PETUNJUK PENGGUNAAN LKPD

Sebelum mengerjakan LKPD ini, ada beberapa hal yang harus diperhatikan:

- a) Ikuti petunjuk pengisian dengan tepat dan cermat.
- b) Silahkan kalian baca terlebih dahulu cerita yang ada di bahan ajar
- c) Diskusikan dengan teman kelompokmu dalam menyelesaikan tugas.
- d) Apabila ada yang belum dipahami, silahkan tanyakan pada gurumu.
- e) Lakukan setiap kegiatan dengan bersemangat dan sungguh-sungguh.

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mengamati video pembelajaran tentang dongeng "Tupai dan Ikan gabus", siswa mampu menguraikan unsur-unsur cerita dongeng secara perinci.

2. Melalui kegiatan mengamati video pembelajaran tentang dongeng "Tupai dan Ikan gabus", siswa mampu menyimpulkan unsur-unsur cerita dongeng secara lisan dan tulisan secara perinci.

3. Melalui kegiatan pengamatan video pembelajaran tentang "Ayahku pengrajin kayu", siswa mampu menganalisis jenis pekerjaan terkait social budaya di wilayahnya secara perinci.
4. Melalui kegiatan berdiskusi, siswa mampu menyimpulkan jenis pekerjaan terkait sosial budaya di wilayahnya secara perinci.
5. Dengan mengamati gambar dan video pembelajaran, siswa mampu menganalisis dampak pemanfaatan sumber daya alam yang tidak terkontrol dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.
6. Dengan berdiskusi, siswa mampu menyimpulkan contoh kegiatan sebagai upaya pencegahan langkanya sumber daya alam (hutan) dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.

LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN

1. Tuliskan namamu dalam Lembar Tugas Peserta Didik (LKPD) ini!
2. Amatilah video pembelajaran yang di tayangkan oleh gurumu!
3. Setelah selesai mengamati, uraikanlah unsur-unsur dari cerita dongeng tersebut!
4. Tulis jawaban di kolom yang tersedia.
5. Jika ada petunjuk yang kurang jelas silakan ditanyakan ke guru

KELOMPOK :

ANGGOTA :

.....

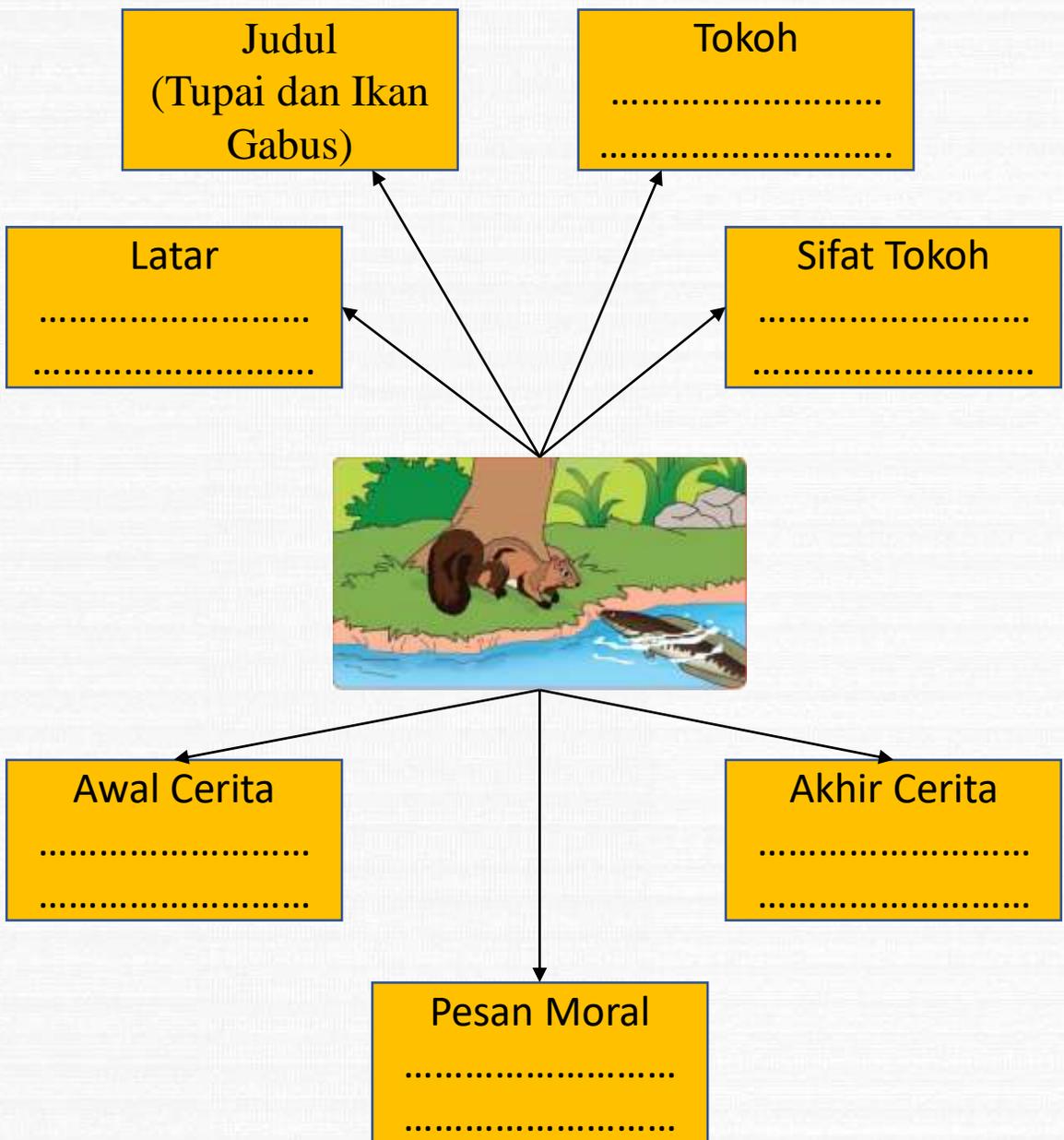
.....

.....

.....

.....

Setelah Kalian Mengamati cerita dongeng “Tupai dan Ikan Gabus”, temukan unsur-unsur cerita yang ada dan tuliskan pada Peta konsep dibawah ini!



Selanjutnya, Kemukakan
Pendapatmu tentang
cerita dongeng yang telah
kalian amati!

1. Bagaimana pendapatmu tentang cerita tersebut?

.....
.....
.....
.....

2. Hal Baik apa yang dapat kamu ambil dari cerita tersebut?

.....
.....
.....
.....

**LEMBAR
KERJA
PESERTA DIDIK**

2

LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN

1. Tuliskan namamu dalam Lembar Tugas Peserta Didik (LKPD) ini!
2. Amatilah video pembelajaran yang di tayangkan oleh gurumu!
3. Setelah selesai mengamati video, coba kalian amati, apa jenis pekerjaan yang terdapat pada video tersebut!
4. Tulis jawaban di kolom yang tersedia.
5. Jika ada petunjuk yang kurang jelas silakan ditanyakan ke gurumu!

Berdasarkan Hasil Pengamatanmu terhadap Video Pembelajaran tentang “Ayahku seorang Pengrajin Kayu”, Diskusikanlah pertanyaan-pertanyaan di bawah dengan seksama!



1. Apakah Produk yang dihasilkan oleh Pak Beni?

.....
.....
.....

2. Apakah Pekerjaan ayah beni merupakan suatu pekerjaan yang menghasilkan barang atau jasa? Jelaskan sesuai dengan pendapatmu

.....
.....
.....

3. Jelaskan apa saja yang harus di kerjakan oleh seorang pengrajin kayu!

.....
.....
.....

**LEMBAR
KERJA
PESERTA DIDIK
3**



LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN

1. Bacalah perintah yang ada pada LKPD dengan cermat dan teliti.
2. Kerjakan dengan cara berdiskusi dengan kelompokmu.
3. Tulis jawaban di kolom yang tersedia.
4. Jika ada petunjuk yang kurang jelas silakan ditanyakan ke guru

Menurutmu bagaimana perkembangan pohon yang ada di hutan Kalimantan dari tahun ke tahun? Diskusikan hasilnya dengan teman kamu!

1950
hampir seluruh wilayah Kalimantan tertutupi hutan

1985
.....
.....

2000
.....
.....

2005
.....
.....

2010
.....
.....

2020
.....
.....

Diskusikanlah Pertanyaan di bawah ini bersama teman-temanmu!

1. Bandingkan kenampakan hutan pada tahun 1950 dan 2010.

.....
.....

2. Bagaimana kondisi hutan jika terjadi penebangan terus menerus?

.....
.....

3. Apa yang akan terjadi jika pohon di hutan semakin berkurang?

.....
.....

4. Apa yang harus kita lakukan untuk menjaga kelestarian hutan?

.....
.....

5. Sikap apa yang sebaiknya dimiliki oleh pengrajin kayu agar kelestarian hutan tetap terjaga?

.....
.....

KESIMPULAN

Guru bersama siswa menyimpulkan hasil proses belajar dengan melakukan tanya jawab.

Berdasarkan Berbagai kegiatan aktivitas yang telah dilakukan oleh peserta didik yaitu menguraikan unsur-unsur cerita dongeng, mengidentifikasi cerita ayahku seorang tukang kayu dan kenampakan hutan Pulau Kalimantan dan upaya pencegahan untuk mencegah terjadinya kelangkaan sumber daya alam yaitu masih ada dalam satu kesatuan tentang Pekerjaan Orang tua ku

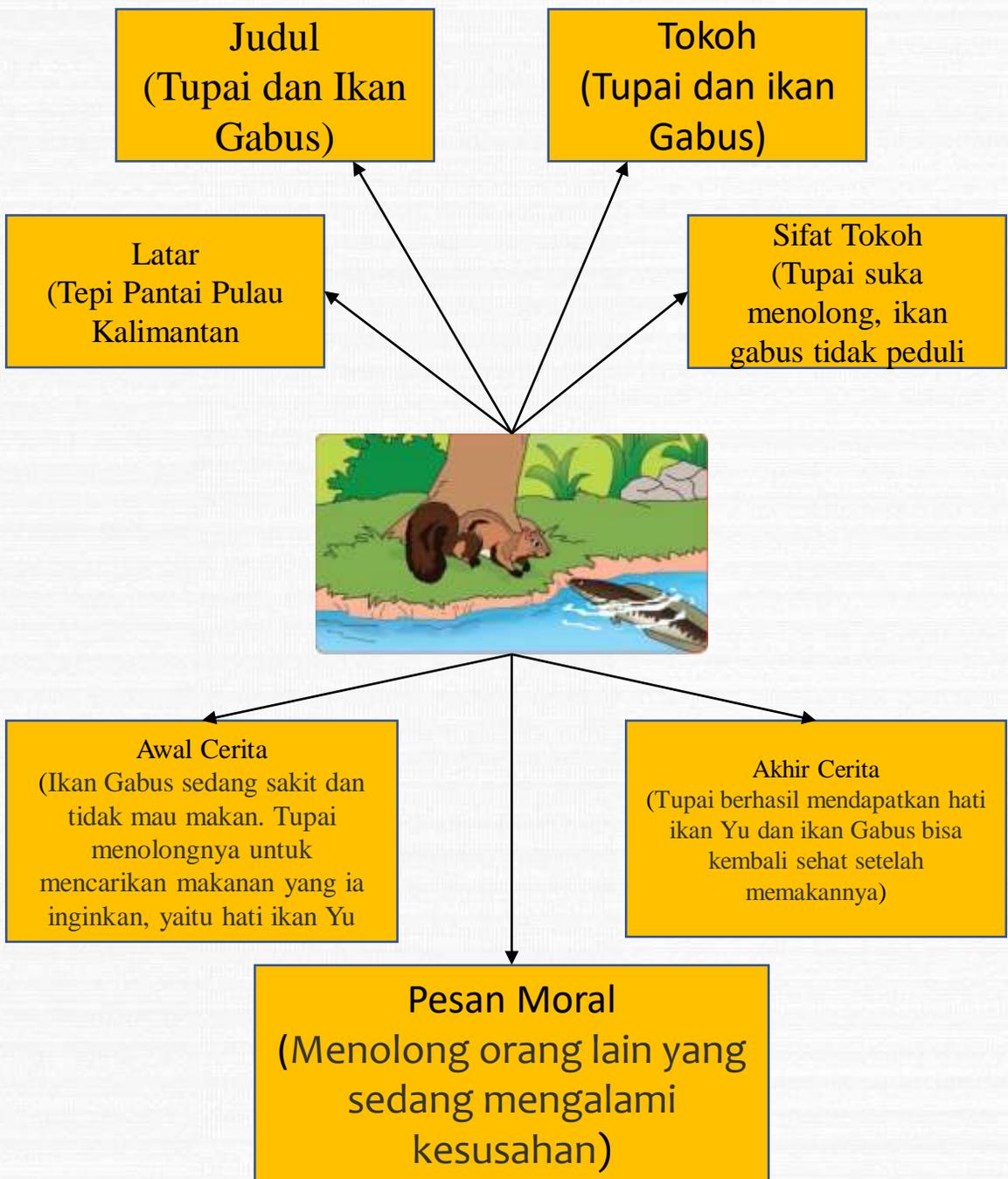
Mulai dari cerita Dongeng yang kemudian mengalami sangkut paut dngan jenis-jenis pekerjaan dengan mengamati video pembelajaran mengenai ayahku tukang kayu yang kemudian secara tidak langsung ada keterkaitan dengan IPA yaitu upaya pencegahan kelangkaan Sumber Daya Alam yang berasal dari hutan. Karena kayu itu berasal dari pohon dan pohon itu hanya tersedia di hutan

**KUNCI JAWABAN
LEMBAR KERJA
PESERTA DIDIK**

1



Setelah Kalian Mengamati cerita dongeng “Tupai dan Ikan Gabus”, temukan unsur-unsur cerita yang ada dan tuliskan pada Peta konsep dibawah ini!



**KUNCI JAWABAN
LEMBAR KERJA
PESERTA DIDIK**

2



Berdasarkan Hasil Pengamatanmu terhadap Video Pembelajaran tentang “Ayahku seorang Pengrajin Kayu”, Diskusikanlah pertanyaan-pertanyaan di bawah dengan seksama!

1. Apakah Produk yang dihasilkan oleh Pak Beni? (Meja dan Kursi)

2. Apakah Pekerjaan ayah beni merupakan suatu pekerjaan yang menghasilkan barang atau jasa? Jelaskan sesuai dengan pendapatmu (Iya, Karena menghasilkan barang yang dapat berguna untuk kebutuhan manusia)

3. Jelaskan apa saja yang harus di kerjakan oleh seorang pengrajin kayu!
(Memotong kayu sesuai ukurannya, menghaluskan, membuat pola/bentuk gambar, memotong kayu, membentuk sebuah benda

**KUNCI JAWABAN
LEMBAR KERJA
PESERTA DIDIK**

3



Menurutmu bagaimana perkembangan pohon yang ada di hutan Kalimantan dari tahun ke tahun? Diskusikan hasilnya dengan teman kamu!

1950

hampir seluruh wilayah Kalimantan tertutupi hutan

1985

Sedikit wilayah Kalimantan mengalami pengurangan jumlah hutan

2000

Hampir seperempat bagian wilayah Kalimantan mengalami pengurangan jumlah hutan

2005

Hampir setengah wilayah Kalimantan mengalami pengurangan jumlah hutan

2010

Hampir Sebagian wilayah Kalimantan mengalami pengurangan jumlah hutan

2020

Hampir seluruh bagian di wilayah pulau Kalimantan mengalami penggundulan hutan

Diskusikanlah Pertanyaan di bawah ini bersama teman-temanmu!

1. Bandingkan kenampakan hutan pada tahun 1950 dan 2010 (pada tahun 1950 masih tertutupi banyak hutan sedangkan tahun 2020 sudah langka sekali ketersediaan alam untuk manusia)
2. Bagaimana kondisi hutan jika terjadi penebangan terus menerus? (akan terjadi kepunahan)
3. Apa yang akan terjadi jika pohon di hutan semakin berkurang? (kadar oksigen pun atau udara bersih yang di hirup oleh manusia juga berkurang)
4. Apa yang harus kita lakukan untuk menjaga kelestarian hutan? (tidak menebang pohon secara liar, tidak membakar lahan di hutan, melakukan tebang pilih)
5. Sikap apa yang sebaiknya dimiliki oleh pengrajin kayu agar kelestarian hutan tetap terjaga? (melakukan tebang pilih yaitu memilih kayu dari pohon yang usianya sudah matang)

LEMBAR KERJA

PESERTA

DIDIK

(DARING)

Sekolah : SDN babakan

Kelas/semester : IV/1

**Subtema : 3 (pekerjaan
orangtuaku)**

Pembelajaran ke : 1

Alokasi waktu : 4x35 menit

**LEMBAR
KERJA
PESERTA DIDIK**

1

PETUNJUK PENGGUNAAN LKPD

Sebelum mengerjakan LKPD ini, ada beberapa hal yang harus diperhatikan:

- a) Ikuti petunjuk pengisian dengan tepat dan cermat.
- b) Silahkan kalian baca terlebih dahulu cerita yang ada di bahan ajar
- c) Diskusikan dengan teman kelompokmu dalam menyelesaikan tugas.
- d) Apabila ada yang belum dipahami, silahkan tanyakan pada gurumu.
- e) Lakukan setiap kegiatan dengan bersemangat dan sungguh-sungguh.

TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mengamati video pembelajaran yang di tayangkan oleh guru melalui aplikasi Zoom Meet, tentang dongeng "Tupai dan Ikan gabus", siswa mampu menguraikan unsur-unsur cerita dongeng secara perinci.

2. Melalui kegiatan mengamati video pembelajaran yang di tayangkan oleh guru melalui aplikasi Zoom Meet tentang dongeng "Tupai dan Ikan gabus", siswa mampu menyimpulkan unsur-unsur cerita dongeng secara lisan dan tulisan secara perinci.

3. Melalui kegiatan pengamatan video pembelajaran yang di tayangkan oleh guru melalui aplikasi Zoom Meet tentang "Ayahku pengrajin kayu", siswa mampu Menganalisis jenis pekerjaan terkait social budaya di wilayahnyasecara perinci.
4. Melalui kegiatan berdiskusi melalui Zoom Meet, siswa mampu menyimpulkan jenis pekerjaan terkait sosial budaya di wilayahnya secara perinci.
5. Dengan mengamati gambar dan video pembelajaran yang di tayangkan oleh guru melalui aplikasi Zoom Meet, siswa mampu menganalisis dampak pemanfaatansumber daya alam yang tidak terkontrol dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.
6. Dengan berdiskusi, siswa mampu menyimpulkan contoh kegiatan sebagai upaya pencegahan langkanya sumber daya alam (hutan) dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.

LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN

1. Tuliskan namamu dalam buku tulismu!
2. Amatilah video pembelajaran yang di tayangkan oleh gurumu!
3. Setelah selesai mengamati, uraikanlah unsur-unsur dari cerita dongeng tersebut ke dalam peta konsep di buku tulismu!
4. Tulis jawaban di kolom yang tersedia.
5. Jika ada petunjuk yang kurang jelas silakan ditanyakan ke guru

KELOMPOK :

ANGGOTA :

.....

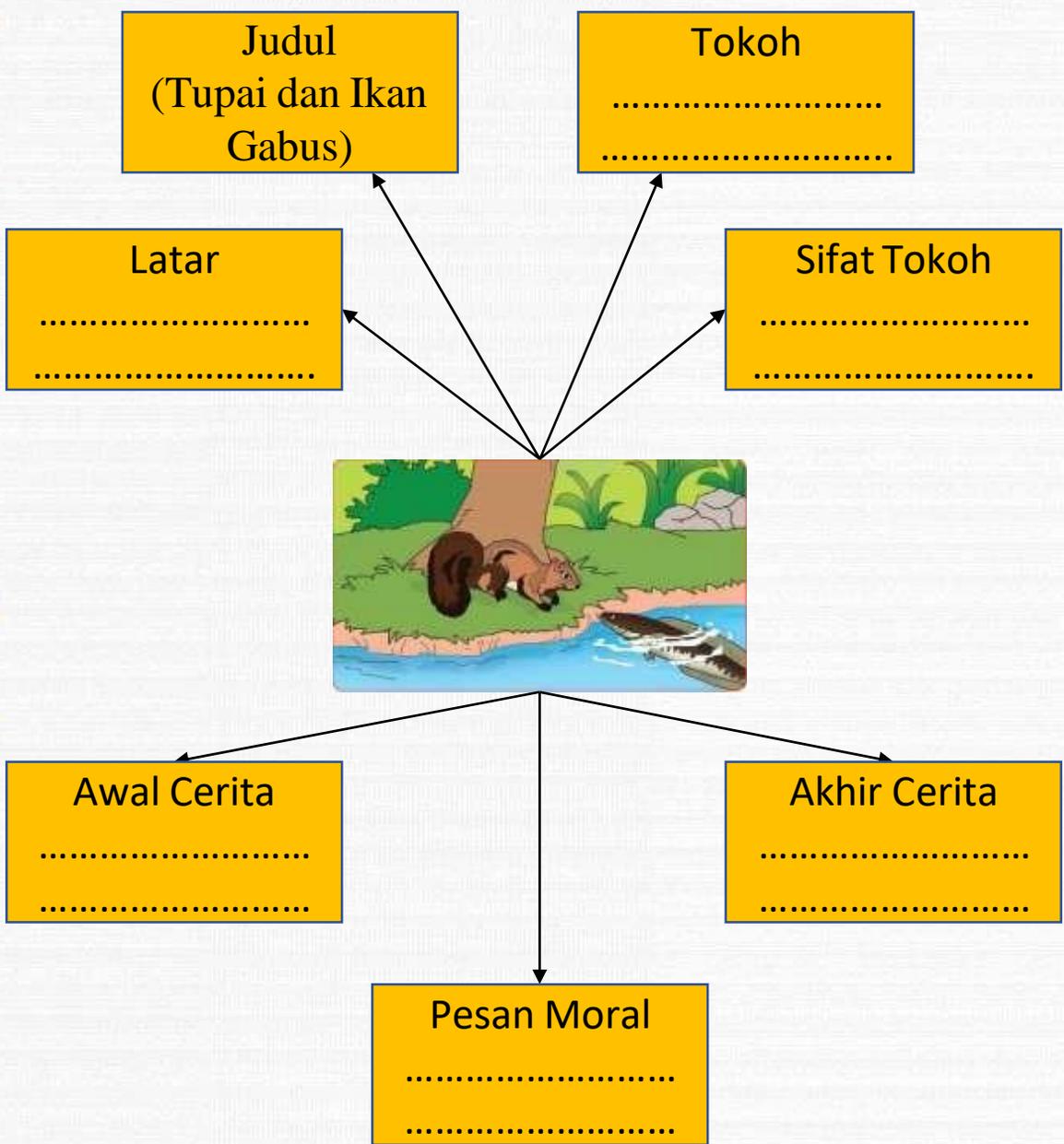
.....

.....

.....

.....

Setelah Kalian Mengamati cerita dongeng “Tupai dan Ikan Gabus”, temukan unsur-unsur cerita yang ada dan tuliskan pada Peta konsep dibawah ini! (Salin ke dalam buku tugasmu!



Selanjutnya, Kemukakan
Pendapatmu tentang
cerita dongeng yang telah
kalian amati!

1. Bagaimana pendapatmu tentang cerita tersebut?

.....
.....
.....
.....

2. Hal Baik apa yang dapat kamu ambil dari cerita tersebut?

.....
.....
.....
.....

LEMBAR
KERJA
PESERTA DIDIK

2

Berdasarkan Hasil Pengamatanmu terhadap Video Pembelajaran tentang “Ayahku seorang Pengrajin Kayu”, Diskusikanlah pertanyaan-pertanyaan di bawah dengan seksama!



1. Apakah Produk yang dihasilkan oleh Pak Beni?

.....
.....
.....

2. Apakah Pekerjaan ayah beni merupakan suatu pekerjaan yang menghasilkan barang atau jasa? Jelaskan sesuai dengan pendapatmu

.....
.....
.....

3. Jelaskan apa saja yang harus di kerjakan oleh seorang pengrajin kayu!

.....
.....
.....

LEMBAR
KERJA
PESERTA DIDIK
3



Menurutmu bagaimana perkembangan pohon yang ada di hutan Kalimantan dari tahun ke tahun? Diskusikan hasilnya dengan teman kamu!

1950
hampir seluruh wilayah Kalimantan tertutupi hutan

1985
.....
.....

2000
.....
.....

2005
.....
.....

2010
.....
.....

2020
.....
.....

Diskusikanlah Pertanyaan di bawah ini bersama teman-temanmu!

1. Bandingkan kenampakan hutan pada tahun 1950 dan 2010.

.....
.....

2. Bagaimana kondisi hutan jika terjadi penebangan terus menerus?

.....
.....

3. Apa yang akan terjadi jika pohon di hutan semakin berkurang?

.....
.....

4. Apa yang harus kita lakukan untuk menjaga kelestarian hutan?

.....
.....

5. Sikap apa yang sebaiknya dimiliki oleh pengrajin kayu agar kelestarian hutan tetap terjaga?

.....
.....

KESIMPULAN

Guru bersama siswa menyimpulkan hasil proses belajar dengan melakukan tanya jawab.

Berdasarkan Berbagai kegiatan aktivitas yang telah dilakukan oleh peserta didik yaitu menguraikan unsur-unsur cerita dongeng, mengidentifikasi cerita ayahku seorang tukang kayu dan kenampakan hutan Pulau Kalimantan dan upaya pencegahan untuk mencegah terjadinya kelangkaan sumber daya alam yaitu masih ada dalam satu kesatuan tentang Pekerjaan Orang tua ku

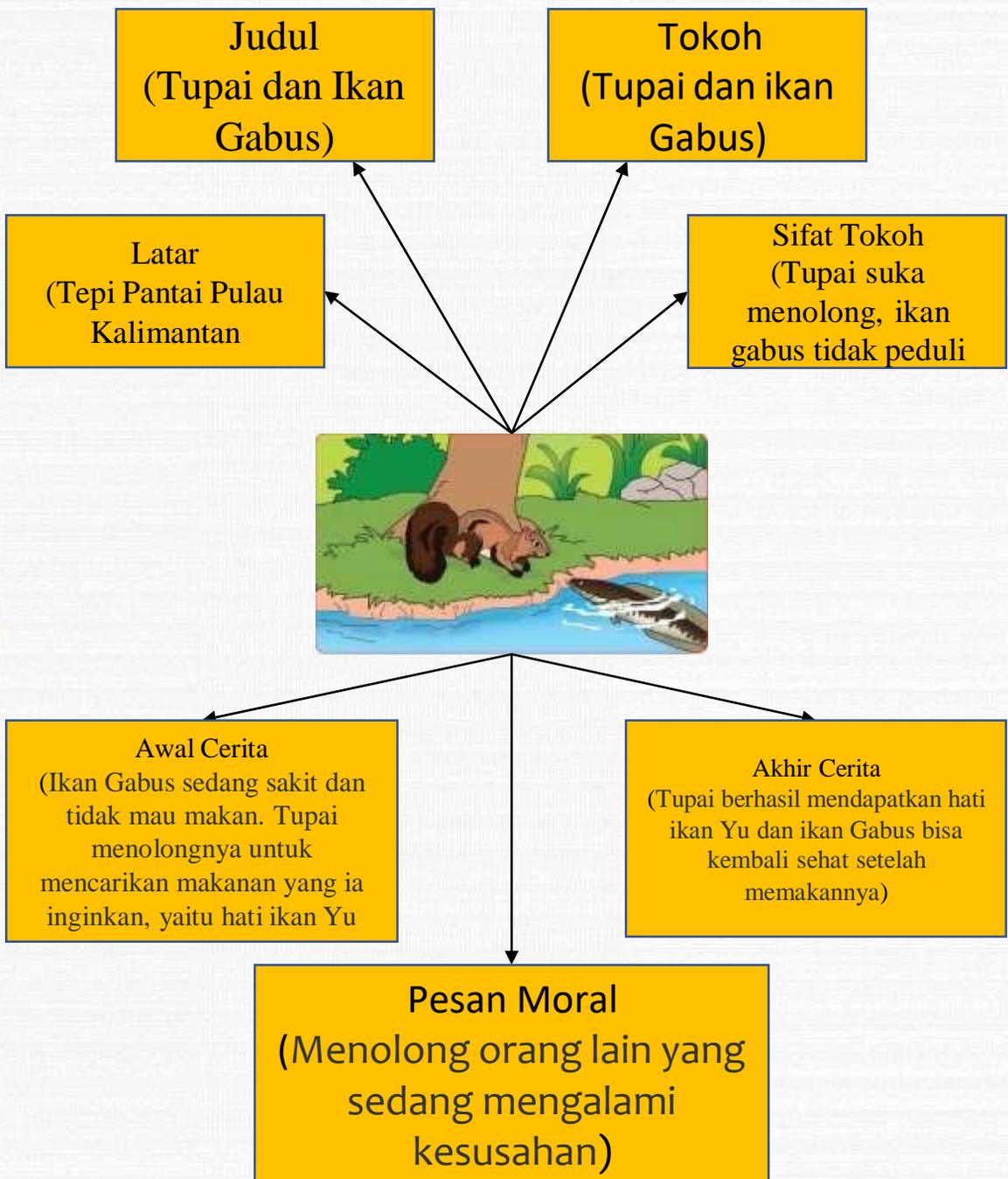
Mulai dari cerita Dongeng yang kemudian mengalami sangkut paut dngan jenis-jenis pekerjaan dengan mengamati video pembelajaran mengenai ayahku tukang kayu yang kemudian secara tidak langsung ada keterkaitan dengan IPA yaitu upaya pencegahan kelangkaan Sumber Daya Alam yang berasal dari hutan. Karena kayu itu berasal dari pohon dan pohon itu hanya tersedia di hutan

**KUNCI JAWABAN
LEMBAR KERJA
PESERTA DIDIK**

1



Setelah Kalian Mengamati cerita dongeng “Tupai dan Ikan Gabus”, temukan unsur-unsur cerita yang ada dan tuliskan pada Peta konsep dibawah ini!



**KUNCI JAWABAN
LEMBAR KERJA
PESERTA DIDIK**

2



Berdasarkan Hasil Pengamatanmu terhadap Video Pembelajaran tentang “Ayahku seorang Pengrajin Kayu”, Diskusikanlah pertanyaan-pertanyaan di bawah dengan seksama!

1. Apakah Produk yang dihasilkan oleh Pak Beni? (Meja dan Kursi)
2. Apakah Pekerjaan ayah beni merupakan suatu pekerjaan yang menghasilkan barang atau jasa? Jelaskan sesuai dengan pendapatmu (Iya, Karena menghasilkan barang yang dapat berguna untuk kebutuhan manusia)
3. Jelaskan apa saja yang harus di kerjakan oleh seorang pengrajin kayu!
(Memotong kayu sesuai ukurannya, menghaluskan, membuat pola/bentuk gambar, memotong kayu, membentuk sebuah benda

**KUNCI JAWABAN
LEMBAR KERJA
PESERTA DIDIK**

3



Menurutmu bagaimana perkembangan pohon yang ada di hutan Kalimantan dari tahun ke tahun? Diskusikan hasilnya dengan teman kamu!

1950

hampir seluruh wilayah Kalimantan tertutupi hutan

1985

Sedikit wilayah Kalimantan mengalami pengurangan jumlah hutan

2000

Hampir seperempat bagian wilayah Kalimantan mengalami pengurangan jumlah hutan

2005

Hampir setengah wilayah Kalimantan mengalami pengurangan jumlah hutan

2010

Hampir Sebagian wilayah Kalimantan mengalami pengurangan jumlah hutan

2020

Hampir seluruh bagian di wilayah pulau Kalimantan mengalami penggundulan hutan

Diskusikanlah Pertanyaan di bawah ini bersama teman-temanmu!

1. Bandingkan kenampakan hutan pada tahun 1950 dan 2010 (pada tahun 1950 masih tertutupi banyak hutan sedangkan tahun 2020 sudah langka sekali ketersediaan alam untuk manusia)

2. Bagaimana kondisi hutan jika terjadi penebangan terus menerus? (akan terjadi kepunahan)

3. Apa yang akan terjadi jika pohon di hutan semakin berkurang? (kadar oksigen pun atau udara bersih yang di hirup oleh manusia juga berkurang)

4. Apa yang harus kita lakukan untuk menjaga kelestarian hutan? (tidak menebang pohon secara liar, tidak membakar lahan di hutan, melakukan tebang pilih)

5. Sikap apa yang sebaiknya dimiliki oleh pengrajin kayu agar kelestarian hutan tetap terjaga? (melakukan tebang pilih yaitu memilih kayu dari pohon yang usianya sudah matang)

LEMBAR PENILAIAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SDN BABAKAN
 Kelas/Semester : IV/1
 Tema/Subtema/Pembelajaran : 4/3/1
 Alokasi Waktu : 30 Menit

KD	Indikator	Teknik Penilaian	Instrumen
3.5 Menguraikan pendapat pribadi tentang isi buku sastra (cerita, dongeng, dan sebagainya). (C4)	3.5.1 Memperjelas unsur-unsur cerita dongeng (C5)	Tes Tertulis	Soal Pilihan Ganda
4.1 Menyajikan petunjuk penggunaan alat dalam bentuk teks tulis dan visual menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif. (C3)	4.1.1 Menyimpulkan unsur-unsur cerita dongeng (C5)	Tes praktik/ unjuk kerja	Lembar observasi unjuk kerja menyebutkan unsur-unsur cerita dongeng
3.1 Menjelaskan pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungannya. (C2)	3.1 Menjelaskan pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungannya. (C2)	Tes Tertulis	Soal Pilihan Ganda
4.1 Melakukan kegiatan upaya pelestarian sumber daya alam bersama orang-orang di lingkungannya. (C3)	4.1 Melakukan kegiatan upaya pelestarian sumber daya alam bersama orang-orang di lingkungannya. (C3)	Tes praktik/ unjuk kerja	Lembar observasi unjuk kerja menyebutkan upaya yang dilakukan untuk melestarikan sumber daya alam "hutan"
3.1 Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.	3.1.1 Menganalisis jenis pekerjaan terkait social budaya (C5)	Tes Tertulis	Soal Pilihan Ganda

(C1)			
4.1 Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dalam meningkatkan kehidupan masyarakat di bidang pekerjaan, sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi. (C3)	4.1.1 menyimpulkan jenis pekerjaan terkait sosial budaya di wilayahnya secara perinci (C5)	Tes praktik/ unjuk kerja	Lembar observasi unjuk kerja menyebutkan produk yang di hasilkan dari cerita “Ayahku seorang pengrajin Kayu”

Remedial :

Memberikan bimbingan kepada peserta didik tentang tujuan yang belum tercapai.

Pengayaan:

Siswa diberikan Latihan-latihan soal yang lebih rumit yang terkait dengan materi hari ini.

Lampiran:

PENILAIAN PENGETAHUAN

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi	Nomor Soal	Level Kognitif	Soal	Kunci Jawaban	Penskoran
3.5 Menguraikan pendapat pribadi tentang isi buku sastra (cerita, dongeng, dan sebagainya). (C4)	3.5.1 Memperjelas unsur-unsur cerita dongeng (C5)	1,2,3,4,5	Level 3	<p>1. Perhatikan kutipan cerpen berikut ini ! "Sepertinya cerita dalam buku ini sangat bagus. Tapi sayangnya, aku terlalu sibuk membantu ibu berdagang di pasar dari pagi sampai sore. Aku tidak akan sempat membacanya tukas Bima "Oh, tenang saja, Bima. Kamu bisa mengembalikan buku ini kapan saja". ujar Bagas penuh semangat. Sifat tokoh Bagas dalam kutipan cerita tersebut adalah</p> <p>a. besar kepala b. usil c. cerdik d. Sabar</p> <p>2. Dalam cerita, tokoh protagonis disebut juga dengan tokoh</p> <p>a. baik b. pelengkap c. penengah d. Jahat</p> <p>3. Tokoh antagonis dalam sebuah cerita di sebut juga dengan tokoh ...</p> <p>a. Baiik b. Pelengkap c. Penengah d. Jahat</p>	<p>D</p> <p>A</p> <p>D</p>	Penskoran dilakukan jika siswa menjawab dengan benar maka skor 1, jika salah skor 0

				<p>4. Perhatikan kutipan cerpen berikut ini ! “Udin merupakan seorang anak yang sangat menyukai buku bacaan yang mengandung banyak cerita dongeng, setiap hari ia tidak pernah luput dari kegiatan membaca. Suatu hari udin disuruh oleh ibu dan ayahnya untuk membantu ibunya untuk beres-beres dirumah, sehingga waktu senggang untuk udin melakukan kegiatan membaca berkurang. Namun udin sangat senang bisa membantu ibu dan ayahnya untuk membantu membereskan pekerjaan rumah. Siapakah Tokoh yang ada dalam cerita tersebut ...</p> <p>a. Ibu b. Udin c. Ayahnya d. Adiknya</p> <p>5. Dalam cerita, pesan yang ingin disampaikan oleh penulis disebut</p> <p>a. dongeng b. amanat c. tema d. ringkasan</p>	B	
3.1 Menjelaskan pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungannya. (C2)	3.1.1 Menganalisis jenis pekerjaan terkait social budaya (C5)	6,7,8,9,10	Level 3	<p>6. Tukang kayu dapat menghasilkan sebuah produk suatu barang. Contoh barang yang di hasilkan tersebut adalah ...</p> <p>a. Lemari b. Kursi c. Meja d. Semuanya benar</p> <p>7. Di pedesaan biasanya masyarakat memiliki mata pencaharian sebagai</p> <p>a. Petani b. Nelayan c. Tukang</p>	D A	Penskoran dilakukan jika siswa menjawab dengan benar maka skor 1, jika salah skor 0

				<p>d. Wiraswasta</p> <p>8. Kayu yang di hasilkan oleh pengrajin kayu berasal dari ...</p> <ol style="list-style-type: none"> Sungai Sawah Hutan Laut <p>9. Kayu yang berasal dari hutan tidak boleh di tebang secara liar karena akan berdampak pada kelestarian alam. Contohnya seperti ...</p> <ol style="list-style-type: none"> Hutan gundul Kekeringan Penghijauan Penanaman kembali hutan yang gundul <p>10. Lemari, meja, kursi, pnitu, jendela, tempat tidur, dan barang kerajinan merupakan barang yang di hasilkan oleh orang yang mempunyai pekerjaan sebagai ...</p> <ol style="list-style-type: none"> Petani Nelayan Tukang Kayu Koki 	<p>C</p> <p>A</p> <p>C</p>	
<p>3.1 Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan</p>	<p>3.1.1 Menyebutkan dampak pemanfaatan sumber daya alam yang tidak terkontrol (C5)</p>	<p>11,12,13,14,15</p>	<p>Level 3</p>	<p>11. Hutan di pulau kalimantan yang ada di kalimantan dari tahun 1950 sampai tahun 2020 mengalami ...</p> <ol style="list-style-type: none"> Pengurangan jumlah lahan hutan Kenaikan jumlah lahan hijau Mengalami banyak penghijauan Mengalami kenaikan pesat <p>12. Reboisasi adalah ...</p> <ol style="list-style-type: none"> Penanaman kembali hutan yang gundul Penanaman hutan mangrove Penanaman pohon kelapa di sekitar pantai Penanaman sayuran di hutan 	<p>A</p> <p>A</p>	<p>Penskoran dilakukan jika siswa menjawab dengan benar maka skor 1, jika salah skor 0</p>

PENILAIAN PSIKOMOTORIK/ UNJUK KERJA
(PROSES DAN PRODUK)

Lembar Observasi Unjuk Kerja

No	Nama	Aspek yang Diamati											
		Bekerjasama				Bertanggung Jawab				Sikap Percaya Diri			
		1	2	3		1	2	3		1	2	3	
1													
2													
3													
4													
dst													

Rubrik Penilaian Unjuk Kerja

Aspek	Skor Penilaian	Indikator
Bekerjasama	3	Siswa mampu menyelesaikan tugas berdiskusi dengan bekerja sama dengan semua teman kelompoknya
	2	Siswa mampu menyelesaikan tugas berdiskusi dengan bekerja sama dengan beberapa teman saja dalam kelompoknya
	1	Siswa tidak mampu menyelesaikan tugas berdiskusi dengan teman-teman kelompoknya masing-masing
Bertanggung Jawab	3	Siswa mampu menyelesaikan tugas berdiskusi dengan bekerja sama dengan semua teman kelompoknya
	2	Siswa mampu menyelesaikan tugas berdiskusi dengan bekerja sama dengan beberapa teman saja dalam kelompoknya
	1	Siswa tidak mampu menyelesaikan tugas berdiskusi dengan teman-teman kelompoknya masing-masing
Sikap Percaya Diri	3	Siswa mampu tampil percaya diri ketika mengemukakan hasil diskusi bersama teman-teman kelompoknya
	2	Siswa mampu tampil percaya diri walaupun sedikit malu-malu ketika mengemukakan hasil diskusi bersama teman-teman kelompoknya
	1	Siswa tidak mampu tampil percaya diri untuk mengemukakan hasil diskusi bersama teman-teman kelompoknya

Catatan: Aspek yang diamati disesuaikan dengan kebutuhan prodi