

# Rencana Pelaksanaan Pelatihan / RPP

## SATUAN KEGIATAN PELATIHAN

Oleh: Adenan Muktamar, S.Pd., M.Pd.

Nama Pelatihan	: Pelatihan Menyusun Soal Ujian Sekolah
Nama Mata Diklat	: Kaidah Penyusunan Soal Pilihan Ganda
Tujuan pelatihan	: Peserta dapat memahami kaidah penyusunan Soal Pilihan Ganda dengan benar
Indikator pelatihan	: Peserta dapat menerapkan kaidah penyusunan soal PG dalam menyusun soal ujian Sekolah
Alokasi waktu	: 10 menit

### A. PENDAHULUAN ( 2 menit)

#### 1. Langkah-langkah kegiatan:

- a. Mengkondisikan peserta pelatihan
- b. Meminta salah satu peserta untuk memimpin do'a
- c. Menyampaikan tujuan pelatihan
- d. Menyampaikan indikator pelatihan

#### 2. Menyampaikan sumber materi/belajar:

File Power Point *Kaidah Penyusunan Soal PG Yang Benar* yang telah di bagikan oleh panitia.

### B. KEGIATAN INTI (6 menit)

#### 1. Langkah-Langkah Kegiatan:

- a. Peserta diharapkan membuka dan membaca file yang dibagikan dengan laptop.
- b. Instruktur menjelaskan Kaidah penyusunan Soal dengan baik dan benar dengan media Laptop dan Projector
- c. Instruktur meminta peserta untuk mendiskusikan contoh soal yang kurang tepat dan dan soal yang sudah benar sesuai soal yang ditayangkan
- d. Instruktur meminta peserta untuk praktek membuat soal Pilihan Ganda sesuai Kaidah Penulisannya

2. **Persiapan menuju kegiatan penutup**
  - a. Instruktur memberi kesempatan kepada peserta untuk bertanya tentang hal-hal yang berkaitan dengan materi pelatihan
  - b. Menjawab dan mendiskusikan jawaban pertanyaan peserta pelatihan (jika diperlukan)

**C. PENUTUP (2 menit)**

1. **Langkah-Langkah Kegiatan:**
  - a. Instruktur dan peserta pelatihan merangkum/membuat kesimpulan.
  - b. Melakukan refleksi pelatihan hari ini
  - c. Instruktur memberikan umpan balik
  - d. Instruktur menyampaikan rencana penyampaian materi yang akan datang.
2. **Kegiatan ditutup dengan mengucapkan rasa syukur dan do'a**

**Sumber/media pelatihan :**

1. Kaidah Penulisan Soal Pihan Ganda (PG) Pusat Penilaian Pendidikan – Balitbang Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
2. Sumber lain yang relevan