

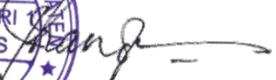
**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**SMP NEGERI 1 CAWAS**  
 Tahun pelajaran 2019-2020

RPP untuk 3.3.3 dan 4.3.3

<b>Mata Pelajaran</b>	<b>Seni Budaya</b>	
<b>Kelas/Semester</b>	<b>IX/ 2</b>	
<b>Alokasi Waktu</b>	<b>30 menit</b>	
<b>Tujuan Pembelajaran</b>	<b>KD 3</b>	<b>KD 4</b>
	3.3 Memahami konsep, bentuk, dan ciri-ciri musik populer	4.3 Memainkan karya-karya musik populer dengan vokal dan atau alat musik secara individual
	<b>IPK 3</b>	<b>IPK 4</b>
	3.3.1 Mengidentifikasi ciri-ciri musik populer berdasarkan pengamatan pertunjukan secara langsung atau tidak langsung (melalui media)	4.3.1 Mengekspresikan lagu atau musik populer secara individual
<b>Materi Pembelajaran</b>	Penyajian karya musik populer vokal atau alat musik	
<b>Model:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Discovery Learning (guided)</li> </ul> <b>Produk:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tabel ciri,jenis dan gaya lagu populer</li> </ul> <b>Deskripsi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik secara kolaboratif dapat bermain alat musik pianika atau rekorder dengan benar</li> </ul>	<b>Langkah Pembelajaran:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Merumuskan pertanyaan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Guru menayangkan salah satu pertunjukkan musik populer dan menjelaskan tentang jenis dan gaya lagunya serta menjelaskan format tabel yang harus diisi oleh siswa.</li> <li>Peserta didik dalam kelompok mengobservai video yang ditayangkan guru</li> </ul> </li> <li><b>Merencanakan penyelidikan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik merencanakan dan membagi pekerjaan untuk mengkaji ciri,jenis dan gaya lagu populer dengan bimbingan Guru</li> </ul> </li> <li><b>Mengumpulkan dan menganalisis data:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik mencari informasi atas arahan Guru, menganalisis jbaran lagu populer sesuai konsep berdasar video dan membaca referensi buku pendukung dan menyusunnya dalam tabel, dan mempresentasikannya.</li> </ul> </li> <li><b>Menarik simpulan:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik menarik simpulan dalam bentuk deskripsi dari tabel yang telah dibuat dengan bimbingan Guru.</li> </ul> </li> <li><b>Aplikasi dan tindak lanjut:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Guru menjelaskan ciri,jenis dan gaya lagu populer sesuai tabel dan meminta peserta didik untuk mempraktikkan salah satu lagu populer</li> <li>Peserta didik mempraktikkan salah satu lagu populer secara individual ataupun kelompok</li> </ul> </li> </ol>	
<b>Alat, Bahan, Media:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Video lagu populer</li> <li>Buku pelajaran</li> <li>Modul Seni Budaya</li> <li>Literatur mengenai lagu populer</li> <li>Partitur lagu</li> <li>Alat tulis</li> </ul>		
<b>Asesmen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tes tertulis: Jenis ansambel , peran dan fungsi alat musik.</li> <li>Produk : Praktik lagu sederhana menggunakan pianika atau rekorder</li> </ul>		

Klaten, 2 Januari 2021

Mengetahui  
 Kepala SMP Negeri 1 Cawas



**Hartoyo, S.Pd, M.Pd.**  
 NIP : 650313 198901 1 002

Guru mata pelajaran



**Wadiyono, S.Pd, M.Pd.**  
 NIP : 19700507 199802 1 005

## A. PENILAIAN KETERAMPILAN

### 1. Kegiatan Praktik Recorder

No.	Keterampilan yang diamati	Skor 1	Skor 2	Skor 3	Skor 4
1.	Memainkan alat musik recorder lagu sederhana dengan teknik tiup dan penjarian yang benar	Memainkan alat musik recorder dengan teknik tiup yang benar dan dapat membaca 1-4 ruas birama lagu	Memainkan alat musik recorder dengan teknik tiup yang benar dan dapat membaca 1-8 ruas birama lagu	Memainkan alat musik recorder dengan teknik tiup yang benar dan dapat membaca 1-12 ruas birama lagu	Memainkan alat musik recorder dengan teknik tiup yang benar dan dapat membaca 1-16 ruas birama lagu

### 2. Kegiatan Praktik Pianika

No.	Keterampilan yang diamati	Skor 1	Skor 2	Skor 3	Skor 4
1.	Memainkan alat musik pianika lagu sederhana dengan teknik tiup dan penjarian yang benar	Memainkan alat musik pianika dengan teknik tiup yang benar dan dapat membaca 1-4 ruas birama lagu	Memainkan alat musik pianika dengan teknik tiup yang benar dan dapat membaca 1-8 ruas birama lagu	Memainkan alat musik pianika dengan teknik tiup yang benar dan dapat membaca 1-12 ruas birama lagu	Memainkan alat musik pianika dengan teknik tiup yang benar dan dapat membaca 1-16 ruas birama lagu

**Pedoman Penskoran:**

$$\text{Nilai Siswa} = \frac{\text{Jumlah Skor Perolehan} \times 100}{4}$$

2. Pilihlah praktik lagu dibawah ini sesuai dengan alat musik yang kamu kuasai bisa menggunakan Rekorder atau Pianika !

a. Bermain alat musik Recorder

1. Pelajarilah lagu dibawah ini !
2. Mainkan dengan teknik teknik tiup dan penjarian yang benar !

## LIGHTLY ROW

For Recorder

German Folksong

The musical score for 'Lightly Row' is written for a recorder in 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a 4/4 time signature. The melody is written in a simple, folk-like style. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above the notes. The score is as follows:

Staff 1: 5 3 3 . | 4 2 2 . | 1 2 3 4 | 5 5 5 . |

Staff 2: 5 5 3 3 3 | 4 2 2 2 | 1 3 5 5 | 3 3 3 . |

Staff 3: 9 2 2 2 2 | 2 3 4 . | 3 3 3 3 | 3 4 5 . |

Staff 4: 13 5 3 3 3 | 4 2 2 2 | 1 3 5 5 | 3 3 3 . ||

b. Bermain alat musik Pianika

# LIGHTLY ROW

German Folksong



## B. PENILAIAN PENGETAHUAN

### 1. Latihan Soal

#### SOAL EVALUASI

#### I. Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c, atau d di depan jawaban yang paling tepat!

1. Ansambel yang didukung oleh lebih dari 30 pemain disebut ansambel....
  - a. Sejenis
  - b. Campuran
  - c. Kecil
  - d. Besar
2. Permainan ansambel dengan menggunakan lebih dari satu jenis alat musik disebut ....
  - a. Sejenis
  - b. Campuran
  - c. Kecil
  - d. Besar
3. Permainan ansambel dengan menggunakan alat musik tiup pianika saja disebut ....
  - a. Sejenis
  - b. Campuran
  - c. Kecil
  - d. Besar
4. Pianika merupakan alat musik tiup kecil sejenis harmonika, tetapi memakai bilah-bilah keyboard. Bilah-bilah warna putih digunakan untuk nada-nada....
  - a. Natural
  - b. Perubahan
  - c. Tangganada kres
  - d. Tangganada Moll
5. Dalam memainkan tangganda F = do dalam pianika, bila memainkan nada A, maka akan berbunyi nada....
  - a. 1 ( do )
  - b. 2 ( re )
  - c. 3 ( mi )
  - d. 4 ( fa )
6. Dalam memainkan tangganda G = do dalam pianika, bila memainkan nada A, maka akan berbunyi nada....
  - a. 1 ( do )
  - b. 2 ( re )
  - c. 3 ( mi )
  - d. 4 ( fa )
7. Jenis recorder terbesar yang umum digunakan dalam ansambel adalah....
  - a. Bass
  - b. Tenor
  - c. Sopran
  - d. Sopranino
8. Seruling ditinjau dari sumber bunyinya termasuk dalam kelompok....
  - a. Chordophone
  - b. Aerophone
  - c. Membranophone
  - d. Idiophone
9. Bertugas menutup dan membuka lubang 4 sampai 7 dalam permainan rekorder adalah....
  - a. Tangan kanan
  - b. Tangan kiri
  - c. Jari tengah
  - d. Jari kelingking
10. Jika dalam permainan rekorder, dan lubang 6 dan 7 terbuka, maka akan menghasilkan nada...
  - a. 1 ( do )
  - b. 2 ( re )
  - c. 3 ( mi )
  - d. 4 ( fa )

## Kunci Jawaban

- |      |       |
|------|-------|
| 1. D | 6. B  |
| 2. A | 7. B  |
| 3. A | 8. B  |
| 4. A | 9. A  |
| 5. C | 10. C |

### 3. Pedoman Penskoran :

**Nilai Pengetahuan Siswa =  $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan} \times 100}{10}$**

**10**

### 4. Norma Penilaian (Pengetahuan/Pemahaman)

#### a. Soal Pilihan Ganda

Skor 1	Jika peserta didik mampu menjawab dengan tepat
Skor 0	Jika peserta tidak menjawab ataupun jawaban salah dari pertanyaan yang diberikan

### C. PENILAIAN SIKAP

#### RUBRIK KEAKTIFAN SISWA DALAM PEMBELAJARAN

No.	Keaktifan yang diamati	Skor 1	Skor 2	Skor 3	Skor 4
1.	Keaktifan mengajukan pertanyaan/memberikan penjelasan dalam diskusi kelompok	Tidak pernah bertanya / menjawab	Hanya satu kali bertanya / menjawab	2-3 kali bertanya / menjawab	Lebih dari 3 kali bertanya/ menjawab

#### Pedoman Penskoran:

**Nilai Keaktifan Siswa =  $\frac{\text{Jumlah Skor Perolehan}}{4} \times 100$**

4