

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Pertemuan 1**

Sekolah : SMPN 3 Bulukerto  
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
Materi Pokok : Teks Crita Ramayana (Resi Jathayu)  
Kelas/Semester : VIII/Genap

Informasi Pembelajaran		
Persiapan Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> <li>Membuat group kelas melalui media online (whatsapp) dan memastikan anggota group telah tergabung secara keseluruhan.</li> <li>Penyampaian materi/penugasan melalui media daring dalam youtube atau WAG untuk memudahkan siswa belajar secara daring, bahan ajar/tugas tidak perlu mengejar target kurikulum agar siswa tidak merasa terbebani.</li> <li>Membuat kesepakatan terkait kehadiran, pengumpulan hasil kerja melalui media daring yang disepakati (WAG).</li> <li>Memeriksa hasil kerja siswa.</li> <li>Memberikan motivasi belajar dan selalu mengingatkan agar patuh terhadap protokol kesehatan ketika berada di luar rumah.</li> </ol>	
Tujuan	<ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa dapat mencatat kata-kata yang dianggap sukar yang terdapat dalam teks.</li> <li>Siswa mampu mengartikan kata-kata yang dianggap sukar.</li> </ol>	
Strategi/Aktifitas Pembelajaran		
Metode : <i>Discovery Learning</i> dengan Daring	<b>Langkah Pembelajaran :</b>	
Media: WAG Youtube	<b>A. Pendahuluan</b>	
Sumber Belajar: 1. Baud Basa Jawa kelas VII (MGMP) 2. Baud Basa Jawa kelas VII (Intan Pariwara) 3 <a href="https://youtu.be/-geJb5XD9oo">https://youtu.be/-geJb5XD9oo</a>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Melalui media daring (WAG), mengucapkan salam, mengecek kesehatan siswa, memotivasi pentingnya belajar di rumah.</li> <li>Guru memeriksa kesiapan siswa melalui presensi list melalui WAG.</li> <li>Menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi yang akan diberikan.</li> </ol>	
Alat dan Bahan: 1. Hp/ Laptop/ Komputer 2. Alat Tulis	<b>B. Kegiatan Inti</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>Guru memberi materi melalui tontonan youtube yang di share ke WAG siswa.</li> <li>Guru memberikan permasalahan tentang kata-kata sukar dalam teks.</li> <li>Guru merumuskan pertanyaan tentang kata-kata sukar dalam teks.</li> <li>Guru melakukan bimbingan kepada siswa dalam menyelesaikan permasalahan kata-kata sukar yang terdapat dalam teks.</li> <li>Siswa melakukan diskusi dalam kelompok untuk mengumpulkan informasi berkaitan dengan kata-kata sukar dalam teks melalui media daring yang disepakati (secara japri).</li> <li>Guru dan siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan.</li> </ol>	
	<b>C. Penutup</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>Guru memberikan ungkapan terima kasih kepada siswa yang tetap disiplin belajar dalam keadaan seperti pandemi ini serta selalu mengingatkan agar tetap patuhi PROKES.</li> <li>Guru juga memberikan informasi materi pertemuan berikutnya (memahami isi wacana) secara daring.</li> </ol>	
Asesmen/Penilaian		
Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Keterangan Penilaian
Sikap	Observasi/Jurnal	Kehadiran, kesopanan, keaktifan
Pengetahuan	Penugasan	Mengartikan kata sulit

Mengetahui,



**Drs. RESI HANANTO A.W., M.Pd**  
Pengajar Tingkat I  
NIP. 19681031 199702 1 002

Bulukerto, Januari 2021

Guru Mata Pelajaran

**Dwi Rahayu Retno Wulan, S.Pd.**  
NIP. 19940929 201902 2 001

## LAMPIRAN

### 1. MATERI

Dapat dilihat pada <https://youtu.be/-geJb5XD9oo>

### 2. LKPD

Sawise kowe padha nonton materi ing youtube, saiki wancine nggarap tugas. Tetembungan ing ngisor iki golekana tembung liya!

- Peksi
- Garwa
- Kunarpa
- Matur
- Oncat

### 3. PENILAIAN PENGETAHUAN

#### **Rubrik:**

Setiap jawaban benar diberi skor 20, sedangkan jawaban salah diberi skor 0. Karena soal berjumlah 5 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 100.

### 4. PENILAIAN SIKAP

#### **Rubrik:**

#### **Indikator sikap kesopanan dalam percakapan diskusi WAG**

- Kurang baik jika sama sekali tidak menggunakan bahasa yang santun dalam diskusi WAG
- Cukup jika menunjukkan ada sedikit menggunakan bahasa yang santun dalam diskusi WAG tetapi belum konsisten.
- Baik jika menunjukkan sudah ada penggunaan bahasa yang santun dalam diskusi WAG tetapi belum konsisten.
- Sangat baik jika menunjukkan sudah menggunakan bahasa yang santun dalam diskusi WAG secara terus menerus dan konsisten.

#### **Indikator sikap aktif dalam pembelajaran dan pengerjaan tugas**

- Kurang baik jika sama sekali tidak bersikap aktif terhadap proses pengerjaan tugas.
- Cukup jika menunjukkan ada sedikit usaha ambil bagian dalam pembelajaran tetapi belum ajeg/konsisten
- Baik jika menunjukkan sudah ada usaha ambil bagian dalam pembelajaran tetapi belum ajeg/konsisten.
- Sangat baik jika menunjukkan sudah ambil bagian dalam menyelesaikan tugas kelompok secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

#### **Indikator sikap disiplin dalam pengerjaan tugas.**

- Kurang baik jika sama sekali tidak berusaha untuk mengerjakan tugas tepat waktu.
- Cukup jika menunjukkan ada sedikit usaha untuk mengerjakan tugas tetapi masih belum ajeg/konsisten.
- Baik jika menunjukkan sudah ada usaha untuk mengerjakan tugas tepat waktu tetapi masih belum ajeg/konsisten.
- Sangat baik jika menunjukkan adanya usaha mengerjakan tugas tepat waktu secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

### REKAPITULASI PENILAIAN SIKAP – OBSERVASI


NO	NAMA SISWA	SIKAP			Skor Rata-rata
		Kesopanan	Keaktifan	Kedisiplinan	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Pertemuan 2**

Sekolah : SMPN 3 Bulukerto  
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
Materi Pokok : Teks Crita Ramayana (Resi Jathayu)  
Kelas/Semester : VIII/Genap


Informasi Pembelajaran		
Persiapan Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> <li>Membuat group kelas melalui media online (whatsapp) dan memastikan anggota group telah tergabung secara keseluruhan.</li> <li>Penyampaian materi/penugasan melalui media daring dalam youtube atau WAG untuk memudahkan siswa belajar secara daring, bahan ajar/tugas tidak perlu mengejar target kurikulum agar siswa tidak merasa terbebani.</li> <li>Membuat kesepakatan terkait kehadiran, pengumpulan hasil kerja melalui media daring yang disepakati (WAG).</li> <li>Memeriksa hasil kerja siswa.</li> <li>Memberikan motivasi belajar dan selalu mengingatkan agar patuh terhadap protokol kesehatan ketika berada di luar rumah.</li> </ol>	
Tujuan	<ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa dapat menjawab pertanyaan yang terdapat dalam teks.</li> </ol>	
Strategi/Aktifitas Pembelajaran		
Metode : <i>Discovery Learning</i> dengan Daring	<b>Langkah Pembelajaran :</b> <b>A. Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Melalui media daring (WAG), mengucapkan salam, mengecek kesehatan siswa, memotivasi pentingnya belajar di rumah.</li> <li>Guru memeriksa kesiapan siswa melalui presensi list melalui WAG.</li> <li>Menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi yang akan diberikan.</li> </ol> <b>B. Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Guru memberikan foto materi pada siswa, yaitu Resi Jathayu.</li> <li>Guru merumuskan pertanyaan tentang teks yang diberikan.</li> <li>Guru melakukan bimbingan kepada siswa dalam menyelesaikan menjawab pertanyaan yang terdapat dalam teks.</li> <li>Siswa menjawab pertanyaan yang disediakan guru.</li> <li>Siswa mengumpulkan tugas yang disediakan guru dikirimkan secara japri.</li> <li>Guru dan siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan melalui whatsapp.</li> </ol> <b>C. Penutup</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Guru memberikan ungkapan terima kasih kepada siswa yang tetap disiplin belajar dalam keadaan seperti pandemi ini serta selalu mengingatkan agar tetap patuhi PROKES.</li> <li>Guru juga memberikan informasi materi pertemuan berikutnya (menemukan gagasan pokok) secara daring.</li> </ol>	
Media: WAG		
Sumber Belajar: 1. Baut Basa Jawa kelas VII (MGMP) 2. Baud Basa Jawa kelas VII (Intan Pariwara) 3 <a href="https://youtu.be/-geJb5XD9oo">https://youtu.be/-geJb5XD9oo</a>		
Alat dan Bahan: 1. Hp/ Laptop/ Komputer 2. Alat Tulis		
Asesmen/Penilaian		
Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Keterangan Penilaian
Sikap	Observasi/Jurnal	Kehadiran, kesopanan, keaktifan
Pengetahuan	Penugasan	Menjawab soal

Mengetahui,

Kepala  
SMP Negeri 3 Bulukerto  
  
**Drs. RESI HANANTO A.W., M.Pd**  
Pembina Tingkat I  
NIP. 19681031 199702 1 002

Bulukerto, Januari 2021

Guru Mata Pelajaran

  
**Dwi Rahayu Retno Wulan, S.Pd.**  
NIP. 19940929 201902 2 001

# LAMPIRAN

## 1. MATERI

### LELABUHANE JATHAYU

Rajaning peksi punika namanipun Jathayu. Piyambakipun dados mitra kenthelipun Raja Dasarata. Pramila, sareng sumerep anakipun mitrannipun dipuncidra dening Rahwana, Jathayu enggal tumandang mitulungi. Kreta kencana dipuntrajang kemawon, Sinta dipunrebat. Nanging Rahwana nggegegi, boten nguwalaken. Dedreg udreg-udregan, silihing unghing, rebatan Sinta wonten ing gegana. Eman dene Jathayu kalindhah, dipuntatoni saha dipunajar dening Rahwana. Swiwi kiwa sengkleh tugel, taksih megap-megap dipuntendhang, kumleyang ing awang-awang, dhawah ing siti kejet-kejet klebegan. Laju lampahing kretanipun Rawana nggondhol Sinta. Sinta kesakitan, badanipun longkrah boten kanten-kantenan dipunceneng-ceneng kangge rebatan. Sakedhap-sakedhap polah nedya uwal, nanging tetep kasikep dening Rawana. Sagedipun namung nangis melas asih, ngrerintih sedhah. Sekar cundhuk, gelang, tuwin kalungipun sami dhawah pating pececer. Sinten kemawon ingkang sumerep kawontenan saha polahipun, punapa dene mireng tangis tuwin pasambatipun Sinta temtu tumut trenyuh sedhah. Dalasan kewan-kewan wana, wit-witan, thethukulan, rerumputan kemawon tumut melas sedhah. Redi-redi mendel mbisu sisah. Angin boten lumampah. Angkasa timbreg nglemng nggameng kasaput mega mendhung. Srengenge surem, sorotipun kucem. Sadaya isining jagad tumut nandhang. Namung tiyang satunggal ingkang boten gadhah raos welas. Inggih punika Rawana.

Dumugi ing Nagari Alengka. Sinta dipunpameri kaendahaning kraton, barang-barang saha prabot ingkang sakalangkung edi peni, mawarni-warni rerenggan, mas inten barleyan. Sinta boten gumun. Boten ngrewes. Rawana nyobi ngarih-arih sarta nglelipur Sinta. Nanging Sinta cariyos bilih tansah enget tuwin tansyah setya dhateng Rama. Mireng mekaten punika, Dasamuka muntab nesunipun, mratelakaken manawi Sinta boten teluk, badhe dipuntelasi. Sinta tetep teguh santosa ing budi. Rawana saya jengkel, lajeng mrentahaken supados Sinta dipunjagi dening raseksi-raseksi ingkang galak-galak saha ndrawasi.

Ing tengah wana. Anggenipun mbebujeng kidang boten pikantuk damel. Rama lesmana wangsul nglenthung. Dumugi panggenanipun, Sinta sampun boten wonten. Dipunpadosi boten pinanggih. Dipunceluk dipunbengoki boten nyauri. Rama manggih sekar cundhuk tuwin saperanganing angen-angenipun Sinta. Punika sami pating pececer. Ing panginten Sinta dipunpandang. Rama nesu sanget. Jagad saisnipun badhe dipunjungkir walik. Angkasa badhe dipunkebaki panah. Angin badhe dipunsigeg. Srengenge badhe dipuncandhet, sorotipun badhe kasirnakaken. Lepen, tlaga-tlaga, saganten tuwin samodra, punapa dene sawarnaning toya badhe kaasataken. Tetaneman, tetuwuhan, dalah wit-witan badhe dipunbedholi, dipunrungkataken. Manawi Sinta boten kawangsulaken, para dewa ing kayangan badhe dipunsampurnakaken. Tujunipun, Lesmana saged nglelipur, saged damel lilih. Kekalihipun nglajengaken lampah, nglacak madosi ingkang ical. Dumugi ing panggenanipun Jathayu. Jathayu menggeh-menggeh meh koncatan nyawa. Sanadyan makaten, ewadene taksih saged nyariyosaken lelampahanipun, sarta suka sasmita arah plajengipun pandang. Sinta kabekta dhateng Nagari aleng... . Dereng ngantos telas anggenipun ngucapaken wandaning tembung, Jathayu angemasi. Rehne tetela sampun boten saged katulungan malih, raganipun dipunbesmi dening Rama Lesmana. Kelukipun latu kumelun nggayuh gegana nedahaken penering Nagari Alengka. dalasan kapireng swanten ginaib ingkang suka pitedah caranipun saged pinanggih Sinta.

Boten kerondhen kekalihipun nunten bidhal gegancangan. Ing salebeting manah boten telas-telas anggenipun nunten sami ngalembana dhateng lelabetanipun Jathayu. Ing tengahing lampah wonten ingkang suka pamrayogi supados Rama Lesmana minta sraya dhateng rajaning wanara. Punika kadugi badhe saged mbengkas karya ngluwaru Sinta saking kasangsaranipun. Ing pundi padununganipun sarta sinten rajaning wanara punika.

(Kapendhet saking cariyos Ayu Sinta tuwin Bagus Rama anggitanipun Dra.S.A.Satiti, penerbit Media Wiyata)

## 2. LKPD

### Wangsulana pitakon ing ngisor iki jumbuh karo prentahe!

- Sapa rajaning peksi iku?
- Sapa sing gawe cidra anake Prabu Dasarata?
- Apa kang kedadeyan nalika Jathayu arep nulungi Sinta?
- Sapa jenenge garwane Sinta?
- Kepiye watake Lesmana iku?

## 3. PENILAIAN PENGETAHUAN

### Rubrik:

Setiap jawaban benar diberi skor 20, sedangkan jawaban salah diberi skor 0. Karena soal berjumlah 5 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 100.

## 4. PENILAIAN SIKAP

### Rubrik:

#### *Indikator sikap kesopanan dalam percakapan diskusi WAG*

- Kurang baik jika sama sekali tidak menggunakan bahasa yang santun dalam diskusi WAG
- Cukup jika menunjukkan ada sedikit menggunakan bahasa yang santun dalam diskusi WAG tetapi belum konsisten.
- Baik jika menunjukkan sudah ada penggunaan bahasa yang santun dalam diskusi WAG tetapi belum konsisten.
- Sangat baik jika menunjukkan sudah menggunakan bahasa yang santun dalam diskusi WAG secara terus menerus dan

konsisten.

**Indikator sikap aktif dalam pembelajaran dan pengerjaan tugas**

1. Kurang baik *jika* sama sekali tidak bersikap aktif terhadap proses pengerjaan tugas.
2. Cukup *jika* menunjukkan ada sedikit usaha ambil bagian dalam pembelajaran tetapi belum ajeg/konsisten
3. Baik *jika* menunjukkan sudah ada usaha ambil bagian dalam pembelajaran tetapi belum ajeg/konsisten.
4. Sangat baik *jika* menunjukkan sudah ambil bagian dalam menyelesaikan tugas kelompok secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

**Indikator sikap disiplin dalam pengerjaan tugas.**

1. Kurang baik *jika* sama sekali tidak berusaha untuk mengerjakan tugas tepat waktu.
2. Cukup *jika* menunjukkan ada sedikit usaha untuk mengerjakan tugas tetapi masih belum ajeg/konsisten.
3. Baik *jika* menunjukkan sudah ada usaha untuk mengerjakan tugas tepat waktu tetapi masih belum ajeg/konsisten.
4. Sangat baik *jika* menunjukkan adanya usaha mengerjakan tugas tepat waktu secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

**REKAPITULASI PENILAIAN SIKAP – OBSERVASI**


NO	NAMA SISWA	SIKAP			Skor Rata-rata
		Kesopanan	Keaktifan	Kedisiplinan	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Pertemuan 3**

Sekolah : SMPN 3 Bulukerto  
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
Materi Pokok : Teks Cita Ramayana (Resi Jathayu)  
Kelas/Semester : VIII/Genap

Informasi Pembelajaran		
Persiapan Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> <li>Membuat group kelas melalui media online (whatsapp) dan memastikan anggota group telah tergabung secara keseluruhan.</li> <li>Penyampaian materi/penugasan melalui media daring dalam youtube atau WAG untuk memudahkan siswa belajar secara daring, bahan ajar/tugas tidak perlu mengejar target kurikulum agar siswa tidak merasa terbebani.</li> <li>Membuat kesepakatan terkait kehadiran, pengumpulan hasil kerja melalui media daring yang disepakati (WAG).</li> <li>Memeriksa hasil kerja siswa.</li> <li>Memberikan motivasi belajar dan selalu mengingatkan agar patuh terhadap protokol kesehatan ketika berada di luar rumah.</li> </ol>	
Tujuan	<ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa dapat menemukan gagasan pokok dalam teks.</li> </ol>	
Strategi/Aktifitas Pembelajaran		
Metode : <i>Discovery Learning</i> dengan Daring	<b>Langkah Pembelajaran :</b> <b>A. Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Melalui media daring (WAG), mengucapkan salam, mengecek kesehatan siswa, memotivasi pentingnya belajar di rumah.</li> <li>Guru memeriksa kesiapan siswa melalui presensi list melalui WAG.</li> <li>Menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi yang akan diberikan.</li> </ol> <b>B. Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Guru membimbing siswa untuk mengetahui gagasan pokok di setiap paragraf.</li> <li>Guru merumuskan pertanyaan tentang gagasan pokok teks yang telah diberikan.</li> <li>Guru melakukan bimbingan kepada siswa dalam menyelesaikan menjawab pertanyaan yang terdapat dalam teks.</li> <li>Siswa menjawab pertanyaan yang disediakan guru.</li> <li>Siswa mengumpulkan tugas yang disediakan guru dan dikirimkan melalui japri.</li> <li>Guru dan siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan melalui whatsapp.</li> </ol> <b>C. Penutup</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Guru memberikan ungkapan terima kasih kepada siswa yang tetap disiplin belajar dalam keadaan seperti pandemi ini serta selalu mengingatkan agar tetap patuhi PROKES.</li> <li>Guru juga memberikan informasi materi pertemuan berikutnya (menulis ringkasan teks) secara daring.</li> </ol>	
Media: WAG		
Sumber Belajar: 1. Baut Basa Jawa kelas VII (MGMP) 2. Baud Basa Jawa kelas VII (Intan Pariwara) 3 <a href="https://youtu.be/-geJb5XD9oo">https://youtu.be/-geJb5XD9oo</a>		
Alat dan Bahan: 1. Hp/ Laptop/ Komputer 2. Alat Tulis		
Asesmen/Penilaian		
Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Keterangan Penilaian
Sikap	Observasi/Jurnal	Kehadiran, kesopanan, keaktifan
Pengetahuan	Penugasan	Menjawab soal

Mengetahui,

  
 Kepala  
 SMP Negeri 3 Bulukerto  
**Drs. RESI HANANTO A.W., M.Pd**  
 Pembina Tingkat I  
 NIP. 19681031 199702 1 002

Bulukerto, Januari 2021

Guru Mata Pelajaran

  
**Dwi Rahayu Retno Wulan, S.Pd.**  
 NIP. 19940929 201902 2 001

# LAMPIRAN

## 1. MATERI

### LELABUHANE JATHAYU

Rajaning peksi punika namanipun Jathayu. Piyambakipun dados mitra kenthelipun Raja Dasarata. Pramila, sareng sumerep anakipun mitrannipun dipuncidra dening Rahwana, Jathayu enggal tumandang mitulungi. Kreta kencana dipuntrajang kemawon, Sinta dipunrebat. Nanging Rahwana nggegegi, boten nguwalaken. Dedreg udreg-udregan, silihing unghing, rebatan Sinta wonten ing gegana. Eman dene Jathayu kalindhah, dipuntatoni saha dipunajar dening Rahwana. Swiwi kiwa sengkleh tugel, taksih megap-megap dipuntendhang, kumleyang ing awang-awang, dhawah ing siti kejet-kejet klebegan. Laju lampahing kretanipun Rawana nggondhol Sinta. Sinta kesakitan, badanipun longkrah boten kanten-kantenan dipunceneng-ceneng kangge rebatan. Sakedhap-sakedhap polah nedya uwal, nanging tetep kasikep dening Rawana. Sagedipun namung nangis melas asih, ngrerintih sedhah. Sekar cundhuk, gelang, tuwin kalungipun sami dhawah pating pececer. Sinten kemawon ingkang sumerep kawontenan saha polahipun, punapa dene mireng tangis tuwin pasambatipun Sinta temtu tumut trenyuh sedhah. Dalasan kewan-kewan wana, wit-witan, thethukulan, rerumputan kemawon tumut melas sedhah. Redi-redi mendel mbisu sisah. Angin boten lumampah. Angkasa timbreng nglemeng nggameng kasaput mega mendhung. Srengenge surem, sorotipun kucem. Sadaya isining jagad tumut nandhang. Namung tiyang satunggal ingkang boten gadhah raos welas. Inggih punika Rawana.

Dumugi ing Nagari Alengka. Sinta dipunpameri kaendahaning kraton, barang-barang saha prabot ingkang sakalangkung edi peni, mawarni-warni rerenggan, mas inten barleyan. Sinta boten gumun. Boten ngrewes. Rawana nyobi ngarih-arih sarta nglelipur Sinta. Nanging Sinta cariyos bilih tansah enget tuwin tansyah setya dhateng Rama. Mireng mekaten punika, Dasamuka muntab nesunipun, mratelakaken manawi Sinta boten teluk, badhe dipuntelasi. Sinta tetep teguh santosa ing budi. Rawana saya jengkel, lajeng mrentahaken supados Sinta dipunjagi dening raseksi-raseksi ingkang galak-galak saha ndrawasi.

Ing tengah wana. Anggenipun mbebujeng kidang boten pikantuk damel. Rama lesmana wangsul nglenthung. Dumugi panggenanipun, Sinta sampun boten wonten. Dipunpadosi boten pinanggih. Dipunceluk dipunbengoki boten nyauri. Rama manggih sekar cundhuk tuwin saperanganing angen-angenipun Sinta. Punika sami pating pececer. Ing panginten Sinta dipunpandang. Rama nesu sanget. Jagad saisinipun badhe dipunjungkir walik. Angkasa badhe dipunkebaki panah. Angin badhe dipunsigeg. Srengenge badhe dipuncandhet, sorotipun badhe kasirnakaken. Lepen, tlaga-tlaga, saganten tuwin samodra, punapa dene sawarnaning toya badhe kaasataken. Tetaneman, tetuwuhan, dalah wit-witan badhe dipunbedholi, dipunrungkataken. Manawi Sinta boten kawangsulaken, para dewa ing kayangan badhe dipunsampurnakaken. Tujunipun, Lesmana saged nglelipur, saged damel lilih. Kekalihipun nglajengaken lampah, nglacak madosi ingkang ical. Dumugi ing panggenanipun Jathayu. Jathayu menggeh-mengeh meh koncatan nyawa. Sanadyan makaten, ewadene taksih saged nyariyosaken lelampahanipun, sarta suka sasmita arah plajengipun pandang. Sinta kabekta dhateng Nagari aleng... . Dereng ngantos telas anggenipun ngucapaken wandaning tembung, Jathayu angemasi. Rehne tetela sampun boten saged katulungan malih, raganipun dipunbesmi dening Rama Lesmana. Kelukipun latu kumelun nggayuh gegana nedahaken penering Nagari Alengka. dalasan kapireng swanten ginaib ingkang suka pitedah caranipun saged pinanggih Sinta.

Boten kerondhen kekalihipun nunten bidhal gegancangan. Ing salebeting manah boten telas-telas anggenipun nunten sami ngalembana dhateng lelabetanipun Jathayu. Ing tengahing lampah wonten ingkang suka pamrayogi supados Rama Lesmana minta sraya dhateng rajaning wanara. Punika kadugi badhe saged mbengkas karya ngluwaru Sinta saking kasangsaranipun. Ing pundi padununganipun sarta sinten rajaning wanara punika.

(Kapendhet saking cariyos Ayu Sinta tuwin Bagus Rama anggitanipun Dra.S.A.Satiti, penerbit Media Wiyata)

## 2. LKPD

**Coba temtokna gagasan pokok kang ana saben paragraf teks dheskripsi budaya ing ndhuwur!**

## 3. PENILAIAN PENGETAHUAN

### **Rubrik:**

Setiap jawaban benar diberi skor 25, sedangkan jawaban salah diberi skor 0. Karena soal berjumlah 4 butir, maka jumlah skor berkisar antara 0 sampai 100.

## 4. PENILAIAN SIKAP

### **Rubrik:**

#### **Indikator sikap kesopanan dalam percakapan diskusi WAG**

1. Kurang baik jika sama sekali tidak menggunakan bahasa yang santun dalam diskusi WAG
2. Cukup jika menunjukkan ada sedikit menggunakan bahasa yang santun dalam diskusi WAG tetapi belum konsisten.
3. Baik jika menunjukkan sudah ada penggunaan bahasa yang santun dalam diskusi WAG tetapi belum konsisten.
4. Sangat baik jika menunjukkan sudah menggunakan bahasa yang santun dalam diskusi WAG secara terus menerus dan konsisten.

#### **Indikator sikap aktif dalam pembelajaran dan pengerjaan tugas**

1. Kurang baik jika sama sekali tidak bersikap aktif terhadap proses pengerjaan tugas.
2. Cukup jika menunjukkan ada sedikit usaha ambil bagian dalam pembelajaran tetapi belum ajeg/konsisten
3. Baik jika menunjukkan sudah ada usaha ambil bagian dalam pembelajaran tetapi belum ajeg/konsisten.

4. Sangat baik *jika* menunjukkan sudah ambil bagian dalam menyelesaikan tugas kelompok secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

**Indikator sikap disiplin dalam pengerjaan tugas.**

1. Kurang baik *jika* sama sekali tidak berusaha untuk mengerjakan tugas tepat waktu.
2. Cukup *jika* menunjukkan ada sedikit usaha untuk mengerjakan tugas tetapi masih belum ajeg/konsisten.
3. Baik *jika* menunjukkan sudah ada usaha untuk mengerjakan tugas tepat waktu tetapi masih belum ajeg/konsisten.
4. Sangat baik *jika* menunjukkan adanya usaha mengerjakan tugas tepat waktu secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

**REKAPITULASI PENILAIAN SIKAP – OBSERVASI**

NO	NAMA SISWA	SIKAP			Skor Rata-rata
		Kesopanan	Keaktifan	Kedisiplinan	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**  
**Pertemuan 4**

Sekolah : SMPN 3 Bulukerto  
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa  
Materi Pokok : Teks Cita Ramayana (Resi Jathayu)  
Kelas/Semester : VIII/Genap

Informasi Pembelajaran		
Persiapan Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> <li>Membuat group kelas melalui media online (whatsapp) dan memastikan anggota group telah tergabung secara keseluruhan.</li> <li>Penyampaian materi/penugasan melalui media daring dalam youtube atau WAG untuk memudahkan siswa belajar secara daring, bahan ajar/tugas tidak perlu mengejar target kurikulum agar siswa tidak merasa terbebani.</li> <li>Membuat kesepakatan terkait kehadiran, pengumpulan hasil kerja melalui media daring yang disepakati (WAG).</li> <li>Memeriksa hasil kerja siswa.</li> <li>Memberikan motivasi belajar dan selalu mengingatkan agar patuh terhadap protokol kesehatan ketika berada di luar rumah.</li> </ol>	
Tujuan	<ol style="list-style-type: none"> <li>Siswa mampu menulis ringkasan teks.</li> </ol>	
Strategi/Aktifitas Pembelajaran		
Metode : <i>Discovery Learning</i> dengan Daring Media: WAG Sumber Belajar: <ol style="list-style-type: none"> <li>Baut Basa Jawa kelas VII (MGMP)</li> <li>Baud Basa Jawa kelas VII (Intan Pariwara)</li> <li><a href="https://youtu.be/-geJb5XD9oo">https://youtu.be/-geJb5XD9oo</a></li> </ol> Alat dan Bahan: <ol style="list-style-type: none"> <li>Hp/ Laptop/ Komputer</li> <li>Alat Tulis</li> </ol>	<b>Langkah Pembelajaran :</b> <b>A. Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Melalui media daring (WAG), mengucapkan salam, mengecek kesehatan siswa, memotivasi pentingnya belajar di rumah.</li> <li>Guru memeriksa kesiapan siswa melalui presensi list melalui WAG.</li> <li>Menyampaikan tujuan pembelajaran dan materi yang akan diberikan.</li> </ol> <b>B. Kegiatan Inti</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Guru memberikan permasalahan tentang meringkas teks.</li> <li>Guru merumuskan pertanyaan tentang cara meringkas teks.</li> <li>Guru melakukan bimbingan kepada siswa dalam menyelesaikan permasalahan.</li> <li>Siswa menulis ringkasan teks yang telah ditentukan dan mengumpulkan melalui media daring yang disepakati (via japri).</li> <li>Guru dan siswa menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan.</li> </ol> <b>C. Penutup</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Guru memberikan ungkapan terima kasih kepada siswa yang tetap disiplin belajar dalam keadaan seperti pandemi ini serta selalu mengingatkan agar tetap patuhi PROKES.</li> <li>Guru juga memberikan informasi materi pertemuan berikutnya (Serat Wulangreh) secara daring.</li> </ol>	
Asesmen/Penilaian		
Jenis Penilaian	Bentuk Penilaian	Keterangan Penilaian
Sikap	Observasi/Jurnal	Kehadiran, kesopanan, keaktifan
Keterampilan	Praktik	Meringkas teks

Mengetahui,



**Drs. RESI HANANTO A.W., M.Pd**  
Pengajar Tingkat I  
NIP. 19681031 199702 1 002

Bulukerto, Januari 2021

Guru Mata Pelajaran

**Dwi Rahayu Retno Wulan, S.Pd.**  
NIP. 19940929 201902 2 001

# LAMPIRAN

## 1. MATERI

### LELABUHANE JATHAYU

Rajaning peksi punika namanipun Jathayu. Piyambakipun dados mitra kenthelipun Raja Dasarata. Pramila, sareng sumerep anakipun mitrannipun dipuncidra dening Rahwana, Jathayu enggal tumandang mitulungi. Kreta kencana dipuntrajang kemawon, Sinta dipunrebat. Nanging Rahwana nggegegi, boten nguwalaken. Dedreg udreg-udregan, silihing unghing, rebatan Sinta wonten ing gegana. Eman dene Jathayu kalindhah, dipuntatoni saha dipunajar dening Rahwana. Swiwi kiwa sengkleh tugel, taksih megap-megap dipuntendhang, kumleyang ing awang-awang, dhawah ing siti kejet-kejet klebegan. Laju lampahing kretanipun Rawana nggondhol Sinta. Sinta kesakitan, badanipun longkrah boten kanten-kantenan dipunceneng-ceneng kangge rebatan. Sakedhap-sakedhap polah nedya uwal, nanging tetep kasikep dening Rawana. Sagedipun namung nangis melas asih, ngrerintih sedhah. Sekar cundhuk, gelang, tuwin kalungipun sami dhawah pating pececer. Sinten kemawon ingkang sumerep kawontenan saha polahipun, punapa dene mireng tangis tuwin pasambatipun Sinta temtu tumut trenyuh sedhah. Dalasan kewan-kewan wana, wit-witan, thethukulan, rerumputan kemawon tumut melas sedhah. Redi-redi mendel mbisu sisah. Angin boten lumampah. Angkasa timbrengh nglemeng nggameng kasaput mega mendhung. Srengenge surem, sorotipun kucem. Sadaya isining jagad tumut nandhang. Namung tiyang satunggal ingkang boten gadhah raos welas. Inggih punika Rawana.

Dumugi ing Nagari Alengka. Sinta dipunpameri kaendahaning kraton, barang-barang saha prabot ingkang sakalangkung edi peni, mawarni-warni rerenggan, mas inten barleyan. Sinta boten gumun. Boten ngrewes. Rawana nyobi ngarih-arih sarta nglelipur Sinta. Nanging Sinta cariyos bilih tansah enget tuwin tansyah setya dhateng Rama. Mireng mekaten punika, Dasamuka muntab nesunipun, mratelakaken manawi Sinta boten teluk, badhe dipuntelasi. Sinta tetep teguh santosa ing budi. Rawana saya jengkel, lajeng mrentahaken supados Sinta dipunjagi dening raseksi-raseksi ingkang galak-galak saha ndrawasi.

Ing tengah wana. Anggenipun mbebujeng kidang boten pikantuk damel. Rama lesmana wangsul nglenthung. Dumugi panggenanipun, Sinta sampun boten wonten. Dipunpadosi boten pinanggih. Dipunceluk dipunbengoki boten nyauri. Rama manggih sekar cundhuk tuwin saperanganing angen-angenipun Sinta. Punika sami pating pececer. Ing panginten Sinta dipunpandang. Rama nesu sanget. Jagad saisinipun badhe dipunjungkir walik. Angkasa badhe dipunkebaki panah. Angin badhe dipunsigeg. Srengenge badhe dipuncandhet, sorotipun badhe kasirnakaken. Lepen, tlaga-tlaga, saganten tuwin samodra, punapa dene sawarnaning toya badhe kaasataken. Tetaneman, tetuwuhan, dalah wit-witan badhe dipunbedholi, dipunrungkataken. Manawi Sinta boten kawangsulaken, para dewa ing kayangan badhe dipunsampurnakaken. Tujunipun, Lesmana saged nglelipur, saged damel lilih. Kekalihipun nglajengaken lampah, nglacak madosi ingkang ical. Dumugi ing panggenanipun Jathayu. Jathayu menggeh-mengeh meh koncatan nyawa. Sanadyan makaten, ewadene taksih saged nyariyosaken lelampahanipun, sarta suka sasmita arah plajengipun pandang. Sinta kabekta dhateng Nagari aleng... . Dereng ngantos telas anggenipun ngucapaken wandaning tembung, Jathayu angemasi. Rehne tetela sampun boten saged katulungan malih, raganipun dipunbesmi dening Rama Lesmana. Kelukipun latu kumelun nggayuh gegana nedahaken penering Nagari Alengka. dalasan kapireng swanten ginaib ingkang suka pitedah caranipun saged pinanggih Sinta.

Boten kerondhen kekalihipun nunten bidhal gegancangan. Ing salebeting manah boten telas-telas anggenipun nunten sami ngalembana dhateng lelabetanipun Jathayu. Ing tengahing lampah wonten ingkang suka pamrayogi supados Rama Lesmana minta sraya dhateng rajaning wanara. Punika kadugi badhe saged mbengkas karya ngluwaru Sinta saking kasangsaranipun. Ing pundi padununganipun sarta sinten rajaning wanara punika.

(Kapendhet saking cariyos Ayu Sinta tuwin Bagus Rama anggitanipun Dra.S.A.Satiti, penerbit Media Wiyata

## 2. LKPD

**Coba ringkesen crita ing ndhuwur nganggo bahasamu dhewe!**

## 3. PENILAIAN KETERAMPILAN

### Rubrik:

No.	Aspek yang dinilai	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Pilihan kata, rangkaian kalimat, dan ketuntasan ringkasan					
2	Pilihan kata dan susunan kalimat tanggapan					
Jumlah Skor						
Nilai						

Keterangan:

Skor 5 apabila sangat sempurna

Skor 4 apabila sempurna

Skor 3 apabila cukup sempurna

Skor 2 apabila kurang sempurna  
Skor 1 apabila tidak mengerjakan

**NILAI = JUMLAH SKOR**

#### 4. PENILAIAN SIKAP

**Rubrik:**

**Indikator sikap kesopanan dalam percakapan diskusi WAG**

1. Kurang baik jika sama sekali tidak menggunakan bahasa yang santun dalam diskusi WAG
2. Cukup jika menunjukkan ada sedikit menggunakan bahasa yang santun dalam diskusi WAG tetapi belum konsisten.
3. Baik jika menunjukkan sudah ada penggunaan bahasa yang santun dalam diskusi WAG tetapi belum konsisten.
4. Sangat baik jika menunjukkan sudah menggunakan bahasa yang santun dalam diskusi WAG secara terus menerus dan konsisten.

**Indikator sikap aktif dalam pembelajaran dan pengerjaan tugas**

1. Kurang baik jika sama sekali tidak bersikap aktif terhadap proses pengerjaan tugas.
2. Cukup jika menunjukkan ada sedikit usaha ambil bagian dalam pembelajaran tetapi belum ajeg/konsisten
3. Baik jika menunjukkan sudah ada usaha ambil bagian dalam pembelajaran tetapi belum ajeg/konsisten.
4. Sangat baik jika menunjukkan sudah ambil bagian dalam menyelesaikan tugas kelompok secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

**Indikator sikap disiplin dalam pengerjaan tugas.**

1. Kurang baik jika sama sekali tidak berusaha untuk mengerjakan tugas tepat waktu.
2. Cukup jika menunjukkan ada sedikit usaha untuk mengerjakan tugas tetapi masih belum ajeg/konsisten.
3. Baik jika menunjukkan sudah ada usaha untuk mengerjakan tugas tepat waktu tetapi masih belum ajeg/konsisten.
4. Sangat baik jika menunjukkan adanya usaha mengerjakan tugas tepat waktu secara terus menerus dan ajeg/konsisten.

#### REKAPITULASI PENILAIAN SIKAP – OBSERVASI

NO	NAMA SISWA	SIKAP			Skor Rata-rata
		Kesopanan	Keaktifan	Kedisiplinan	
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					