RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMK Negeri 52 Jakarta
Kelas/ Semester : XI/ Genap
Tema : Merangkai gerak (Koreografi) dalam aktivitas gerak berirama untuk latihan inti.
Sub Tema : Merangkai gerak variasi dan kombinasi langkah dan ayunan lengan dengan atau tanpa menggunakan musik sebagai koreo aktivitas gerak berirama yang dipergunakan untuk latihan inti.
Pembelajaran ke : 1
Alokasi waktu : 10 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah melaksanakan pembelajaran peserta didik dapat merangkai gerak variasi dan kombinasi langkah dan ayunan lengan dengan atau tanpa menggunakan musik sebagai koreo aktivitas gerak berirama yang dipergunakan untuk latihan inti secara berkelompok.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

KEGIATAN	ALUR KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Kegiatan Pendahuluan	Orientasi: 1. Guru membuka pelajaran dengan menyapa dan memberi salam serta mengajak peserta didik berdoa. 2. Guru memastikan kondisi dan keadaan peserta didik. 3. Guru menyampaikan topik pelajaran yang akan dipelajari. 4. Guru menyampaikan tujuan pelajaran dan acuan pembelajaran.	1,5 menit
Kegiatan Inti	1. Guru membentuk/ mendampingi dalam penentuan kelompok di kelas. 2. Guru meminta peserta didik mengulas kembali tentang sistematis senam irama. 3. Guru menjelaskan prinsip gerakan inti dalam senam irama. 4. Guru memberi kesempatan peserta didik untuk menggali informasi	7 menit

	melalui video berbagi (Youtube) secara berkelompok. 5. Guru meminta peserta didik memberikan komentar tentang hasil pengamatannya. 6. Guru memberikan contoh bentuk gerak langkah pada gerakan inti dalam senam irama. 7. Guru memberikan teknis menyusun rangkaian gerak inti dalam senam irama.	
Kegiatan Penutup	1. Guru menanyakan pendapat peserta didik terkait pembelajaran hari ini. 2. Guru menanyakan masukan dari para peserta didik untuk perbaikan pembelajaran berikutnya. 3. Guru memberikan tugas menyusun rangkaian gerak ini pada senam irama. 4. Guru memberikan motivasi para peserta didik untuk optimis dalam menyelesaikan tugas ini. 5. Guru memimpin berdoa sebagai bentuk rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa. 6. Guru menyampaikan kata pamit meninggalkan kelas.	1,5 menit

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

Teknik Penilaian : Otentik

- Sikap : Observasi
- Pengetahuan : Tes tertulis
- Keterampilan : Unjuk kerja/ penampilan hasil rangkaian gerak variasi dan kombinasi langkah dan ayunan lengan dengan atau tanpa menggunakan musik sebagai koreo aktivitas gerak berirama yang dipergunakan untuk latihan inti.

Jakarta, 03 Januari 2022
Guru Mata Pelajaran

Ihsan Hasani, M.Pd.

LAMPIRAN

INSTRUMEN PENILAIAN

A. Penilaian Sikap:

NO.	NAMA PESERTA DIDIK	1. Menunjukkan sikap menghargai Nilai: 10-100	2. Menunjukkan sikap Kerjasama Nilai: 10-100	3. Menunjukkan sikap memiliki daya juang Nilai: 10-100	4. Menunjukan sikap percaya diri Nilai: 10-100	5. Memiliki sikap disiplin Nilai: 10-100
1						
2						
3						
4						
Dst						

Keterangan:

1. Penilaian observasi berdasarkan pengamatan sikap dan perilaku peserta didik sehari-hari, baik terkait dalam proses pembelajaran maupun secara umum. Pengamatan langsung dilakukan oleh guru.
2. Total Skor sikap = jumlah skor dibagi jumlah sikap yang dinilai.
3. Predikat nilai sikap:
   - 75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)
   - 50,01 – 75,00 = Baik (B)
   - 25,01 – 50,00 = Cukup (C)
   - 00,00 – 25,00 = Kurang (K)

B. Penilaian Pengetahuan:

Soal Esay:

1. Tuliskan sistematis olahraga dalam senam irama….
2. Tuliskan prinsip-prinsip gerakan langkah pada fase gerakan inti dalam senam inti….
3. Bagaimana prinsip gerakan ayunan tangan pada gerakan inti dalam senam irama….
4. Dalam senam irama dikenal irama *hight impact*, jelaskanlah maksudnya dalam senam irama….
5. Tuliskan unsur kebugaran jasmani dalam senam irama….

Jawaban Esay:

1. Pemanasan, Inti dan Pendidinginan.
2. Berpindah tempat, lompat dan loncat.
3. Bertenaga, tepat sasaran dan sesuai fungsi alat gerak tubuh.
4. Merupakan irama yang yang digunakan dalam senam irama pada fase gerak inti dengan irama yang cepat.
5. Daya tahan, kelincahan dan kordinasi gerak.

C. Penilaian Keterampilan:

1. Penilaian unjuk kerja kelompok

NO.	KELOMPOK	Keserasian gerak dalam kelompok Nilai: 10-100	Kreasi gerak Nilai: 10-100
1			
2			
3			
4			
5			
6			

2. Penilaian individu

NO.	NAMA ANGGOTA KELOMPOK	Power gerak Nilai: 10-100	Kelincahan dan kelentukan Nilai: 10-100	Penguasaan Gerak 10-100	Ekspresi dalam gerak 10-100
1					
2					
3					
4					
5					
6					

Keterangan:
Total nilai keterampilan = jumlah skor dibagi jumlah yang dinilai.
Predikat nilai keterampilan:

- 75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)
- 50,01 – 75,00 = Baik (B)
- 25,01 – 50,00 = Cukup (C)
- 00,00 – 25,00 = Kurang (K)