

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP GURU PRAKTIK)**

Nama : Dra. Pancarini Dyah Rahayuningsih, M.Pd  
Sekolah : SMA NEGERI 1 SRAGEN  
Emil : [rinidyahrn@gmail.com](mailto:rinidyahrn@gmail.com)  
Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 1 SRAGEN  
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
Kelas / Semester : X / Ganjil  
Materi Pokok : *Teksdeskriptif terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal*

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP GURU PRAKTIK)**

Satuan Pendidikan	: SMA NEGERI 1 SRAGEN
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kelas / Semester	: X / Ganjil
Materi Pokok	: <i>Teksdeskriptif terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</i>
Alokasi Waktu	: 1 Pertemuan ( 10 menit )

### **A. Tujuan Pembelajaran**

<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>Tujuan Pembelajaran</b>
3.7	<p>Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menganalisis fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaan <i>teks deskriptif terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</i>.</li> <li>• Mempresentasikan hasil diskusi kelompok terkait dengan fungsi sosial dan unsur kebahasaan <i>teks deskriptif terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</i></li> <li>• Menangkap makna kontekstual terkait fungsi sosial, struktur dan ciri kebahasaan serta makna isi tersurat, tersirat dan rinci <i>teks deskriptif terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</i></li> <li>• Menyusun <i>teks deskriptif terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</i> dengan memperhatikan struktur, fungsi sosial dan ciri kebahasaan.</li> </ul>
4.9	<p>Menyunting teks deskriptif lisan dan tulis, sederhana, tentang orang, tempatwisata, danbangunanberseja rahterkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>

### **B. Kegiatan Pembelajaran**

<b>Pendahuluan</b>	<b>Kegiatan Inti</b>	<b>Penutup</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guru Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai</li> </ul>	<p>a) Literasi: Membaca <i>teks deskriptif terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</i> sehingga terjadi pendekatan saintifik (mengamati, menanya, mengumpulkan informasi/</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Peserta didik dibantu oleh guru untuk menyimpulkan kegiatan</li> </ul>

<p>pembelajaran, memeriksakehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin, menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Menginformasikan tujuan pembelajaran, kegiatan pembelajaran yang dilaksanakan dan memotivasi siswa berkaitan dengan materi getaran harmonik sederhana.</li> </ul>	<p>eksperimen, mengasosiasikan mengolah informasi, mengomunikasikan)</p> <p>b) <i>Critical Thinking</i> (berpikir kritis): Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi, bertanya, memberikan pendapat, dan menyimpulkan tentang materi <i>teks deskriptif terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</i></p> <p>c) <i>Collaboration</i> (kerja sama): Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan, dan saling bertukar informasi tentang <i>teks deskriptif terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</i>.</p> <p>d) <i>Communication</i> (komunikasi): Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan dan menyampaikan hasil diskusi atau mempresentasikan hasil diskusi kelompok.</p> <p>e) <i>Creativity</i> (kreativitas): Peserta didik bertanya tentang hal yang belum dipahami atau guru menyampaikan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan <i>teks deskriptif terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal</i>.</p>	<p>pembelajaran Guru bersama siswa mereview proses pembelajaran , menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan datang dan memberikan penugasan</p>
---	---	--

### C. Penilaian

Tes Tertulis: Menjawab pertanyaan tentang fungsi sosial, struktur dan ciri kebahasaan *teks deskriptif terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal* serta menjawab pertanyaan berkaitan dengan informasi tersurat, tersirat, rinci topik teks, gagasan utama paragrap

Tes Praktik: Menyusun *teks deskriptif terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal* dengan memperhatikan struktur, fungsi sosial dan ciri kebahasaannya.

Sragen,29 Juni 2021

Guru Mata Pelajaran

Mengetahui,  
Kepala SMA N 1 Sragen



Dra. Beti Marga Sulistyawati M.Pd  
NIP. 19670121 199203 2 007

Dra. Pancarini Dyah Rahayuningsih M.Pd  
NIP. 19680106 199801 2 001

## LAMPIRAN

### A. Penilaian hasil pembelajaran

#### Kriteria penilaian Kinerja dan Tugas

- Pencapaian fungsi sosial
- Kelengkapan dan keruntutan struktur teks deskriptif
- Ketepatan unsur kebahasaan: tatabahasa, kosakata, ucapan, tekanan kata, intonasi,ejaan, dan tulisan tangan
- Kesesuaian format penulisan / penyampaian

#### Soal latihan pilihan ganda

##### Taj Mahal

TajMahal is regarded as one of the eight wonders of theworld. It was built by a Muslim Emperor Shah Jahan in the memory of his dear wife at Agra.

Taj Mahal is a Mausoleum that houses the grave of queen Mumtaz Mahal.The mausoleum is a part of a vast complex comprising of a main gateway, an elaborate garden, amosque(to the left),a guest house(to the right),and several other palatial buildings.TheTajis at the farthest end of this complex,with the river Jamuna behind it.

The Taj stands on a raised, square plat form(186 x 186 feet) with its four corner struncated, forming an unequal octagon.The architectural design uses the interlock in garabesque concept, in which each element stands on its own and perfectly integrates with the main structure. It uses the principles of self-replicating geometry and asymmetry of architectural elements. Its central dome is fifty-eight feet in diameter and rises to a height of 213 feet. It is flanked by four subsidiary domed chambers. The four graceful, slender minarets are 162.5 feet each. The central domed chamber and four adjoining chambers include many walls and panels of Islamic decoration.

Taj Mahal is built entirely of white marble. Its stunning architectural beauty is beyond adequate description, particularly at dawn and sunset.TheTaj seems to glow in the light of the full moon. On a foggy morning, the visitors experience the Taj as if suspended when viewed from across the Jamuna river.

#### ***Instruction:***

***Read the text above in one minute  
andchoose A, B, C, or D to answer  
questions numbers 1 –4.***

1. What isthe text about?

- a. Taj Mahal
- b. Agra
- c. Mosque
- d. The Jamuna River

2. Who built Taj Mahal?

- a. Mumtaz Mahal
- b. The Queen
- c. Shah Jahan
- d. Agra

3. What is Taj Mahal?

- a. A Mausoleum
- b. A Mosque
- c. A Garden

- d. AMall
4. Where is Taj Mahal located?
- Agra
  - Jamuna
  - Jahan
  - Mumtaz
- d. 160 feet
6. What is the concept that used in designing Taj Mahal?
- Self-replicating geometry
  - Interlocking arabesque
  - Unequal octagon
  - Square platform
7. How can Taj Mahal seem glow in the light of the moon?
- Because it has magic
  - Because it has minarets
  - Because it is made of marble
  - Because of the interlocking arabesque concept
- Read the text quickly until you find the clues to questions 5 up to 7 and then read carefully the sentences containing the informations.*
5. How long the diameter of Taj Mahal's dome?
- 58 feet
  - 213 feet
  - 186 feet

Kunci Jawaban pilihan ganda:

- 1) A
- 2) C
- 3) A
- 4) A
- 5) A
- 6) B
- 7) C

**KINERJA (praktik)**

- Melakukan monolog tentang deskripsi tempat wisata di depan kelas / berpasangan
- Ketepatan dan kesesuaian dalam menggunakan struktur teks dan unsur kebahasaan dalam membuat teks deskriptif

**Speaking Rubric (Format 1)**

No	Aspects
A	Grammar
B	Vocabulary
C	Comprehension
D	Fluency
E	Pronunciation

<b>Rating</b>	<b>Descriptions</b>
5	A. Equivalent to that of an native speaker B. Speech on all levels is fully accepted by educated nativespeakers C. Equivalent to that of an native speaker D. Hascomplete fluency E. Equivalent to that of an native speaker
4	A. Able to usethe language accurately on all levels B. Canunderstand and participate in any conversation C. Can understand any conversation D. Able to usethe language fluently on all levels E. Errors in pronunciation are quiet rare
3	A. Control ofgrammar is good. B. Able to speak the language with sufficient vocabulary C. Comprehension isquiet complete D. Can discuss particular interests of competence withreasonable ease E. Errors never interfere with understanding and rarelydisturb the native speakers
2	A. Can usually handle elementary constructions quietaccurately but does not have thorough or confidentcontrol of grammar B. Has speaking vocabulary sufficient to express himselfsimply with some circumlocutions C. Can get the gist of most conversation of non-technicalsubject D. Can handle with confidence but not with facility mostsocial situations E. Accent isintelligible though often quiet faulty
1	A. Errors in grammar are frequent B. Speaking vocabulary inadequate C. Can understand simple questions and statements ifdelivered with slowspeech or repetition D. (no specific fluency description) E. Errors in pronunciation are frequent but can beunderstood

#### **RubriksPenilaian Kinerja (Format 2)**

<b>KRITERIA</b>	<b>KURANG</b>	<b>CUKUP</b>	<b>BAIK</b>	<b>SANGAT BAIK</b>
Melakukan Observasi	Tidak Jelas Pelaksanaan nya		Beberapa Kegiatan Jelas dan Rinci	Semua Jelas dan Rinci

Bertanya-jawab	Kalimat kurang bisa dipahami			
Monolog	Membaca script,kosa kata terbatas,dan tidak lancar		Lancar dan kosakata dan kalimat berkembang, serta ada transisi	Lancar mencapai fungsi sosial, struktur lengkap dan unsur kebahasaan sesuai
Menyunting /MenulisTeks	Penggunaan kata,kalimat, danstruktur tidaksesuai	Fungsi sosialtercapai, strukturtepat dan unsurkebahasaan kurang tepat	Fungsi sosialtercapai, strukturdan unsurkebahasaan tepat	Fungsi sosialtercapai, strukturdan unsurkebahasaan tepatsertaadamodifikasi

### Penugasan/ulangan harian

1. Menentukan gambaran umum, informasi tertentu/tersurat, dan rujukan kata dari teks deskripsi
2. Membedakan fungsi sosial, struktur dan unsur kebahasaan.

### Observasi:

Lembar Pengamatan Sikap Peserta didik

No	IndikatorSikap. NamaPeserta didik.	Bertanggungjawab	Jujur	Santun dalamberkumu	Percayadiri	Kedisiplinan dalamtugas	Nilai rata-rata(kualitatif/hu
1							
2							
3							
4							

Note: Setiap aspek menggunakan skala 1 s.d. 5

1 = Sangat Kurang      3 = Cukup      5 = Amat

Baik2 = Kurang      4 = Baik

## **Penilaian diri**

Bentuk: jurnal

belajarContohFormat

:

### **My Learning**

#### **JournalName:**

A summary of what I have covered:

Things I am still not sure of:

What do I need to do to overcome these uncertainties?

Things I have learned successful today:

