

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP Daring)

Sekolah : SMP Negeri 17 Palembang Kompetensi Dasar : 3.4 & 4.4
Mata Pelajaran: Pendidikan Agama Buddha&Budi Pekerti Alokasi Waktu : 3 JP
Kelas/Semester: VII (Tujuh) / 2 Pertemuan ke : 10

A. TUJUAN

1. Melalui membaca artikel “Fenomena Kenakalan Remaja di Era Globalisasi” murid mengidentifikasi persoalan-persoalan yang dihadapi remaja dengan benar.
2. Melalui membaca syair Dhammapada 208, murid mengidentifikasi etika pergaulan remaja buddhis dengan tepat
3. Melalui diskusi dengan guru, murid memahami etika pergaulan remaja sesuai ajaran Buddha dengan tepat.

B. MEDIA, ALAT, DAN SUMBER BELAJAR

a. Media : *WattpsApp, google classroom, google form, gmeet*

b. Alat : HP dan Laptop

c. Sumber belajar:

- Karsan dan Effendie. 2016. *Pendidikan Agama Buddha dan Budi Pekerti Kelas VII*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Kartika Swarnacitta&Ana Uparika. 2018. *Pendidikan Agama Buddha dan Budi Pekerti Kelas VII*. Jakarta: Ehipasiko
- Fenomena Kenakalan Remaja di Era Globalisasi.
<https://www.kompasiana.com/diamarpipit/5ade012cdd0fa8121f5bf5d4/fenomena-fenomena-kenakalan-remaja-di-era-globalisasi>

C. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

a. Pendahuluan

- Guru meninformasikan link gmeet melalui WAgrup
- Melalui Guru menyapa murid, mengajak berdoa, dan meminta siswa mengisi presensi melalui *google form* dengan link <https://b.link/AbsenBuddha7>
- Guru mengingatkan murid mengikuti protokol kesehatan pandemic COVID19 yaitu senantiasa cuci tangan, jaga jarak, dan memakai masker ketika akan keluar rumah.
- Guru menjelaskan manfaat dan cara napas berkesadaran dengan teknik STOP
- Menyampaikan materi pokok yang akan dibahas dan tujuan pembelajaran.

b. Kegiatan Inti

- **KSE:** Guru meminta murid menyiapkan sebuah buku tulis yang akan mereka sebut sebagai buku jurnal. Mereka dapat menuliskan apa saja perasaan mereka di buku tersebut. Tapi pada kesempatan ini, minta murid menuliskan perasaan mereka terhadap teman baiknya, harapan dan kekhawatiran mereka terhadap teman baiknya. Lalu minta salah satu untuk bersedia membacakan dan mendiskusikannya. Lalu guru menghubungkan hal tersebut dengan tema hari ini yaitu etika pergaulan remaja buddhis.
- Minta murid untuk:
 - membaca artikel Fenomena Kenakalan Remaja di Era Globalisasi melalui link yang diberikan melalui chat room gmeet
 - membuat identifikasi persoalan remaja sesuai artikel tersebut
- **KSE:** Guru memandu murid untuk melakukan napas berkesadaran melalui teknik STOP
- Minta murid untuk membaca syair Dhammapada 208, kemudian mengidentifikasi etika pergaulan sesuai ajaran Buddha

- **KSE:** Guru memandu murid untuk melakukan napas berkesadaran melalui teknik STOP
- Guru dan murid melakukan diskusi bagaimana menerapkan etika pergaulan buddhis di masa kini, terutama kasus dalam artikel.
- Memberi kesempatan kepada murid untuk mengungkapkan atau menanyakan hal-hal yang belum dipahami
- Guru memberikan pertanyaan umpan balik, kemudian siswa memberikan respon dari umpan balik tersebut.

c. Penutup

- Peserta didik dan Guru menyimpulkan materi dan melakukan refleksi terkait materi yang diajarkan.
- Guru menginformasikan materi pertemuan yang akan datang.

D. PENILAIAN

- a. Sikap** : Observasi terhadap cara berkomunikasi *WattpsApp* dan komitmen mengumpulkan tugas.
- b. Pengetahuan** : Tes tertulis
- c. Keterampilan** : Penugasan

Strategi dan Alat Penilaian

a. Penilaian Sikap

- a) Strategi** : Observasi
- b) Alat** : Catatan Anekdot

Nama Murid	Tanggal/ Catatan sikap	Tanggal/ Catatan sikap	Tanggal/ Catatan sikap	Tanggal/ Catatan sikap

b. Penilaian Pengetahuan

a) Pertanyaan

1. Apa saja kenakalan remaja pada artikel “Fenomena Kenakalan Remaja di Era Globalisasi”?
2. Bagaimana pendapatmu terhadap hal tersebut? Apa yang akan kalian lakukan jika menghadapi salah satu situasi seperti dalam artikel?
3. Tuliskan etika pergaulan buddhis dalam Dhammapada syiar 208!

b) Kunci jawaban dan rubrik penilaian

c. Penilaian Keterampilan :

a) Strategi : Unjuk Kerja

b) Alat : Ceklis

c) Petunjuk : Buatlah infografis tentang etika pergaulan remaja buddhis dengan kreatif!

Kriteria	Skor				Jumlah
	1	2	3	4	
1. Keterbacaan tulisan					
2. Kesesuaian gambar dan tulisan					
3. Harmoni warna yang digunakan					
Total Skor					
Nilai (Jumlah Skor x 8.34)					

Mengetahui
Kepala Sekolah

Palembang, Juli 2021
Guru Mata Pelajaran

Dra. Hj. TETRAYANTI, M.Si.
NIP 196307021988032006

IVAN YULIETMI, S.Ag., M.Pd.
NIP 197710222005012005