

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SD Negeri 2 Rawa Laut
 Kelas / Semester : V / 2
 Topik : 7. Langkah Dasar dan Ayunan lengan dengan atau tanpa Musik
 Pembelajaran ke- : 1
 Alokasi waktu : 10 Menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan mengamati gambar, siswa dapat memahami gerak dasar langkah dan ayunan lengan mengikuti (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak berirama dengan tepat.
2. Siswa dapat mempraktikkan gerakan kombinasi gerak dasar langkah dan ayunan lengan mengikuti (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak berirama dengan tepat.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

| No | Kegiatan / Deskripsi | Alokasi Waktu |
|----|---|---------------|
| 1 | Pendahuluan | |
| | <ul style="list-style-type: none">) Kelas dimulai dengan dibuka dengan salam, menanyakan kabar dan mengecek kehadiran siswa.) Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta membaca do'a adalah siswa siswa yang hari ini datang paling awal. (Religius dan Integritas)) Siswa diingatkan untuk selalu mengutamakan sikap disiplin setiap saat dan menfaatnya bagi tercapainya sita-cita.) Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai) Sebelum melakukan kegiatan guru mengajak siswa untuk melakukan pemanasan. | 2 Menit |
| 2 | Kegiatan Inti | |
| | <p>a. Mengamati – Peserta didik mengamati gambar tentang gerak dasar langkah dan ayunan lengan mengikuti (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak berirama. (Mandiri)</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>b. Guru menjelaskan dan memberi contoh tentang gerak dasar dan kombinasi gerak dasar langkah dan ayunan lengan mengikuti (ketukan) tanpa/dengan musik dalam aktivitas gerak berirama.</p> <p>c. Menanya – Guru memberikan kesempatan Siswa untuk bertanya tentang materi yang disampaikan. (Communication)</p> <p>d. Menalar – Peserta didik mencoba berdiskusi secara berkelompok tentang gerak dasar dan kombinasi gerak dasar langkah dan ayunan lengan mengikuti (ketukan) tanpa/dengan musik. (Critical Thinking)</p> <p>e. Mencoba – Peserta didik diberi kesempatan untuk mempraktikkan kombinasi gerak dasar langkah dan ayunan lengan mengikuti (ketukan) tanpa/dengan musik secara berkelompok (Collaboration, Creativity)</p> <p>f. Mengkomunikasikan – Peserta didik menyampaikan manfaat kegiatan yang dilakukan kepada teman dan guru. (Comunication)</p> | 7 Menit |
| 3 | Penutup | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Guru dan peserta didik melakukan refleksi apa yang telah dicapai dan belum dicapai sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ditetapkan secara umum. • Salam dan doa penutup. (Religius) | 1 Menit |

C. PENILAIAN

-) Penilaian Afektif (Pengamatan sikap)
-) Penilaian Kognitif (Pengetahuan - Tes tulis / bentuk soal)
-) Penilaian Keterampilan (Keterampilan - Tes praktik)

Mengetahui
Kepala Sekolah

JOKO PURWANTO, M.Pd
Nip. 19630506 198203 1 002

Bandar Lampung, Januari 2021

Guru PJOK

MUHAMMAD MA'FUL, S.Pd
Nip. 1980106 201407 1 001