

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Nama Satuan Pendidikan : SD Inpres Galangan Kapal II Makassar
Mata Pelajaran : Penjaskes
Kompetensi Dasar : 3.1 dan 4.1
Memahami / Mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional
Materi Pokok : Variasi Gerak Dasar Locomotor
Sub Materi : Variasi Berjalan, Variasi Berlari dan Variasi Melompat
Kelas / Semester : II / Ganjil
Alokasi Waktu : 3 X 30 Menit (3 x Pertemuan)

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran menggunakan model pembelajaran Kooperatif (*Cooperative Learning*), dengan metode Literasi dan Eksperimen dengan mengembangkan karakter santun, disiplin dan tanggung jawab, siswa dapat :

- Mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor ke dalam permainan sederhana atau tradisional

B. Langkah – Langkah Kegiatan Pembelajaran

| KEGIATAN PENDAHULUAN (15 Menit) | |
|--|---|
| Penguatan Pendidikan Karakter | <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka • Salah satu peserta didik diminta memimpin do'a (Religius) • Guru melakukan presensi/ mengecek kehadiran peserta didik (Disiplin) • Guru menjelaskan tujuan pembelajaran Variasi gerak dasar lokomotor • Guru memberikan gambaran tentang Variasi gerak dasar lokomotor dalam kehidupan sehari – hari |
| KEGIATAN INTI (60 Menit) | |
| Literasi | <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan gambaran Variasi gerak dasar lokomotor menggunakan media audio visual • Peserta didik menyimak tayangan audio visual dengan seksama • Guru memotivasi peserta didik untuk terlibat aktif dalam pembelajaran Variasi gerak dasar lokomotor |
| Critical Thinking | <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melakukan warming up dipimpin oleh peserta didik itu sendiri dan diikuti oleh peserta didik lainnya • Peserta didik mendefinisikan dan mengorganisasikan Variasi gerak dasar lokomotor ; <ul style="list-style-type: none"> ➢ Variasi gerak dasar berjalan (berjalan jinjit, berjalan mundur) ➢ Variasi gerak dasar berlari (belok – belok, bolak – balik) ➢ Variasi gerak dasar melompat (lompat kodok, lompat kangguru) |
| Colaboration (Kerja Sama) | <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengumpulkan informasi dari berbagai sumber (tayangan audio visual, buku bacaan yang terkait dengan materi, teman /orang tua dan internet) • Peserta didik mempraktikkan Variasi gerak dasar lokomotor menggunakan informasi yang diperoleh dari berbagai sumber ; <ul style="list-style-type: none"> ➢ Variasi gerak dasar berjalan (berjalan jinjit, berjalan mundur) ➢ Variasi gerak dasar berlari (belok – belok, bolak – balik) ➢ Variasi gerak dasar melompat (lompat kodok, lompat kangguru) |
| Communication (Komunikasi) | <ul style="list-style-type: none"> • Salah satu siswa diberikan kesempatan untuk mempraktikkan Variasi gerak dasar lokomotor ; <ul style="list-style-type: none"> ➢ Variasi gerak dasar berjalan (berjalan jinjit, berjalan mundur) ➢ Variasi gerak dasar berlari (belok – belok, bolak – balik) ➢ Variasi gerak dasar melompat (lompat kodok, lompat kangguru) |

| | |
|--|---|
| <p style="text-align: center;">Creativity (Kreativitas)</p> | <p>Kesimpulan Pembelajaran</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru dan peserta didik menarik sebuah kesimpulan tentang point – point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran Variasi gerak dasar lokomotor • Peserta didik bertanya tentang hal yang belum dipahami atau guru menyampaikan beberapa pertanyaan pemicu kepada peserta didik berkaitan dengan materi yang telah dipelajari yaitu Variasi gerak dasar lokomotor |
| PENUTUP (15 Menit) | |
| <p style="text-align: center;">Peserta didik</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat rangkuman / simpulan pembelajaran tentang Variasi gerak dasar lokomotor • Peserta didik melakukan <i>operasi semut</i> untuk menjaga kebersihan kelas dan lapangan. • Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang peserta didik |
| <p style="text-align: center;">Guru</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Memeriksa rangkuman / simpulan peserta didik yang selesai dan di berikan Apresiasi terhadap kinerja mereka selama kegiatan pembelajaran berlangsung • Memberikan informasi kepada peserta didik tentang materi yang akan di bahas di pertemuan berikutnya |

C. Kesimpulan Pembelajaran

Gerak lokomotor adalah gerak berpindah tempat, contohnya berjalan, berlari dan melompat. Variasi gerak lokomotor dapat dipraktikkan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional seperti permainan bentengan, lomba balap karung dan bakiak

D. Penilaian Pembelajaran

Penilaian Pengetahuan : Quiz

Penilaian Keterampilan : Mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor dalam permainan sederhana dan atau tradisional

Makassar, 3 Juli 2020

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Guru Penjaskes

Hasanang, S.Pd
NIP. 19670414 198809 2 002

Kurnia Achmad Lamani, S.Pd
NIP.19950619 201903 2 010

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Nama Satuan Pendidikan : SD Inpres Galangan Kapal II Makassar
 Mata Pelajaran : Penjaskes
 Kompetensi Dasar : 3.2 dan 4.2
 Memahami / Mempraktikkan variasi gerak dasar non-lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional
 Materi Pokok : Variasi Gerak Dasar Nonlokomotor
 Sub Materi : Variasi gerak mengayun, variasi gerak memutar
 Kelas / Semester : II / Ganjil
 Alokasi Waktu : 3 X 30 Menit (3 x Pertemuan)

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran menggunakan model pembelajaran Kooperatif (*Cooperative Learning*), dengan metode Literasi dan Eksperimen dengan mengembangkan karakter santun, disiplin dan tanggung jawab, siswa dapat :

- Mempraktikkan variasi gerak dasar nonlokomotor ke dalam permainan sederhana atau tradisional

B. Langkah – Langkah Kegiatan Pembelajaran

| KEGIATAN PENDAHULUAN (15 Menit) | |
|--|--|
| Penguatan Pendidikan Karakter | <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka • Salah satu peserta didik diminta memimpin do'a (Religius) • Guru melakukan presensi/ mengecek kehadiran peserta didik (Disiplin) • Guru menjelaskan tujuan pembelajaran Variasi gerak dasar nonlokomotor • Guru memberikan gambaran tentang Variasi gerak dasar nonlokomotor dalam kehidupan sehari – hari |
| KEGIATAN INTI (60 Menit) | |
| Literasi | <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan gambaran Variasi gerak dasar nonlokomotor menggunakan media audio visual • Peserta didik menyimak tayangan audio visual dengan seksama • Guru memotivasi peserta didik untuk terlibat aktif dalam pembelajaran Variasi gerak dasar nonlokomotor |
| Critical Thinking | <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melakukan warming up dipimpin oleh peserta didik itu sendiri dan diikuti oleh peserta didik lainnya • Peserta didik mendefinisikan dan mengorganisasikan Variasi gerak dasar nonlokomotor ; <ul style="list-style-type: none"> ➢ Variasi gerak dasar mengayun (mengayun lengan, mengayun kaki) ➢ Variasi gerak dasar memutar (memutar badan, membungkuk dengan meluruskan kaki) |
| Colaboration (Kerja Sama) | <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengumpulkan informasi dari berbagai sumber (tayangan audio visual, buku bacaan yang terkait dengan materi, teman /orang tua dan internet) • Peserta didik mempraktikkan Variasi gerak dasar nonlokomotor menggunakan informasi yang diperoleh dari berbagai sumber ; <ul style="list-style-type: none"> ➢ Variasi gerak dasar mengayun (mengayun lengan, mengayun kaki) ➢ Variasi gerak dasar memutar (memutar badan, membungkuk dengan meluruskan kaki) |
| Communication (Komunikasi) | <ul style="list-style-type: none"> • Salah satu siswa diberikan kesempatan untuk mempraktikkan Variasi gerak dasar nonlokomotor ; <ul style="list-style-type: none"> ➢ Variasi gerak dasar mengayun (mengayun lengan, mengayun kaki) ➢ Variasi gerak dasar memutar (memutar badan, membungkuk dengan meluruskan kaki) |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Creativity (Kreativitas) | Kesimpulan Pembelajaran <ul style="list-style-type: none"> • Guru dan peserta didik menarik sebuah kesimpulan tentang point – point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran Variasi gerak dasar nonlokomotor • Peserta didik bertanya tentang hal yang belum dipahami atau guru menyampaikan beberapa pertanyaan pemicu kepada peserta didik berkaitan dengan materi yang telah dipelajari yaitu Variasi gerak dasar nonlokomotor |
| PENUTUP (15 Menit) | |
| Peserta didik | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat rangkuman / simpulan pembelajaran tentang Variasi gerak dasar nonlokomotor • Peserta didik melakukan <i>operasi semut</i> untuk menjaga kebersihan kelas dan lapangan. • Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang peserta didik |
| Guru | <ul style="list-style-type: none"> • Memeriksa rangkuman / simpulan peserta didik yang selesai dan di berikan Apresiasi terhadap kinerja mereka selama kegiatan pembelajaran berlangsung • Memberikan informasi kepada peserta didik tentang materi yang akan di bahas di pertemuan berikutnya |

C. Kesimpulan Pembelajaran

Gerak lokomotor adalah gerakan yang dilakukan tanpa berpindah tempat, contohnya mengayun dan memutar. Variasi gerak lokomotor dapat dipraktikkan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional seperti menarik satu tangan berpasangan, permainan bola beranting, dsb

D. Penilaian Pembelajaran

Penilaian Pengetahuan : Quiz

Penilaian Keterampilan : Mempraktikkan variasi gerak dasar nonlokomotor dalam permainan sederhana dan atau tradisional

Makassar, 3 Juli 2020

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Guru Penjaskes

Hasanang, S.Pd
NIP. 19670414 198809 2 002

Kurnia Achmad Lamani, S.Pd
NIP.19950619 201903 2 010

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

| | |
|------------------------|--|
| Nama Satuan Pendidikan | : SD Inpres Galangan Kapal II Makassar |
| Mata Pelajaran | : Penjaskes |
| Kompetensi Dasar | : 3.3 dan 4.3 Memahami / Mempraktikkan variasi gerak dasar manipulatif sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional |
| Materi Pokok | : Variasi Gerak Dasar Manipulatif |
| Sub Materi | : Bermain bola kecil, Bermain bola besar |
| Kelas / Semester | : II / Ganjil |
| Alokasi Waktu | : 3 X 30 Menit (3 x Pertemuan) |

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran menggunakan model pembelajaran Kooperatif (*Cooperative Learning*), dengan metode Literasi dan Eksperimen dengan mengembangkan karakter religius, santun dan tanggung jawab, siswa dapat :

- Mempraktikkan variasi gerak dasar manipulatif ke dalam permainan sederhana atau tradisional

B. Langkah – Langkah Kegiatan Pembelajaran

| KEGIATAN PENDAHULUAN (15 Menit) | |
|--------------------------------------|---|
| Penguatan Pendidikan Karakter | <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka • Salah satu peserta didik diminta memimpin do'a (Religius) • Guru melakukan presensi/ mengecek kehadiran peserta didik (Disiplin) • Guru menjelaskan tujuan pembelajaran Variasi gerak dasar manipulatif • Guru memberikan gambaran tentang Variasi gerak dasar manipulatif dalam kehidupan sehari – hari |
| KEGIATAN INTI (60 Menit) | |
| Literasi | <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan gambaran Variasi gerak dasar manipulatif menggunakan media audio visual • Peserta didik menyimak tayangan audio visual dengan seksama • Guru memotivasi peserta didik untuk terlibat aktif dalam pembelajaran Variasi gerak dasar manipulatif |
| Critical Thinking | <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melakukan warming up dipimpin oleh peserta didik itu sendiri dan diikuti oleh peserta didik lainnya • Peserta didik mendefinisikan dan mengorganisasikan Variasi gerak dasar manipulatif ; <ul style="list-style-type: none"> ➢ Melempar bola ke keranjang ➢ Menggulirkan bola berpasangan ➢ Menendang bola |
| Colaboration (Kerja Sama) | <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengumpulkan informasi dari berbagai sumber (tayangan audio visual, buku bacaan yang terkait dengan materi, teman /orang tua dan internet) • Peserta didik mempraktikkan Variasi gerak dasar manipulatif menggunakan informasi yang diperoleh dari berbagai sumber ; <ul style="list-style-type: none"> ➢ Melempar bola ke keranjang ➢ Menggulirkan bola berpasangan ➢ Menendang bola |
| Communication (Komunikasi) | <ul style="list-style-type: none"> • Salah satu siswa diberikan kesempatan untuk mempraktikkan Variasi gerak dasar manipulatif ; <ul style="list-style-type: none"> ➢ Melempar bola ke keranjang ➢ Menggulirkan bola berpasangan ➢ Menendang bola |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Creativity (Kreativitas) | Kesimpulan Pembelajaran <ul style="list-style-type: none"> • Guru dan peserta didik menarik sebuah kesimpulan tentang point – point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran Variasi gerak dasar manipulatif • Peserta didik bertanya tentang hal yang belum dipahami atau guru menyampaikan beberapa pertanyaan pemicu kepada peserta didik berkaitan dengan materi yang telah dipelajari yaitu Variasi gerak dasar manipulatif |
| PENUTUP (15 Menit) | |
| Peserta didik | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat rangkuman / simpulan pembelajaran tentang Variasi gerak dasar manipulatif • Peserta didik melakukan <i>operasi semut</i> untuk menjaga kebersihan kelas dan lapangan. • Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang peserta didik |
| Guru | <ul style="list-style-type: none"> • Memeriksa rangkuman / simpulan peserta didik yang selesai dan di berikan Apresiasi terhadap kinerja mereka selama kegiatan pembelajaran berlangsung • Memberikan informasi kepada peserta didik tentang materi yang akan di bahas di pertemuan berikutnya |

C. Kesimpulan Pembelajaran

Gerak manipulatif adalah kegiatan menggerakkan anggota badan dan mengendalikan benda seperti bola kecil, bola besar, gelang dan alat olahraga lainnya. Permainan sederhana yang dapat dilakukan adalah lomba memasukkan bola ke keranjang, lomba menendang bola ke sasaran, memasukkan gelang ke sasaran dan permainan lainnya

D. Penilaian Pembelajaran

Penilaian Pengetahuan : Quiz

Penilaian Keterampilan : Mempraktikkan variasi gerak dasar manipulatif dalam permainan sederhana dan atau tradisional

Makassar, 3 Juli 2020

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Guru Penjaskes

Hasanang, S.Pd
NIP. 19670414 198809 2 002

Kurnia Achmad Lamani, S.Pd
NIP.19950619 201903 2 010

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

| | |
|------------------------|---|
| Nama Satuan Pendidikan | : SD Inpres Galangan Kapal II Makassar |
| Mata Pelajaran | : Penjaskes |
| Kompetensi Dasar | : 3.4 dan 4.4 Memahami / Mempraktikkan prosedur bergerak secara seimbang, lentur dan kuat dalam rangka pengembangan kebugaran jasmani melalui permainan sederhana dan atau tradisional |
| Materi Pokok | : Aktivitas Jasmani |
| Sub Materi | : Latihan keseimbangan, Latihan kelincahan |
| Kelas / Semester | : II / Ganjil |
| Alokasi Waktu | : 3 X 30 Menit (3 x Pertemuan) |

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran menggunakan model pembelajaran Kooperatif (*Cooperative Learning*), dengan metode Literasi dan Eksperimen dengan mengembangkan karakter tanggung jawab dan disiplin siswa dapat :

- Mempraktikkan aktivitas jasmani ke dalam permainan sederhana atau tradisional

B. Langkah – Langkah Kegiatan Pembelajaran

| KEGIATAN PENDAHULUAN (15 Menit) | |
|--------------------------------------|--|
| Penguatan Pendidikan Karakter | <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka • Salah satu peserta didik diminta memimpin do'a (Religius) • Guru melakukan presensi/ mengecek kehadiran peserta didik (Disiplin) • Guru menjelaskan tujuan pembelajaran Aktivitas Jasmani • Guru memberikan gambaran tentang Aktivitas Jasmani dalam kehidupan sehari – hari |
| KEGIATAN INTI (60 Menit) | |
| Literasi | <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan gambaran Aktivitas Jasmani menggunakan media audio visual • Peserta didik menyimak tayangan audio visual dengan seksama • Guru memotivasi peserta didik untuk terlibat aktif dalam pembelajaran Aktivitas Jasmani |
| Critical Thingking | <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melakukan warming up dipimpin oleh peserta didik itu sendiri dan diikuti oleh peserta didik lainnya • Peserta didik mendefinisikan dan mengorganisasikan Aktivitas Jasmani ; <ul style="list-style-type: none"> ➢ Latihan keseimbangan (Berjalan silang, Berdiri satu kaki) ➢ Latihan kelincahan (Lari zig zag, Lari bolak – balik) |
| Colaboration (Kerja Sama) | <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengumpulkan informasi dari berbagai sumber (tayangan audio visual, buku bacaan yang terkait dengan materi, teman /orang tua dan internet) • Peserta didik mempraktikkan Aktivitas Jasmani menggunakan informasi yang diperoleh dari berbagai sumber ; <ul style="list-style-type: none"> ➢ Latihan keseimbangan (Berjalan silang, Berdiri satu kaki) ➢ Latihan kelincahan (Lari zig zag, Lari bolak – balik) |
| Communication (Komunikasi) | <ul style="list-style-type: none"> • Salah satu siswa diberikan kesempatan untuk mempraktikkan Aktivitas Jasmani ; <ul style="list-style-type: none"> ➢ Latihan keseimbangan (Berjalan silang, Berdiri satu kaki) ➢ Latihan kelincahan (Lari zig zag, Lari bolak – balik) |

| | |
|--|---|
| <p style="text-align: center;">Creativity (Kreativitas)</p> | <p>Kesimpulan Pembelajaran</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru dan peserta didik menarik sebuah kesimpulan tentang point – point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran Aktivitas Jasmani • Peserta didik bertanya tentang hal yang belum dipahami atau guru menyampaikan beberapa pertanyaan pemicu kepada peserta didik berkaitan dengan materi yang telah dipelajari yaitu Aktivitas Jasmani |
| PENUTUP (15 Menit) | |
| <p style="text-align: center;">Peserta didik</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat rangkuman / simpulan pembelajaran tentang Aktivitas Jasmani • Peserta didik melakukan <i>operasi semut</i> untuk menjaga kebersihan kelas dan lapangan. • Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang peserta didik |
| <p style="text-align: center;">Guru</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Memeriksa rangkuman / simpulan peserta didik yang selesai dan di berikan Apresiasi terhadap kinerja mereka selama kegiatan pembelajaran berlangsung • Memberikan informasi kepada peserta didik tentang materi yang akan di bahas di pertemuan berikutnya |

C. Kesimpulan Pembelajaran

Agar tubuh berkembang dengan baik kita harus berolahraga secara teratur. Olahraga bisa dilakukan dalam bentuk permainan berkelompok maupun sendiri. Badan yang sehat akan menambah semangat untuk belajar. Permainan jingkat / dende dan memasukkan pensil ke botol melatih tubuh menjadi seimbang. Permainan bola beranting, menjala ikan dan permainan burung elang dan induk ayam melatih tubuh menjadi lentur

D. Penilaian Pembelajaran

Penilaian Pengetahuan : Quiz

Penilaian Keterampilan : Mempraktikkan aktivitas jasmani dalam permainan sederhana dan atau tradisional

Makassar, 3 Juli 2020

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Guru Penjaskes

Hasanang, S.Pd
NIP. 19670414 198809 2 002

Kurnia Achmad Lamani, S.Pd
NIP.19950619 201903 2 010

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

| | |
|------------------------|--|
| Nama Satuan Pendidikan | : SD Inpres Galangan Kapal II Makassar |
| Mata Pelajaran | : Penjaskes |
| Kompetensi Dasar | : 3.5 dan 4.5 Memahami / Mempraktikkan variasi pola gerak dominan (bertumpu, bergantung, keseimbangan, berpindah/lokomotor tolakan, putaran, ayunan, melayang, dan mendarat) dalam aktivitas senam lantai |
| Materi Pokok | : Aktivitas Senam Lantai |
| Sub Materi | : Gerakan di tempat, Gerakan berpindah |
| Kelas / Semester | : II / Ganjil |
| Alokasi Waktu | : 3 X 30 Menit (3 x Pertemuan) |

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran menggunakan model pembelajaran Kooperatif (*Cooperative Learning*), dengan metode Literasi dan Eksperimen dengan mengembangkan karakter santun, tanggung jawab dan disiplin siswa dapat :

- Mempraktikkan variasi pola gerak dominan ke dalam aktivitas senam lantai

B. Langkah – Langkah Kegiatan Pembelajaran

| KEGIATAN PENDAHULUAN (15 Menit) | |
|--------------------------------------|--|
| Penguatan Pendidikan Karakter | <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka • Salah satu peserta didik diminta memimpin do'a (Religius) • Guru melakukan presensi/ mengecek kehadiran peserta didik (Disiplin) • Guru menjelaskan tujuan pembelajaran Aktivitas senam lantai • Guru memberikan gambaran tentang Aktivitas senam lantai dalam kehidupan sehari – hari |
| KEGIATAN INTI (60 Menit) | |
| Literasi | <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan gambaran Aktivitas senam lantai menggunakan media audio visual • Peserta didik menyimak tayangan audio visual dengan seksama • Guru memotivasi peserta didik untuk terlibat aktif dalam pembelajaran Aktivitas senam lantai |
| Critical Thinking | <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melakukan warming up dipimpin oleh peserta didik itu sendiri dan diikuti oleh peserta didik lainnya • Peserta didik mendefinisikan dan mengorganisasikan variasi pola gerak dominan Aktivitas senam lantai ; <ul style="list-style-type: none"> ➢ Gerakan di tempat (meloncat di tempat, gerakan penguluran, gerakan menahan beban kaki) ➢ Gerakan berpindah (meloncat putar, meloncat dari ketinggian) |
| Colaboration (Kerja Sama) | <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengumpulkan informasi dari berbagai sumber (tayangan audio visual, buku bacaan yang terkait dengan materi, teman /orang tua dan internet) • Peserta didik mempraktikkan variasi pola gerak dominan Aktivitas senam lantai menggunakan informasi yang diperoleh dari berbagai sumber ; <ul style="list-style-type: none"> ➢ Gerakan di tempat (meloncat di tempat, gerakan penguluran, gerakan menahan beban kaki) ➢ Gerakan berpindah (meloncat putar, meloncat dari ketinggian) |
| Communication (Komunikasi) | <ul style="list-style-type: none"> • Salah satu siswa diberikan kesempatan untuk mempraktikkan variasi pola gerak dominan Aktivitas senam lantai ; <ul style="list-style-type: none"> ➢ Gerakan di tempat (meloncat di tempat, gerakan penguluran, gerakan menahan beban kaki) ➢ Gerakan berpindah (meloncat putar, meloncat dari ketinggian) |

| | |
|--|---|
| <p style="text-align: center;">Creativity (Kreativitas)</p> | <p>Kesimpulan Pembelajaran</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru dan peserta didik menarik sebuah kesimpulan tentang point – point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran Aktivitas senam lantai • Peserta didik bertanya tentang hal yang belum dipahami atau guru menyampaikan beberapa pertanyaan pemicu kepada peserta didik berkaitan dengan materi yang telah dipelajari yaitu Aktivitas senam lantai |
| PENUTUP (15 Menit) | |
| <p style="text-align: center;">Peserta didik</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Membuat rangkuman / simpulan pembelajaran tentang Aktivitas senam lantai • Peserta didik melakukan <i>operasi semut</i> untuk menjaga kebersihan kelas dan lapangan. • Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang peserta didik |
| <p style="text-align: center;">Guru</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Memeriksa rangkuman / simpulan peserta didik yang selesai dan di berikan Apresiasi terhadap kinerja mereka selama kegiatan pembelajaran berlangsung • Memberikan informasi kepada peserta didik tentang materi yang akan di bahas di pertemuan berikutnya |

C. Kesimpulan Pembelajaran

Olahraga senam dapat dilakukan bersama teman ataupun sendirian. Otot perlu dilatih agar menjadi sehat dan kuat. Dengan latihan meloncat, memutar, dan mendarat akan menjadikan kaki, lengan serta otot tungkai menjadi kuat.

D. Penilaian Pembelajaran

Penilaian Pengetahuan : Quiz

Penilaian Keterampilan : Mempraktikkan variasi pola gerak dominan dalam aktivitas jasmani

Makassar, 3 Juli 2020

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Guru Penjaskes

Hasanang, S.Pd
NIP. 19670414 198809 2 002

Kurnia Achmad Lamani, S.Pd
NIP.19950619 201903 2 010