

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: SMPN 3 Limbangan
Mata Pelajaran	: Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
Kelas/ Semester	: IX/2
Materi Pokok	: Santun, dan Malu
Alokasi Waktu	: 1 Pertemuan (10 menit)

### A. Tujuan Pembelajaran

Melalui model pembelajaran bermain peran (*role playing*), berkisah dan kegiatan kelompok, peserta didik mampu:

1. Menyajikan contoh santun dengan baik
2. Menyajikan contoh malu dengan baik

### B. Langkah-Langkah (Kegiatan) Pembelajaran

#### a. Kegiatan Pendahuluan (3 menit)

- 1) Membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam, dilanjutkan salah seorang peserta didik memimpin doa akan belajar dan pembacaan al-Quran surah pilihan
- 2) Melakukan appersepsi dan memotivasi peserta didik pentingnya mempelajari materi santun dan malu
- 3) Menyampaikan tujuan pembelajaran, tahapan kegiatan dan sistem penilaian yang akan dilaksanakan dalam pembelajaran
- 4) Mengadakan tes awal (pretest)

#### b. Kegiatan Inti (5 menit)

- 1) Peserta didik dikelompokkan sesuai dengan minatnya (Audio, Visual dan kinestetika)
- 2) Peserta didik mengamati tayangan video
- 3) Peserta didik melakukan tanya jawab terkait hasil pengamatannya
- 4) Peserta didik saling menanggapi tanggapan, komentar atau pertanyaan dari yang lain.
- 5) Peserta didik dari kelompok visual ditugaskan untuk menggambarkan perilaku santun dan malu. Kelompok audio ditugaskan untuk menceritakan kisah tentang contoh santun dan malu. Kelompok kinestetik ditugaskan untuk bermain peran tentang contoh perilaku santun dan malu.
- 6) Peserta didik mengerjakan tugas dan mempersiapkan penampilan bersama kelompoknya
- 7) Peserta didik mempresentasikan hasil kelompoknya
- 8) Guru memberikan reward atau komentar terhadap presentasi tiap kelompok

#### c. Kegiatan Penutup (2 menit)

- 1) Pemberikan penguatan dan menyimpulkan materi tentang santun dan malu
- 2) Peserta didik bersama guru melakukan refleksi terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan
- 3) Peserta didik mengungkapkan pesan moral yang diperoleh dari pembelajaran.
- 4) Peserta didik melakukan postes
- 5) Menyampaikan rencana kegiatan pertemuan berikutnya
- 6) Peserta didik dan guru bersama-sama menutup pelajaran dengan berdoa akhir majlis

### C. Penilaian Pembelajaran

1. Sikap Spiritual: Teknik Penilaian: Observasi Bentuk Instrumen: Jurnal
2. Sikap Sosial: Teknik Penilaian: Observasi; Bentuk Instrumen: Jurnal.
3. Pengetahuan: Teknik Penilaian: Tes Tulisan; Bentuk Instrumen: Uraian
4. Keterampilan: Teknik Penilaian: Praktek dan produk ; Bentuk Instrumen: Lembar Penilaian Praktek/produk

Garut, Juli 2021

Mengetahui;

Guru Mata Pelajaran,

Kepala SMPN 3 Limbangan,

**Ade Suhaya, S.Pd, M.M.Pd**  
NIP. 196904161998021002

**Lina Herlina, S.Ag.M.Pd.I**  
NIP. 197408141998022001

## LAMPIRAN 1: JURNAL SIKAP SPIRITUAL DAN SOSIAL

Petunjuk:

- Amati perkembangan sikap Peserta didik menggunakan instrumen jurnal pada setiap pertemuan.
- Isi jurnal dengan menuliskan sikap atau perilaku Peserta didik yang menonjol, baik yang positif maupun yang negatif. Untuk Peserta didik yang pernah memiliki catatan perilaku kurang baik dalam jurnal, apabila telah menunjukkan perilaku (menuju) yang diharapkan, perilaku tersebut dituliskan dalam jurnal (meskipun belum menonjol).

No.	Waktu	Nama Peserta didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap Siritual/sosial	Tanda Tangan	Tindak lanjut
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						

Mengetahui;  
Kepala SMPN 3 Limbangan,

Garut, Juli 2021  
Guru Mata Pelajaran,

**Ade Suhaya, S.Pd, M.M.Pd**  
**NIP. 196904161998021002**

**Lina Herlina, S.Ag.M.Pd.I**  
**NIP. 197408141998022001**

## LAMPIRAN 2: SOAL –SOAL TULISAN

### Petunjuk:

Jawablah pertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan jelas.

1. Jelaskan yang kamu ketahui tentang santun?
2. Jelaskan apa yang kamu ketahui tentang malu?
3. Berikan contoh perilaku santun yang pernah kalian lakukan!
4. Berikan contoh perilaku malu yang pernah kalian lakukan!

### KUNCI JAWABAN:

1. Santun adalah berkata lemah lembut serta bertingkah laku halus dan baik. (SKORE MAKSIMAL 20)
2. Malu adalah menahan diri dari perbuatan jelek, kotor, tercela, dan hina. (SKORE MAKSIMAL 20)
3. Contoh santun menyapa teman dengan ucapan “*assalamua’laikum*” sambil tersenyum, menghormati kakak kelas dan menyayangi adik kelas dengan cara peduli kepada mereka, mematuhi tata tertib sekolah, menghormati Bapak/ Ibu guru dan staf tata usaha, bertutur kata lemah lembut kepada siapa saja serta menjaga perasaan warga sekolah dengan tidak menyakiti hatinya. (SKORE MAKSIMAL 30)
4. Contoh rasa malu Seorang pejabat yang memiliki rasa malu akan melaksanakan tugasnya dengan penuh tanggung jawab dan bebas dari korupsi.  
Seorang pelajar akan percaya diri dalam mengerjakan soal ulangan tanpa menyontek karena didasari rasa malu.
5. Seorang pedagang akan malu berbuat curang karena merasa dilihat Allah Swt. Seorang polisi akan malu menerima suap dari pelanggar rambu lalu lintas. Aparat penegak hukum seperti hakim dan jaksa akan malu menerima suap dari tersangka karena ia takut azab dari Allah Swt. Seorang pria dan wanita akan berpakaian menutup aurat karena menjaga harga diri dan kehormatannya. . (SKORE MAKSIMAL 30)

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times \text{Skor ideal (100)}$$

### LAMPIRAN 3: INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN

#### Petunjuk:

- Penilaian gambar, terdiri dari : kesesuaian gambar, tampilan visual / keterbacaan, ketepatan waktu dan kerapihan
- Penilaian penyajian cerita, terdiri dari : kesesuaian cerita, intonasi, mimik dan performa, ketepatan waktu
- Penilaian bermain peran , terdiri dari : kesesuaian dengan topik, performa, pengembangan ide cerita, ketepatan waktu.

#### Rubrik Penilaian Produk Gambar

No.	Aspek Yang Dinilai	Skor
1.	Kesesuaian gambar	25 = sangat sesuai 20 = sesuai 15 = cukup sesuai
2.	Tampilan visual/keterbacaan	25 = sangat bagus 20 = bagus 15 = cukup bagus
3.	Kerapihan	25 = sangat rapih 20 = rapih 15 = cukup relevan
4.	Ketepatan waktu	25 = sangat rapih 20 = rapih 15 = cukup relevan
Skor maksimum		100

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times \text{Skor ideal (100)}$$

**Rubrik Penilaian Praktek cerita**

No.	Aspek Yang Dinilai	Skor
1.	Kesesuaian cerita	25 = sangat sesuai 20 = sesuai 15 = cukup sesuai
2.	intonasi	25 = sangat bagus 20 = bagus 15 = cukup bagus
3.	Mimik dan performa	25 = sangat bagus 20 = bagus 15 = cukup bagus
4.	Ketepatan waktu	25 = sangat tepat 20 = tepat 15 = cukup tepat
Skor maksimum		100

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times \text{Skor ideal (100)}$$

### Rubrik Penilaian Praktek drama

No.	Aspek Yang Dinilai	Skor
1.	Kesesuaian topik	25 = sangat sesuai 20 = sesuai 15 = cukup sesuai
2.	performa	25 = sangat bagus 20 = bagus 15 = cukup bagus
3.	Pengembangan ide cerita	25 = sangat bagus 20 = bagus 15 = cukup bagus
4.	Ketepatan waktu	25 = sangat tepat 20 = tepat 15 = cukup tepat
Skor maksimum		100

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times \text{Skor ideal (100)}$$

