

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SMPN 3 Jember
Kelas	: VII
Semester	: 1 (Ganjil)
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (Seni Rupa)
Materi Pokok	: Gubahan flora, fauna, dan bentuk geometrik menjadi ragam hias
Alokasi Waktu	: 3 x 40 menit (2 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti:

KI 1: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya

KI 2: Menghargai, dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, rasa ingin tahu, estetika, percaya diri, motivasi internal, toleransi gotong royong, kerjasama, cinta damai dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI 3: Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian yang tampak mata.

KI 4: Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, membuat dan mencipta) dan abstrak (menulis, membaca, menghitung, mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan dari berbagai sumber lainnya yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar Dan Indikator Pencapaian Kompetensi

C	Kompetensi Dasar	Indikator
1.	3.2 Memahami prinsip dan prosedur menggambar gubahan flora, fauna, dan bentuk geometrik menjadi ragam hias	3.2.2 Menganalisis ciri ciri ragam hias flora, fauna dan geometrik 3.2.3 Menganalisis pola ragam hias flora, fauna dan geometrik

2.	4.2 Menggambar gubahan flora, fauna, dan bentuk geometrik menjadi ragam hias	4.2.1. Menggambar ragam hias flora atau fauna atau geometrik khas daerah Jember.
----	--	--

C. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah mengamati tayangan ppt secara berkelompok (**condition**) bersama guru, peserta didik (**audience**) dapat menganalisis (**behavior**) ciri-ciri ragam hias dengan benar (**degree**)
2. Setelah mengamati penyajian tayangan ppt secara berkelompok (**condition**) bersama guru, peserta didik (**audience**) dapat menganalisis (**behaviour**) informasi mengenai pola ragam hias dengan benar (**degree**)
3. Setelah menganalisis pola ragam hias (**condition**), peserta didik (**audience**) dapat menggambar ragam hias flora dan fauna dengan benar (**degree**).

D. Materi Pembelajaran

Ciri-ciri ragam hias

Pola ragam hias

Prosedur menggambar ragam hias flora, fauna, geometrik.

E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : Pendekatan ilmiah (scientific approach)

Model : Project Based Learning

Metode : Diskusi

Tanya jawab

Ceramah

Penugasan proyek

F. Media dan Sumber Belajar

1. Media

- Laptop
- Hp
- LCD Projector
- Ms. Power Point
- Liveworksheet
- Buku gambar ukuran A3

2. Sumber Belajar

- Buku Paket Seni Budaya Kemdikbud Kelas VII
- Buku Seni Budaya untuk SMP/MTS Kelas VII penerbit: Erlangga
- Modul/ materi ajar tentang ragam hias
- Referensi lain yang relevan. (Contoh gambar ragam hias flora, fauna dan geometrik)
- Informasi melalui internet.

G. Skenario (langkah-langkah) Pembelajaran

PERTEMUAN 1			
Kegiatan	Langkah Pembelajaran	Deskripsi kegiatan	Waktu
Pendahuluan	Orientasi	<p>Kegiatan awal pembelajaran dilakukan melalui google meet.</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru memberikan salam dan mengajak peserta didik berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing yang dipandu melalui google meet (religius)• Melakukan presensi dengan	5 MENIT

		<p>menanyakan keadaan siswa, keadaan sinyal, kuota internet dan tempat peserta didik. (Presensi peserta didik di isi melalui aplikasi <i>Google Form</i>.)</p> <p>(TPACK)</p>	
	Apersepsi	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengaitkan materi sebelumnya dan materi yang akan dipelajari dan mengaitkan dengan pengalaman peserta didik. • Guru memberikan kuis interaktif tentang materi sebelumnya. Link kuis interaktif dibagikan melalui chat room. <p>https://www.liveworksheets.com/4-rc420035ej</p>	
	Motivasi	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan memotivasi peserta didik. <p>(communication) (motivasi)</p>	
Kegiatan Inti	Orientasi peserta didik pada masalah	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menayangkan video dan ppt sebagai pengantar materi hari ini. (TPACK) • Peserta didik mengamati video yang ditayangkan oleh guru 	30 MENIT

	<p>Pertanyaan Mendasar</p>	<p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan stimulus kepada peserta didik melalui gambar yang disajikan dalam PPT. • Peserta didik mengamati dan menjawab pertanyaan stimulus dari guru. • Guru dan peserta didik melakukan tanya jawab mengenai video yang diamati. <p>Mencari informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membagikan LKPD kepada peserta didik melalui grup WA dan google class room (TPACK) • Peserta didik mencermati dan menjawab pertanyaan yang disajikan dalam LKPD (mandiri dan tanggung jawab). • Peserta didik mencari informasi melalui sumber belajar lainnya (literasi) 	
	<p>Mendesain Perencanaan Produk</p>	<p>Mengolah Informasi:</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik membandingkan ragam hias daerah di LKPD yang dibagikan. 	
	Menyusun Jadwal Pembuatan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan peserta didik bersama-sama menyusun dan menyepakati jadwal pengumpulan tugas LKPD (kerjasama) • Guru dan peserta didik menyepakati jadwal pertemuan luring (tatap muka) pada pertemuan berikutnya 	
	Memonitoring Keaktifan dan Perkembangan Proyek	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memantau keaktifan peserta didik dalam mengerjakan LKPD. 	
	Menguji hasil	<p>Mengomunikasikan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mempresentasikan hasil LKPD 	
	Evaluasi Pengalaman Belajar	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik saling menanggapi presentasi temannya. • Guru menanggapi hasil presentasi peserta didik • Bersama-sama menyimpulkan hasil LKPD 	

Penutup		<p>Kegiatan penutup pembelajaran oleh guru dapat melakukan aktivitas berikut:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dan guru bersama-sama menyimpulkan pembelajaran tentang ciri-ciri ragam hias dan pola ragam hias flora, fauna dan geometrik. • Peserta didik dan guru bersama-sama melakukan refleksi terhadap materi hari ini. • Guru menyampaikan tugas atau PR untuk pertemuan yang akan datang. • Guru menutup pelajaran dengan meminta salah satu peserta didik memimpin doa (Religius) • Guru memberikan salam. 	5 MENIT

PERTEMUAN KE 2			
Kegiatan	Langkah Pembelajaran	Deskripsi kegiatan	Waktu
Pendahuluan	Orientasi	<p>Kegiatan awal pembelajaran dilakukan melalui google meet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan salam dan mengajak peserta didik berdoa menurut agama dan keyakinan 	5 MENIT

		<p>masing-masing yang dipandu melalui google meet (religius)</p> <ul style="list-style-type: none"> Melakukan presensi dengan menanyakan keadaan siswa, keadaan sinyal, kuota internet dan tempat peserta didik. (Presensi peserta didik di isi melalui aplikasi <i>Google Form.</i>) <p>(TPACK)</p>	
	Apersepsi	<ul style="list-style-type: none"> Guru mengaitkan materi sebelumnya dan materi yang akan dipelajari dan mengaitkan dengan pengalaman peserta didik. Guru memberikan kuis interaktif tentang materi sebelumnya. Link kuis interaktif dibagikan melalui chat room. 	
	Motivasi	<ul style="list-style-type: none"> Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan memotivasi peserta didik. <p>(communication) (motivasi)</p>	
Kegiatan Inti	Orientasi peserta didik pada masalah	<p>Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menayangkan video dan ppt sebagai pengantar materi hari ini. (Tpack) 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengamati video yang ditayangkan oleh guru 	
	Pertanyaan Mendasar	<p>Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru dan peserta didik melakukan tanya jawab mengenai video yang diamati. • Guru melakukan tanya jawab mengenai ragam hias • Guru membagikan LKPD kepada peserta • Peserta didik mencermati dan menjawab pertanyaan yang disajikan dalam LKPD (mandiri dan tanggung jawab). <p>Mencari informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mencari informasi melalui sumber belajar lainnya (literasi) 	
	Mendesain Perencanaan Produk	<p>Mengolah Informasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik membandingkan ragam hias daerah di LKPD yang dibagikan. 	
	Menyusun Jadwal Pembuatan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan peserta didik bersama-sama menyusun dan menyepakati jadwal 	

		pengumpulan tugas LKPD (kerjasama)	
	Memonitoring Keaktifan dan Perkembangan Proyek	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memantau keaktifan peserta didik dalam mengerjakan LKPD. 	
	Menguji hasil	Mengomunikasikan: <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mempresentasikan hasil LKPD 	
	Evaluasi Pengalaman Belajar	<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik saling menanggapi presentasi temannya. • Guru menanggapi hasil presentasi peserta didik • Bersama-sama menyimpulkan hasil LKPD 	
		Kegiatan penutup pembelajaran oleh guru dapat melakukan aktivitas berikut: <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dan guru bersama-sama menyimpulkan pembelajaran tentang menggambar ragam hias flora, fauna dan geometrik (kerjasama) • Peserta didik dan guru bersama-sama melakukan 	

		<p>refleksi terhadap materi hari ini.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengingatkan peserta didik untuk melanjutkan menggambar ragam hias di rumah. • Guru menyampaikan tema materi untuk pertemuan yang akan datang. • Guru menutup pelajaran dengan meminta salah satu peserta didik memimpin doa (Religius) • Guru memberikan salam. 	
--	--	---	--

H. Penilaian, Pembelajaran remedial dan Pengayaan (Instrumen Penilaian Terlampir)

1. Teknik Penilaian

Sikap : Teknik Observasi (bentuk Jurnal)

Pengetahuan : Tes tertulis (bentuk Uraian)

Ketrampilan : Portofolio /tes praktik

2. Remedial

Program pembelajaran remedial dilaksanakan oleh guru apabila lebih dari 50% peserta didik tidak mencapai nilai KKM yang ditentukan.

Remedial dilakukan pada peserta didik yang tidak mencapai nilai KKM

3. Pengayaan

Program pembelajaran pengayaan dilaksanakan bagi peserta didik yang telah mencapai KKM dengan belajar mandiri untuk lebih mendalami materi.

- **LAMPIRAN**

MATERI

Ragam hias merupakan bentuk karya seni rupa yang sudah berkembang sejak zaman prasejarah. Menggambar ragam hias dapat dilakukan dengan stilsu yaitu dengan menyederhanakan bentuk objek yang menjadi sumbernya dengan pertimbangan keindahan.

- **Pengelompokan ragam Hias**

Ragam hias merupakan karya seni yang diambil dari bentuk-bentuk flora (vegetal), fauna (animal) bentuk geometris.

- 1. Ragam hias flora (vegetal)**

Flora sebagai sumber objek motif ragam hias yang dijumpai hampir di seluruh pelosok Indonesia. Ragam hias flora menggambarkan gubahan bentuk aneka tumbuhan.

- 2. Ragam hias fauna (hewan)**

Jenis ragam hias ini mengambil bentuk fauna (hewan) sebagai motifnya.

- 3. Ragam hias bentuk geometris**

Pengertian Ragam Hias sesuai dengan namanya, ragam hias geometris mengandung unsur-unsur garis, sudut, bidang, dan ruang. Garis-garis yang dibuat bisa dalam bentuk garis lurus, melengkung, spiral, atau zig-zag. Ada pula dalam bentuk bidang, seperti lingkaran, persegi, persegi panjang, segitiga, dan juga layang-layang.

- **Pola Ragam Hias**

- 1. Pola ragam hias simetris**
- 2. Pola asimetris**
- 3. Pola hias tepi**
- 4. Pola hias menyudut**
- 5. Pola hias beraturan.**
- 6. Pola hias tidak beraturan**

- **Prosedur Menggambar Ragam Hias**

Menggambar ragam hias adalah kegiatan menggambar bentuk dasar sebuah objek/hiasan berpola yang dilakukan berulang-ulang dalam sebuah karya seni. Ragam hias dapat berbentuk: pahatan, tenunan, tulisan pada kain songket dan tenunan. Dalam kegiatan menggambar ragam hias kalian perlu memperhatikan beberapa hal berikut ini agar menghasilkan gambar yang baik.

- a. Menentukan pola gambar.
- b. Memperhatikan pola bentuk ragam hias yang akan digambar.
- c. Menentukan ukuran pola gambar.
- d. Membuat sketsa.
- e. Memperhatikan bentuk warna yang sama agar bisa disalin(dijiplak).
- f. Pewarnaan gambar.

Teknik Menggambar Ragam Hias

Ada beberapa teknik khusus yang biasanya digunakan dalam pembuatan masing-masing obyek yang akan digambar.

1 Teknik Menggambar Ragam Hias Tumbuhan (Flora)

Dalam ragam hias flora di Indonesia masing-masing daerah biasanya memiliki ciri khas tersendiri. Jadi ketika kalian ingin menggambar ragam hias flora, kalian sebaiknya menentukan daerah mana yang akan menjadi target gambar hias yang akan dibuat.



2 Teknik Menggambar Ragam Hias Fauna

Ragam hias fauna diambil dari bentuk bentuk hewan seperti kupu kupu, ikan,

burung dan lain lain. Berikut contoh ragam hiasfauna:.



3 Teknik Menggambar Ragam Hias Geometris

Menggambar ragam hias geometris yakni menggambar dengan cara menggabungkan unsur garis lurus, garis lengkung, garis zig zag, lingkaran dan lain lain sehingga menjadi bentuk yang diinginkan.



RUBRIK PENILAIAN

A. Penilaian Sikap

- Penilaian Observasi

Penilaian observasi berdasarkan pengamatan sikap dan perilaku peserta didik sehari-hari, baik terkait dalam proses pembelajaran maupun secara umum. Pengamatan langsung dilakukan oleh guru. Berikut contoh instrumen penilaian sikap

No .	Nama Siswa	Aspek Sikap Yang Dinilai				Jumlah Skor	Skor sikap	Kode Nilai
		BS	KJ	TJ	DS			
1.	Agustina	70	70	80	80	300	75	B

Keterangan:

- BS: Bekerja Sama
- KJ: Kejujuran
- TJ: Tanggung Jawab
- DS: Disiplin

Catatan:

1. Aspek perilaku dinilai dengan kriteria:
 - 75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)
 - 50,01 – 75,00 = Baik (B)
 - 25,01 – 50,00 = Cukup (C)
 - 00,00 – 25,00 = Kurang (K)
2. Rumus penghitungan nilai sikap = jumlah skor yang diperoleh dibagi jumlah komponen penilaian
3. Predikat nilai sikap diperoleh dari hasil konversi nilai siswa dengan kriteria penilaian sikap.

- Penilaian sikap lewat Jurnal Guru

No	Hari/Tanggal	Nama	Kejadian/Perilaku	Butir Sikap	Pos/Neg (+/-)	Tindak lanjut
1	2	3	4	5	6	7

Keterangan:

1. Nomor urut

2. Hari dan tanggal kejadian
3. Nama peserta didik yang menunjukkan perilaku yang menonjol baik positif maupun negatif.
4. Catatan kejadian atau perilaku yang menonjol baik positif maupun negatif.
5. Diisi dengan butir sikap dari catatan pada kolom kejadian.
6. Diisi dengan (+) untuk sikap positif dan (-) untuk sikap negatif.

B. Penilaian Pengetahuan

Penilaian pengetahuan dilakukan dengan menggunakan tes tulis, lisan maupun penugasan. Tes tulis bisa berbentuk pilihan ganda maupun uraian. Untuk menyusun soal HOTS perlu dipersiapkan: (1) stimulus yang menarik dan kontekstual; (2) menulis butir pertanyaan sesuai dengan kaidah penulisan butir soal; dan (3) membuat pedoman penskoran atau kunci jawaban.

No.	Aspek Yang dinilai	Skor
1	Mampu menganalisis ragam hias flora, fauna dan geometrik	Jawaban betul x 4 Jumlah soal x 4 = skor maks (10 x 4 = 40)
2.	Mampu menganalisis gambar ragam hias berdasarkan polanya	Skor maksimal 20 Jumlah soal x 10 = skor maksimal
3.	Mampu membuat sketsa ragam hias	Skor maksimal 40
	Jumlah	100

C. Aspek penilaian unjuk kerja

no	Aspek yang dinilai	Skor maksimal	nilai
1	Ide/gagasan	10	
2	Teknik	20	
3	karakteristik	20	
4	kreativitas	30	

5	Kesiapan dan kelengkapan alat dan bahan	10	
6	Kebersihan tempat praktik	10	
	jumlah	100	

Mengetahui,
Kepala sekolah

Lulud Widodo, S. Pd, M. Pd
NIP.19670426199103100

Jember, 23 Agustus 2021
Guru Mata Pelajaran

Pipin Artistikarini, S.Sn