

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
BERDIFERENSIASI DENGAN KOMPETENSI SOSIAL EMOSIONAL (KSE)

Sataun Pendidikan : SD Negeri 1 Duda Utara
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia dan IPA
Kelas/ Semester : IV/ II
Materi Pokok :
1. Sifat- sifat tokoh cerita,
2. Pengaruh Gaya terhadap benda,
Alokasi Waktu : 5 x 35 Menit

I. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui Kegiatan membaca cerita, siswa dapat menyebutkan tokoh- tokoh dalam suatu cerita dengan benar.
2. Melalui kegiatan diskusi siswa dapat melaporkan tokoh- tokoh yang terdapat pada cerita fiksi dengan benar.
3. Melalui kegiatan mengamati video siswa dapat membuat contoh pengaruh gaya terhadap gerak benda dengan benar
4. Melalui kegiatan diskusi siswa dapat melaporkan beberapa contoh yang menggambarkan pengaruh gaya terhadap gerak dengan tepat.

II. Kompetensi Dasar dan Indikator

No	Kompetensi Dasar	Indikator
1	Bahasa Indonesia	
	3.7 Mencermati tokoh- tokoh yang terdapat pada teks fiksi 4.6 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh- tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulisan dan visual	3.7.1 Memilih tokoh- tokoh dalam cerita fiksi 4.6.1 Melaporkan identifikasi tokoh- tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulisan dan visual.
2	IPA	
	3.7 Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar 4.7 Menyajikan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak.	3.7.1. Membuat contoh hubungan antara gaya dan gerak 4.7.1 Melaporkan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak.

III. Alat, Media, Sumber Belajar

1. Alat :
 - ✓ Laptop
 - ✓ Smartphone
 - ✓ Modem

2. Media :

- ✓ Aplikasi Whatshapp
- ✓ Aplikasi Google Classroom
- ✓ Aplikasi Google Meet.
- ✓ PPT
- ✓ Vidio Pembelajaran tentang Pengaruh Gaya Terhadap Gerak Benda
- ✓ Media Interaktif 1 lembar (Google Slide)

3. Sumber :

- ✓ Buku Guru Tema 8. Daerah Tempat Tinggalku, Kurikulum 13 Revisi 2016 Sub Tema 2 Pembelajaran 2 Halaman 76
- ✓ Buku Siswa Tema 8. Daerah Tempat Tinggalku, Kurikulum 13 Revisi 2016 Sub Tema 2 Pembelajaran 2 Halaman 80
- ✓ RIRI Cerita Anak Indonesia

IV. Kegiatan Pembelajaran

Tahapan	Uraian Kegiatan	Keterangan
Kegiatan Pendahuluan	✓ Guru memulai kegiatan pembelajaran dengan salam dan doa melalui platform google meet, dan Whatshapp group melalui voicenoot dan 3 orang siswa mengikuti pembelajaran dengan tatap muka	Diperensiasi proses untuk siswa yang dapat mengikuti daring, semi daring luring dan pembelajaran tatap muka
	✓ Guru membagikan Link Google Form yang isinnya jurnal kondisi siswa terkini (http://gg.gg/jurnal-awal-pembelajaran) Siswa yang tatap muka menulis kondisinya di jurnal yang disediakan.	PSE Jurnal kondisi siswa
	✓ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan kegiatan yang akan dilaksanakan pada pertemuan hari ini.	
Kegiatan Inti	✓ Guru membagikan beberapa link cerita Fiksi melalui group whatshapp <ol style="list-style-type: none"> 1. http://gg.gg/Roro-Jongrang 2. http://gg.gg/Danau-Toba 3. https://youtu.be/n41wNY54MYs 4. https://youtu.be/N5VQYcmEBwk 	Diperensiasi Kontens
	✓ Siswa diminta memilih cerita sesuai keinginannya dan ditugaskan membaca atau menonton dan menemukan tokoh-tokoh cerita dalam cerita fiksi tersebut serta mengidentifikasi tokoh protagonist dan antaginis cerita tersebut ✓ Siswa yang mengikuti kegiatan pembelajaran melalui Group Whatshapp	Literation & Critical Thinking Diferensiasi Proses

	dipandu dengan Media Interaktif satu lembar yaitu pada link berikut : http://gg.gg/media-interaktif-1-lembar-PB2ST2T8	
	✓ Melalui Google Meet siswa melaporkan hasil pekerjaannya yaitu menemukan tokoh cerita dan menyebutkan kategori tokoh tersebut dan siswa yang lain memberikan tanggapan	Communication & Colaborative
	✓ Melalui Group whatshapp dengan media voicenoot siswa melaporkan hasil kegiatannya. ✓ Hasil pekerjaan siswa dikirim via foto ke google classroom yang disediakan guru.	Diperensiasi Proses.
	✓ Melalui shere scrin pada meet guru mengajak siswa meredakan ketegangan dengan kegiatan tebak gambar	Breakout Time (PSE)
	✓ Melalui media videocall pada group whatshapp guru memandu siswa untuk melakukan Brainstroming dengan STOP <ul style="list-style-type: none"> • Stop • Take a deep breathe • Observe • Proceed 	PSE
	✓ Guru memberikan Link tayangan video pengaruh gaya terhadap gerak benda https://youtu.be/wROKZoIdAYM ✓ Siswa ditugaskan mencari gambar yang sesuai dengan tayangan video yang ditonton. ✓ Siswa ditugaskan membuat klipng melalui gambar koran, gambar majalah atau gambar pada media lainnya dan memberikan keterangan gambar tersebut yaitu tentang pengaruh gaya terhadap gerak benda. ✓ Selain klipng siswa juga dapat membuat gambar yang diwarnai dengan krayon tentang pengaruh gaya terhadap gerak benda. ✓ Hasil tugas dapat di stor dengan melampirkan foto hasil kerja pada Google Classroom atau Whatsapp pribadi guru.	Diferensiasi Produk
	✓ Siswa dengan bimbingan guru membuat kesimpulan hal- hal yang dipelajari terkait materi. ✓ Siswa diberikan kesempatan bertanya jika ada hal yang belum dipahami.	Creativity

Kegiatan Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Guru memberikan apresiasi kepada siswa yang aktif mengikuti kegiatan ✓ Guru menyampaikan rangkuman/ simpulan pembelajaran yang dilaksanakannya ✓ Guru menyampikan kegiatan yang akan diselenggarakan pertemuan berikutnya. ✓ Siswa menjawab jurnal akhir pembelajaran melalui link (http://gg.gg/Jurnal-akhir-pembelajaran) 	
------------------	--	--

V. Penilaian

✓ Jenis Penilaian

- Sikap : observasi keaktifan siswa dalam kegiatan pembelajaran
 Pengetahuan : Hasil kerja identifikasi tokoh cerita fiksi
 Keterampilan : Hasil Karya Kliping , gambar dan Observasi pelaporan hasil kegiatan

✓ Rubrik Penilaian

Penilaian Sikap

No	Nama Murid	Sangat Aktif (4)	Aktif (3)	Kurang Aktif (2)	Tidak Aktif (1)
1					
2					
3					
4					
5					
6					

Penilaian Pengetahuan

Nama Siswa :

Nomor Absen :

Indikator	Capaian			Keterangan
	Menyebutkan dengan benar dan lengkap (4)	Menyebutkan dengan benar kurang lengkap (3)	Menyebutkan dengan kurang tepat dan kurang lengkap (2)	
Menyebutkan tokoh cerita fiksi				Bahasa Indonesia
Menyebutkan dan menjelaskan tokoh protagonist				

dan antagonis dalam cerita yang dibaca				Bahasa Indonesia
Menyebutkan contoh hubungan gaya dengan gerak				IPA

Penilaian Keterampilan

Nama Siswa :

Kelas :

Indikator				Keterangan
	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	
Presentasi analisis tokoh cerita				Bahasa Indonesia
Pembuatan Kliping tentang pengaruh gaya terhadap benda.				Ilmu Pengetahuan Alam

PEMBELAJARAN KOMPETENSI SOSIAL EMOSIONAL (KSE)

1. Jurnal Pembelajaran

Penggunaan jurnal awal dan akhir pembelajaran ini bermanfaat untuk menata dan mengatur stabilitas emosional siswa sebelum dan sesudah melaksanakan pembelajaran.

Pertanyaan Jurnal Awal Pembelajaran

(<http://gg.gg/jurnal-awal-pembelajaran>)

- ✓ Hari ini siapa kira- kira yang membantumu belajar ?
- ✓ Apa kira- kira kendala dalam belajar hari ini?
- ✓ Bagaimana kesiapanmu belajar hari ini?

Pertanyaan Jurnal Akhir Pembelajaran

(<http://gg.gg/Jurnal-akhir-pembelajaran>)

- ✓ Apa kesimpulan yang dapat kamu sampaikan tentang pembelajaran tadi?
- ✓ Apa yang mungkin belum kamu pahami?
- ✓ Sampaikan kendala dan kekurangan yang kamu hadapi dalam pembelajaran tadi ?

2. Tehnik STOP

Tehnik ini diberikan untuk mengembalikan kondisi saat ini dengan kesadaran penuh. Guru memandu kegiatan ini dengan Langkah- Langkah sebagai berikut :

- ✓ **STOP/ Berhenti**, menghentikan apapun yang dikerjakan murid.
- ✓ **Take a deep Breath/ Tarik nafas dalam**. Sadari napas masuk, sadari napas keluar.
Rasakan udara segar masuk melalui hidung, Rasakan udara hangat yang keluar dari lubang hidung. Lakukan 2-3 kali napas masuk dan napas keluar.
- ✓ **Observe/ Amati**. Amati apa yang anda rasakan pada tubuh. Amati perut yang mengembung sebelum membuang napas. Amati perut yang mengempes saat anda membuang napas . amati pilihan- pilihan yang yang anda lakukan.
- ✓ **Proceed/ Lanjutkan**. Latihan selesai, silakan lanjutkan Kembali aktivitas anda dengan perasaan yang lebih tenang.

Setelah siswa melaksanakan kegiatan STOP ini, guru bertanya bagaimana perasaan siswa? Apakah siap melanjutkan pembelajaran ? setelah siswa menanggapi guru melanjutkan kegiatan pembelajaran berikutnya.

3. Tehnik Ice Breaking

Ice breking berfungsi untuk mengubah susunan kekuatan, kekakuan, rasa bosan atau mengantuk dalam pembelajaran. Ice breaking bertujuan membangun suasana belajar yang dinamis penuh semangat dan antusias serta menciptakan suasana belajar yang menyenangkan, serius tapi santai.

Tehnik ece breaking yang digunakan adalah : tayangan PTT yang sifatnya menghibur dan lucu dapat dilihat pada link berikut :

1. <https://drive.google.com/file/d/1Grouc8OqQ0XZvZygh9tZWL5q9LdKwvu/c/view?usp=sharing>
2. <https://drive.google.com/file/d/1zgBMriYRLRpE683S553-x4x1CKMxSTe1/view?usp=sharing>

Mengetahui,
Plt. Kasatdik. SD Negeri 1 Duda Utara

Duda Utara, 5 Maret 2021
Wali Kelas IV

Ni Nengah Arniti,S.Pd.,M.Pd.H.
NIP. 19660426 198804 2 002

I Gede Subrata,S.Pd.SD.,M.Pd.
NIP. 19820803 200312 1 007

PEMETAAN KEBUTUHAN BELAJAR

Kesiapan Belajar

Dalam Jaringan (Menggunakan Google Meet, Clasroom, Whatshap)	Semi Daring Luring (classroom , whatshapp)	Tatap Muka (Belum memiliki perangkat smatphone sehingga mengikuti dengan Tatap Muka)
Eka Saputra Shantika Adita Wijayani Widya Pradnya Aryatesya Dwi Pebriani Adi Pradnyana Mirah Astari Komala Devi Angga Saputra Buda Adi Premana	Neka Widiartana Dwi Setyawati Wangiasih Bela Arta Mandita Dede Ambara Ketut Mahendra Dea Ananda Pasek Samudra Juniari	Peri Handri Dek Tu Purnama Arindana

Bakat Minat

Sains	Olah Raga	Seni Budaya
Santika Adita Wijayani Widya Pradnya Aryatesya Mirah Astari Komala Devi Dewi Pebriani Juniari Dea Ananda	Dede Ambara Eka Saputra Adi Pradnyana Pasek Samudra Angga Saputra Dwi setiawati Arindana perihandri	Neka Widiartana Dek Tu Purnama Buda Adi Premana Bela artamandita Wangiasih Ketut Mahendra
Visual	Auditory	Kinestetik
Neka Widiartana Dek Tu Purnama Buda Adi Premana Santika Adita Wijayani Widya Pradnya Aryatesya Mirah Astari Komala Devi	Dwi setiawati Arindana Perihandri Dewi Pebriani Juniari Dea Ananda	Dede Ambara Eka Saputra Adi Pradnyana Pasek Samudra Angga Saputra Bela artamandita Wangiasih Ketut Mahendra

Profil Belajar

Dibantu Orang Tua dalam Belajar	Dibantu Kaka dalam belajar	Belajar Mandiri
Neka Widiartana Dwi Setyawati Wangiasih Eka Saputra Shantika Adita Wijayani Widya Pradnya Aryatesya Dwi Pebriani Adi Pradnyana Mirah Astari Komala Devi Angga Saputra Buda Adi Premana	Bela Arta Mandita Dede Ambara Ketut Mahendra Dea Ananda Pasek Samudra Arindana Juniari	Perihandri Dek Tu Purnama