

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SMPIT Rahmadiyah
Kelas/Semester	: IX/1
Tema	: Teks Cerpen
Sub Tema	: Identifikasi dan analisis teks cerpen
Pembelajaran ke	: 1 dan 2
Alokasi waktu	: 2x40'

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat:

3.5 Mengidentifikasi unsur pembangun karya sastra dalam teks cerita pendek yang dibaca atau didengar

4.5 Menganalisis unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari teks cerita pendek

Fokus Karakter yang diharapkan:

- Cermat
- Disiplin
- Tanggung jawab
- Santun

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan (10 menit)	
Orientasi	Penguatan Pendidikan Karakter , Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
Apersepsi	Mengaitkan materi/ <i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/ <i>tema/kegiatan</i> sebelumnya,
Motivasi	Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari.
Pemberian Acuan	<ul style="list-style-type: none"> • Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu. • Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung, Pembagian kelompok belajar, Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.
Kegiatan Inti (90 menit)	
Orientasi Peserta Didik Kepada	Literasi <ul style="list-style-type: none"> ❖ Peserta didik diberi stimulus atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada materi melalui pendekatan ❖ Melihat (tanpa atau dengan alat) <i>Berpikir kritis dan bekerjasama</i>

Masalah	<p><i>(4C) dalam mengamati permasalahan (literasi membaca)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengamati<i>(Berpikir kritis dan bekerjasama (4C) dalam mengamati permasalahan (literasi membaca) dengan rasa ingin tahu, jujur dan pantang menyerah (Karakter)</i> ❖ Membaca<i>(dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), (Literasi) materi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan materi</i> ❖ Mendengar pemberian materi oleh guru ❖ Menyimak, <i>(Berpikir kritis dan bekerjasama (4C) dalam mengamati permasalahan (literasi membaca) dengan rasa ingin tahu, jujur dan pantang menyerah (Karakter)</i>
Mengorganisasikan Peserta Didik	<p>Critical Thinking (Berpikir Kritis):</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan materi ataupun gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar
Membimbing Penyelidikan Individu Dan Kelompok	<p>Collaboration (Kerja Sama):</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mempraktikan, mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi tentang materi
Mengembangkan Dan Menyajikan Hasil Karya	<p>Communication (Komunikasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan,
Menganalisa & Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah	<p>Creativity (Kreativitas)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Guru dan Peserta didik menarik sebuah kesimpulan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan tentang materi yang dipelajari
penutup (10 menit)	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik membuat kesimpulan dibantu dan dibimbing guru. ▪ Melaksanakan penilaian dan refleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan peserta didik dari kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untuk perbaikan langkah selanjutnya. ▪ Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. ▪ Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam

C. PENILAIAN

Penilaian Sikap :

a. Sikap spiritual

No.	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1.	Observasi	Lembar Observasi (Catatan Jurnal)	Terlampir	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk dan pencapaian pembelajaran (assessment for and of learning)

b. Sikap sosial

No.	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1.	Observasi	Lembar Observasi (Catatan Jurnal)	Terlampir	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk dan pencapaian pembelajaran (assessment for and of learning)
2.	Penilaian diri	Lembar Observasi (Catatan Jurnal)	Terlampir	Saat pembelajaran usai	Penilaian sebagai pembelajaran (assessment as learning)
3.	Penilaian antar teman	Lembar Observasi (Catatan Jurnal)	Terlampir	Saat pembelajaran usai	Penilaian sebagai pembelajaran (assessment as learning)

Penilaian Pengetahuan

a. Pengetahuan

No.	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1.	Tes Tulis	Pilihan majemuk	Terlampir	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk pembelajaran (assessment for learning) dan sebagai pembelajaran (assessment as learning)

Penilaian Keterampilan

a. Keterampilan


		Instrumen	Butir Instrumen	Pelaksanaan	
1.	Praktik	Masalah sehari-hari berkaitan dengan <i>unsur-unsur pembangun cerpen</i>	Terlampir	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk, sebagai, dan/atau pencapaian pembelajaran (assessment for, as, and of learning)

**Mengetahui,
Kepala SMP IT Rahmaniyah**



Anindita Puspita, M.Pd.
SMP ISLAM TERPADU
RAHMANIYAH

**Cibinong, Juli 2021
Guru Mata Pelajaran**



Anindita Puspita, M.Pd.

Lembar Penilaian Sikap Spiritual Santri

Nomor Absen	Nama	Sikap	Skala Penilaian			
			1	2	3	4
		1. Berdoa sebelum belajar 2. Berdoa setelah belajar				

Keterangan:

1. Sangat kurang

2. Kurang baik

3. Baik

4. Sangat baik

Lembar Penilaian Sikap Sosial Santri

Nomor Absen	Nama	Sikap	Skala Penilaian			
			1	2	3	4
		1. Kedisiplinan				
		2. Kejujuran				
		3. Tanggung jawab				
		4. Hormat terhadap guru				
		5. Baik terhadap teman				

Keterangan:

1. Sangat kurang
2. Kurang baik
3. Baik
4. Sangat baik

Contoh Instrumen Butir Soal

1. Unsur instrinsik cerpen antara lain sebagai berikut, *kecuali*....
 - a. Tema
 - b. Amanat
 - c. Tokoh
 - d. Nilai Agama
2. Nilai yang berhubungan dengan tingkah laku manusia dengan manusia lainnya merupakan pengertian dari unsur ekstrinsik yakni nilai....
 - a. Agama
 - b. Moral
 - c. Sosial
 - d. Adat
3. Tanpa basa-basi lelaki beruban itu memasuki pintu kebun yang memang selalu terbuka; memandang pepohonan yang kutanam sambil mengomentari ceramah dari pita kaset lewat corong yang dipasang orang yang punya hajatan. (*Lalat-Lalat dan Burung-Burung Bangkai, N. Marewo, Yogyakarta, 2004*)
Sudut pandang yang digunakan dalam penggalan cerpen di atas adalah
 - a. Orang pertama sebagai tokoh utama
 - b. Orang pertama sebagai tokoh sampingan
 - c. Orang pertama dan ketiga
 - d. Orang ketiga serba tahu
4. Terik. Hari ini begitu panas, sampai-sampai cahaya matahari membuatkulitku hampir terbakar. Jemuran pun sekejap kering. Bau asap-asap polusi menyergap masuk ke paru-paru membuat kotor udara. Ditambah suara bising kendaraan yang lalu lalang dihadapan-ku, membuat suasana bertambah pengap dan panas. Aku hanya bisa melihat orang-orang itu di dalam mobil dengan AC yang membuat mereka sejuk. Berbeda dengan diriku, anak laki-laki dengan baju kumal berdiri di tepi jalan sambil membawa payung di genggamannya. Aku hanya bisa menunggu hujan turun dan seseorang datang untuk menggunakan jasaku.
Dikutip dari: <http://cerpenmu.com/cerpen-keluarga/di-balik-sebuah-payung.html>..
Latar yang terdapat dalam kutipan cerpen....
 - a. pagi hari, di rumah, sepi
 - b. siang hari, di jalan raya, ramai
 - c. sore hari, di terminal, ricuh
 - d. malam hari, di gedung tua, sepi
5. "Saya ingin lagu gending Jawa." "Tolong Pak Sopir. Bapak ini tidak suka lagu pop Indonesia, padahal lagu itu kesukaan saya. Dia minta ditukar saja dengan gending Jawa." "Tetapi saya tidak punya kaset gending Jawa," kata sopir "Saya punya. Saya tidak pernah meninggalkan kaset gending Jawa, setiap saya bepergian. Ini kaset lagu kesukaan saya. Gending Jawa." Para penumpang mendengarkan lagu itu. Tetapi beberapa saat saja kemudian, terdengar orang berteriak: "Bolehkah lagu itu ditukar?"
Nilai budaya yang terdapat dalam penggalan cerpen di atas adalah
 - a. Mencintai lagu pop
 - b. Naik kendaraan sambil mendengarkan music
 - c. Mendengarkan musik bersama-sama
 - d. Mencintai lagu daerah

Membantu Kesusahan Orang Maka Kesusahan Kita Akan Terangkat

Hari ini dagangan Pak Yanto tersisa setengah lebih, pasar begitu sepi. “Buk maaf uang belanja hari ini kurang banyak, dengan bapak tidak habis” ucap Pak Yanto pada istrinya.

“Gak papa pak, semoga cukup untuk makan dan uang saku anak-anak” jawab istrinya dengan lembut dan menyodorkan teh hangat pada suaminya.

Keesokan harinya Pak Yanto kembali ke pasar untuk berjualan. Di tengah jalan ia bertemu seorang kakek tua yang tampak sudah rapuh. Ia terlihat kebingungan, lalu dihampirilah oleh Pak Yanto.

“Ada apa kek, ada yang bisa dibantu?”

“Kakek mau pulang, tapi tidak punya ongkos. Kakek tak tahu harus bagaimana karena bekerja pun sudah tidak mungkin.”

Melihat kakek tua tersebut hati Pak Yanto tak kuasa membiarkannya. Meski hanya memiliki uang pas-pasan, ia memberikannya untuk ongkos kakek pulang ke kampungnya. Pak Yanto pun mengantarkannya ke terminal untuk mencari bis yang sesuai tujuan kakek.

“Terima kasih banyak nak, semoga rejekimu selalu lancar, kakek tak bisa membalas apa-apa selain doa” ucapnya dengan sedikit memeluk Pak Yanto.

“Amin makasih kek, semoga selamat sampai tujuan.”

Seperginya kakek tersebut Pak Yanto kembali ke pasar, ternyata sudah ada seorang membeli yang menunggu untuk memborong habis dagangannya dengan harga tinggi.

Sungguh kemurahan hati Pak Yanto telah membawa keuntungan untuk dirinya sendiri.

Jelaskan unsur ekstrinsik yang terdapat dalam teks di atas!

Unsur Ekstrinsik	Bukti Pendukung

