

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 2 Sedati  
 Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti  
 Kelas / Semester : VIII / Gasal  
 Materi Pokok : Q. S. Al-Furqan (25): 63; dan Q. S. Al-Isra' (17): 27; dan Hadis tentang rendah hati, hemat dan hidup sederhana  
 Sub Materi : Sikap rendah hati, hemat dan hidup sederhana  
 Tujuan Pembelajaran : Dengan melakukan sosiodrama, siswa dapat memahami konsep dan mempraktikkannya dalam kehidupan sehari-hari  
 Alokasi Waktu : 10 Menit

Kegiatan Pembelajaran	Langkah-Langkah Pembelajaran	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru mengucapkan salam, menanyakan kehadiran siswa, meminta salah satu siswa untuk memimpin do'a.</li> <li>• Guru memulai pembelajaran dengan pembiasaan membaca asmaul husna</li> <li>• Guru memberikan apersepsi terkait dengan materi rendah hati, hemat, dan hidup sederhana</li> <li>• Guru memberikan motivasi tentang pentingnya mengembangkan kreatifitas siswa dan karakter yang baik bagi siswa.</li> <li>• Guru menyampaikan materi dan tujuan pembelajaran yang akan dipelajari.</li> <li>• Guru menanyakan tentang kesiapan siswa terkait konsep cerita sosiodrama dan alat pendukungnya</li> </ul>	2 menit
Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stimulus dan literasi : Guru menayangkan tayangan video dan Guru memberikan gambaran masalah dalam situasi yang akan diperankan.</li> <li>• Berfikir kritis : Guru meminta siswa untuk memberikan tanggapan dan menanyakan terkait hasil pengamatan video dan gambaran masalah yang diberikan oleh guru.</li> <li>• Guru membentuk kelompok kerja untuk mensimulasikan dramanya. Guru menginstruksikan agar siswa membuat konsep cerita drama yang akan disimulasikan/ditampilkan.</li> <li>• Kolaborasi, Kreatifitas, Inovasi : Guru membimbing dan mendampingi kelompok siswa dalam membuat konsep cerita yang menarik. <b>Aktifitas yang dilakukan siswa adalah</b> : membuat konsep cerita, menetapkan pemain yang akan terlibat dalam simulasi, menyiapkan</li> </ul>	6 menit

	<p>alat pendukung, kelompok siswa mulai berlatih mensimulasikan dramanya.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengkomunikasikan : kelompok siswa mensimulasikan drama hasil dari diskusi kelompok di depan.</li> <li>• Kelompok siswa lain memberikan kritik dan saran terkait simulasi drama dari kelompok yang mensimulasikan drama.</li> </ul>	
Kegiatan Penutup	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dan guru melakukan refleksi kegiatan pembelajaran.</li> <li>• Peserta didik dan guru menarik kesimpulan dari hasil kegiatan pembelajaran.</li> <li>• Guru memberikan pujian atau penghargaan kepada kelompok terbaik.</li> <li>• Guru meminta siswa untuk mengembangkan kreatifitas dan inovasi dalam membuat cerita, kemudian membuat film pendek yang mengandung nilai-nilai akhlak terpuji untuk diunggah pada medsos atau channel youtube siswa masing- masing.</li> <li>• Guru menyampaikan pembelajaran berikutnya.</li> <li>• Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan do'a dan salam.</li> </ul>	2 menit
Penilaian Proses (lembar observasi aktifitas belajar dan sikap) Penilaian hasil belajar (tes tulis dan hasil sosiodrama)		

Mengetahui,  
Kepala SMPN 2 Sedati

Guru Mata Pelajaran

Didik Winarko, M.Pd  
NIP. 196611131989011002

Rizqi Silviannisa, M.Pd.  
NIP.-

**Lampiran:**

**1. PENILAIAN PROSES**

a. Penilaian kerja kelompok

Objek Penilaian	Skor
<ul style="list-style-type: none"><li>• Kolaborasi (kerja sama)</li><li>• Disiplin</li><li>• Tanggung Jawab</li><li>• Rasa ingin tahu</li></ul>	

b. Jurnal sikap

No.	Hari/tanggal	Nama siswa	Kejadian	Aspek sikap	Tindak lanjut

**2. PENILAIAN PENGETAHUAN**

No	Keterangan	Poin	Total
1	Jawaban sesuai dengan konsep akhlak terpuji dan dapat memberi contoh dalam perilaku sehari-hari	3	
2	Jawaban sesuai dengan konsep akhlak terpuji, tidak dapat memberi contoh dalam perilaku sehari-hari	2	(Jumlah total sesuai dengan banyaknya soal)
3	Berinisiatif untuk menjawab	1	
4	Tidak menjawab	0	

**3. PENILAIAN KETERAMPILAN**

Unjuk kerja (menampilkan sosiodrama)

No.	Indikator	Skor
1.	Kesesuaian sosiodrama dengan konsep akhlak terpuji	
2.	Kesesuaian sosiodrama dengan contoh-contoh akhlak terpuji	
3.	Kreatifitas cerita	