

**RENCANA PELAKSANAAN
PEMBELAJARAN (SIMULASI GURU
PENGAJAR PRAKTIK)
OLEH
ENDANG WIDORETNO,S.PD.M.PD
Email: endangwidoretno6776@gmail.com**

Nama Sekolah	SMP Negeri 2 Ungaran	
Mata Pelajaran	Seni Budaya	
Kelas / Semester	IX Genap/2	
Alokasi Waktu	10 Menit (1x pertemuan)	
Topik	Tari Kreasi	
Sub Topik	Tari Kreasi Berpolakan Tradisi	
Alokasi Waktu	10 Menit (1x pertemuan)	
Kompetensi Inti		
KI 1	Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya	
KI 2	Menghargai, dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, rasa ingin tahu, estetika, percaya diri, motivasi internal, toleransi gotong royong, kerjasama, cinta damai dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.	
KI 3	Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian yang tampak mata.	
KI 4	Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasii, membuat dan mencipta) dan abstrak (menulis, membaca, menghitung, mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan dari berbagai sumber lainnya yang sama dalam sudut pandang/teori.	
Tujuan Pembelajaran Memahami pengertian tari kreasi berpolakan tradisi	KD 3	KD 4
	3.3 Memahami pengertian, jenis, dan keunikan tari kreasi	4.3 Memeragakan gerak tari kreasi berpolakan tradisi dengan menggunakan unsur pendukung tari
	IPK 3	IPK 4
	3.3.1 Memahami pengertian tari kreasi berpolakan tradisi	4.3.1 Mempresentasikan hasil pengamatan tari tradisi dan tari kreasi 4.3.2 Memeragakan gerak tari kreasi berpolakan tradisi dengan menggunakan unsur pendukung tari
Materi Pembelajaran	Tari Kreasi berpolakan tradisi	
Model: <i>Discovery Learning</i> Produk: Laporan hasil pengamatan tari kreasi	Langkah pembelajaran: Pendahuluan 1. Guru memberi salam 2. Guru mengkondisikan siswa untuk siap belajar 3. Siswa dan guru berdoa bersama dipimpin oleh siswa 4. Guru menyampaikan materi dan tujuan pembelajaran 5. Guru menyampaikan manfaat yang diperoleh setelah mempelajari materi	

Alat, Bahan, dan Media:

1. Buku paket Buku Seni Budaya Kelas IX, Kemendikbud, Tahun 2018

1. Guru mengaitkan materi pembelajaran dengan materi sebelumnya
2. Guru menyampaikan metode belajar Model pembelajaran (Discovery Learning) dan teknik penilaian

Inti

1. Merumuskan Pertanyaan

Guru menunjukkan video dan gambar tari gambyong, dan tari robyong. Siswa dan guru mengadakan tanya-jawab/ diskusi tari kreasi Guru memberi pedoman pengamatan gambar

2. Mengumpulkan dan menganalisis data

Guru memberi kesempatan siswa mengamati video tari dan gambar tari. Siswa menganalisisnya secara kelompok dengan memanfaatkan berbagai sumber (buku paket, internet, dan buku lain yang relevan)

3. Merencanakan penyelidikan

Guru memberi tugas dan memberi kesempatan pada siswa berdiskusi dengan teman dalam kelompok tentang tari kreasi berpola pada tari tradisi sesuai dengan rambu-rambu pengamatan. Guru memberi kesempatan pada siswa untuk mengkomunikasikan hasil analisis dari pengamatan.

4. Menarik kesimpulan

Guru dan siswa sama-sama menarik kesimpulan dari materi yang dijabarkan

5. Aplikasi dan tindak lanjut

Untuk menguji pemahaman siswa, guru memberikan pertanyaan untuk mengukur pemahaman siswa tentang tari kreasi

Penutup: Refleksi

1. Siswa bersama guru menyimpulkan pembelajaran
2. Guru merefleksi proses pembelajaran
3. Guru memberikan tugas untuk pertemuan berikutnya
4. Siswa dan guru berdoa dan mengucapkan salam penutup

Asesmen/ Penilaian:

A. Penilaian Sikap

Dilakukan dengan teknik observasi selama proses pembelajaran, mengamati tingkat berpikir kritis siswa, serta keaktifan siswa dalam belajar, ketepatan waktu menyelesaikan tugas, dan kemandirian serta gotong royong dalam mengerjakan tugas.

B. Penilaian Pengetahuan

Penilaian dengan tes tertulis, pada pertemuan yang akan datang

C. Penilaian Keterampilan

1. Penilaian keterampilan mempresentasikan hasil pengamatan
2. Penilaian dengan kemampuan menyampaikan hasil praktek membuat tari kreasi berpola tradisi secara kelompok di waktu mendatang

Mengetahui
Kepala Sekolah



Drs. Lilik Nurcholis, Msi
NIP. 19680419 199512 1 002

Ungaran, 15 Desember 2021
Guru,

Endang Widoretno, S.Pd., M.Pd
NIP 19700503 200701 2 018