

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

MODA DARING

PERTEMUAN 1

Nama Satuan pendidikan	: MAN TANA TORAJA
Mata Pelajaran	: Seni Budaya dan Ketrampilan
Kompetensi Dasar	: 3.1 Mengekspresikan dan mengapresiasi karya seni rupa 2D
Kelas / Semester	: XII / Ganjil
Materi Pokok	: Seni Rupa 2 D
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit

1. Tujuan Pembelajaran

Disajikan materi mengekspresikan karya seni rupa 2 Dimensi dengan penerapan model pembelajaran E-Learning, dengan memanfaatkan portal rumah belajar dan google classroom peserta didik diharapkan dapat: Membuat poster bertema cegah Covid-19 dengan berbagai bahan dan teknik, serta melakukan edukasi tentang virus tersebut kepada masyarakat luas melalui model pembelajaran Studysaster.

STUDYSASTER merupakan sebuah inovasi berupa model pembelajaran untuk mengintegrasikan pendidikan kebencanaan dalam kegiatan belajar mengajar, dengan tujuan meningkatkan minat siswa belajar kebencanaan (Zakki Fitroni, M.Pd)

2. Langkah-Langkah Pembelajaran

- 1) Pra Pendahuluan
 - a. Menyiapkan aplikasi google classroom
 - b. Menyiapkan materi dan soal-soal dalam bentuk presentasi dan video
- 2) Pendahuluan

Guru melakukan beberapa kegiatan meliputi : (1) Salam, (2) Berdoa, (3) Mengecek Kehadiran, (4) Apersepsi, (5) Motivasi, (6) Penyampaian Tujuan Pembelajaran melalui group WA atau classroom
- 3) Kegiatan inti
 - a. Identification, Mengidentifikasi resiko/dampak yang dapat ditimbulkan bencana Covid-19 pada diri atau lingkungan.
 - b. Search, mencari referensi tentang visual gambar yang bertema covid – 19 sebagai sumber.
 - c. Plan, merencanakan ide atau pesan yang akan disampaikan melalui poster yang dibuat peserta didik.
 - d. Create, memvisualkan rancangan ide menjadi sebuah poster dengan pesan khusus
 - e. Share, membagikan poster pencegahan kepada masyarakat melalui media social
 - f. Menjelaskan tentang konsep poster, langkah pembuatan dan praktek yang dilakukan melalui video smartphone.
- 4) Penutup

Guru bersama siswa membuat kesimpulan dari proses pembelajaran kemudian guru memberikan umpan balik hasil karya siswa melalui kolom komentar.

3. Penilaian

Penilaian ketrampilan yang dilakukan dengan hasil karya seni rupa 2D berupa Poster covid – 19 dengan rubric penilaian terlampir.

Makale, 13 Juli 2020

Mengetahui
Kepala Madrasah

Guru Seni Budaya dan Ketrampilan

Drs. Sampe Baralangi, M.Sc
NIP. 19680412 1998031001

Siti Ulil Ummah, S.Pd

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

MODA DARING

PERTEMUAN 2

Nama Satuan pendidikan	: MAN TANA TORAJA
Mata Pelajaran	: Seni Budaya dan Keterampilan
Kompetensi Dasar	: 3.3. Menganalisis Jenis, Tema, Fungsi dan Nilai Estetis Karya Seni Rupa Tiga Dimensi
Kelas / Semester	: XI / Ganjil
Materi Pokok	: Seni Rupa 3 D
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit

1. Tujuan Pembelajaran

Disajikan materi sistem informasi perusahaan jasa dengan penerapan model pembelajaran E-Learning, dengan memanfaatkan portal rumah belajar dan google classroom peserta didik diharapkan dapat:

- 1) Mengamati video karya seni rupa tiga dimensi
- 2) Menuliskan hasil pengamatannya terhadap jenis, tema, fungsi dan nilai estetis karya seni rupa tiga dimensi
- 3) Membuat karya seni rupa tiga dimensi berdasarkan jenis, tema, fungsi dan nilai estetisnya

2. Langkah-Langkah Pembelajaran

1) Pendahuluan

Guru melakukan beberapa kegiatan meliputi : (1) Salam, (2) Berdoa, (3) Mengecek Kehadiran, (4) Apersepsi, (5) Motivasi, (6) Penyampaian Tujuan Pembelajaran melalui group WA atau classroom

2) Kegiatan inti

- a. Stimulus, guru menyajikan video karya seni rupa 3 Dimensi
- b. Peserta didik membuat resume hasil pengamatan video yang sudah disiapkan oleh guru, membuat pertanyaan diskusi dengan teman secara online atau membaca materi yang sudah disiapkan oleh guru melalui classroom.
- c. Dalam kelas daring peserta didik menyajikan aktivitasnya melalui foto yang kemudian dikirim melalui email atau WA.
- d. Menyimpulkan hasil pengamatan karya seni rupa tiga dimensi.

5) Penutup

- a. Guru bersama siswa membuat kesimpulan dari proses pembelajaran kemudian guru memberikan umpan balik hasil karya siswa melalui kolom komentar.
- b. Guru memberikan tes tertulis berupa narasi tentang pemahaman siswa pada materi

e. Penilaian

Penilaian keterampilan yang dilakukan hasil karya tiga dimensi berdasarkan jenis, tema, fungsi dan nilai estetis karya seni rupa.

Mengetahui
Kepala Madrasah

Makale, 13 Juli 2020

Guru Budaya dan Keterampilan

Drs. Sampe Baralangi, M.Sc
NIP. 19680412 1998031001

Siti Ulil Ummah, S.Pd

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

MODA DARING

PERTEMUAN 3 DAN 4

Nama Satuan pendidikan	: MAN TANA TORAJA
Mata Pelajaran	: Seni Budaya dan Ketrampilan
Kompetensi Dasar	: 3.3. Menganalisis Jenis, Tema, Fungsi dan Nilai Estetis Karya Seni Rupa Tiga Dimensi
Kelas / Semester	: XI / Ganjil
Materi Pokok	: Modifikasi Objek
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit

1. Tujuan Pembelajaran

Disajikan materi sistem informasi perusahaan jasa dengan penerapan model pembelajaran E-Learning, dengan memanfaatkan portal rumah belajar dan google classroom peserta didik diharapkan dapat:

- Mengamati video karya seni rupa tiga dimensi dari berbagai objek
- Menuliskan hasil pengamatannya terhadap jenis, tema, fungsi dan nilai estetis karya seni rupa tiga dimensi dengan modifikasi objek.
- Membuat karya seni rupa tiga dimensi dengan modifikasi objek sesuai kemampuan siswa

2. Langkah-Langkah Pembelajaran

1) Pendahuluan

Guru melakukan beberapa kegiatan meliputi : (1) Salam, (2) Berdoa, (3) Mengecek Kehadiran, (4) Apersepsi, (5) Motivasi, (6) Penyampaian Tujuan Pembelajaran melalui group WA atau classroom

3) Kegiatan inti

- Identification, Mengidentifikasi resiko/dampak yang dapat ditimbulkan bencana Covid-19 pada diri atau lingkungan.
- Search, mencari referensi tentang visual seni rupa 3 Dimensi bertema covid – 19 sebagai sumber.
- Plan, merencanakan ide untuk menghasilkan karya seni rupa 3D.
- Create, memvisualkan rancangan ide menjadi sebuah karya seni rupa 3 Dimensi dengan modifikasi objek.
- Share, membagikan hasil yang sudah jadi melalui foto smartphone yang diunggah pada media social milik peserta didik.
- Menjelaskan tentang konsep hasil karya modifikasi objek, langkah pembuatan dan praktek yang dilakukan melalui video smartphone.

4) Penutup

- a. Guru bersama siswa membuat kesimpulan dari proses pembelajaran kemudian guru memberikan umpan balik hasil karya siswa melalui kolom komentar.
- b. Guru memberikan tes tertulis berupa narasi tentang pemahaman siswa pada materi

f. Penilaian

Penilaian ketrampilan yang dilakukan hasil karya tiga dimensi berdasarkan jenis, tema, fungsi dan nilai estetis karya seni rupa.

Mengetahui
Kepala Madrasah

Drs. Sampe Baralangi, M.Sc
NIP. 19680412 1998031001

Makale, 13 Juli 2020

Guru Seni Budaya dan Ketrampilan

Siti Ulil Ummah, S.Pd

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

MODA DARING

PERTEMUAN 5

Nama Satuan pendidikan	: MAN TANA TORAJA
Mata Pelajaran	: Seni Budaya dan Keterampilan
Kompetensi Dasar	: 3.3. Menganalisis Jenis, Tema, Fungsi dan Nilai Estetis Karya Seni Rupa Tiga Dimensi
Kelas / Semester	: XI / Ganjil
Materi Pokok	: Modifikasi Objek
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit

1. Tujuan Pembelajaran

Melalui model pembelajaran Flipped Classroom modifikasi, siswa dapat :

- Mengamati video karya seni rupa dengan berbagai jenis, fungsi, dan tema
- Menuliskan hasil pengamatan seni rupa tiga dimensi dengan berbagai jenis, fungsi dan tema
- Membuat karya seni rupa 3 Dimensi berupa Kolase dari daun yang sudah dikeringkan dengan tema bebas.

2. Kegiatan Pembelajaran

1) Pendahuluan

Guru melakukan beberapa kegiatan meliputi : (1) Salam, (2) Berdoa, (3) Mengecek Kehadiran, (4) Apersepsi, (5) Motivasi, (6) Penyampaian Tujuan Pembelajaran melalui group WA atau classroom.

2) Kegiatan Inti

- Identification, Mengidentifikasi materi yang diberikan oleh guru melalui classroom.
- Search, mencari referensi tentang visual seni rupa 3 Dimensi kolase dari daun yang sudah dikeringkan
- Plan, merencanakan ide untuk menghasilkan karya seni kolase daun.
- Create, memvisualkan rancangan ide menjadi sebuah karya seni rupa 3 Dimensi berupa kolase dari daun yang sudah dikeringkan.
- Share, membagikan hasil yang sudah jadi melalui foto smartphone yang diunggah pada media social milik peserta didik.
- Menjelaskan tentang konsep hasil karya modifikasi objek, langkah pembuatan dan praktek yang dilakukan melalui video smartphone.

3) Penutup

- a. Peserta didik beserta guru membuat suatu kesimpulan pada materi kolase daun.
- b. Memberikan umpan balik melalui tes yang sudah disediakan guru pada classroom.

3. Penilaian

Sikap : Lembar penilaian keaktifan siswa saat daring (lampiran)

Pengetahuan : Tugas (berupa catatan berdasarkan video) dan tes tulis berupa narasi

Keterampilan : Penilaian hasil karya eksperimen karya seni rupa sesuai dengan kemampuan dan kreatifitas masing-masing siswa

Mengetahui
Kepala Madrasah

Drs. Sampe Baralangi, M.Sc
NIP. 19680412 1998031001

Makale, 13 Juli 2020

Guru Seni Budaya dan Keterampilan

Siti Ulil Ummah, S.Pd

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

MODA DARING

PERTEMUAN 6

Nama Satuan pendidikan	: MAN TANA TORAJA
Mata Pelajaran	: Seni Budaya dan Keterampilan
Kompetensi Dasar	: 3.6. Menganalisis Jenis, Tema, Fungsi dan Nilai Estetis Karya Seni Rupa Tiga Dimensi
Kelas / Semester	: XI / Ganjil
Materi Pokok	: Modifikasi Objek
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit

1. Tujuan Pembelajaran

Melalui model pembelajaran Flipped Classroom modifikasi, siswa dapat :

- Mengamati video karya seni rupa dengan berbagai jenis, fungsi, dan tema
- Menuliskan hasil pengamatan seni rupa tiga dimensi dengan berbagai jenis, fungsi dan tema
- Membuat karya seni rupa 3 Dimensi berupa Kolase dari daun yang sudah dikeringkan dengan tema bebas.

2. Kegiatan Pembelajaran

1) Pendahuluan

Guru melakukan beberapa kegiatan meliputi : (1) Salam, (2) Berdoa, (3) Mengecek Kehadiran, (4) Apersepsi, (5) Motivasi, (6) Penyampaian Tujuan Pembelajaran melalui group WA atau classroom.

2) Kegiatan Inti

- Identification, Mengidentifikasi materi yang diberikan oleh guru melalui classroom.
- Search, mencari referensi tentang visual seni rupa 3 Dimensi kolase dari biji-bijian
- Plan, merencanakan ide untuk menghasilkan karya seni kolase biji-bijian.
- Create, memvisualkan rancangan ide menjadi sebuah karya seni rupa 3 Dimensi berupa kolase dari biji-bijian.
- Share, membagikan hasil yang sudah jadi melalui foto smartphone yang diunggah pada media social milik peserta didik.
- Menjelaskan tentang konsep hasil karya modifikasi objek, langkah pembuatan dan praktek yang dilakukan melalui video smartphone.

3) Penutup

- Peserta didik beserta guru membuat suatu kesimpulan pada materi kolase daun.
- Memberikan umpan balik melalui tes yang sudah disediakan guru pada classroom.

3. Penilaian

Sikap : Lembar penilaian keaktifan siswa saat daring (lampiran)

Pengetahuan : Tugas (berupa catatan berdasarkan video) dan tes tulis berupa narasi

Keterampilan : Penilaian hasil karya eksperimen karya seni rupa sesuai dengan kemampuan dan kreatifitas masing-masing siswa

Makale, 13 Juli 2020

Mengetahui

Kepala Madrasah

Guru Seni Budaya dan Keterampilan

Drs. Sampe Baralangi, M.Sc

NIP. 19680412 1998031001

Siti Ulil Ummah, S.Pd

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

MODA DARING

PERTEMUAN 7 DAN 8

Nama Satuan pendidikan	: MAN TANA TORAJA
Mata Pelajaran	: Seni Budaya dan Keterampilan
Kompetensi Dasar	: 3.6. Menganalisis Jenis, Tema, Fungsi dan Nilai Estetis Karya Seni Tari Kreasi
Kelas / Semester	: XI / Ganjil
Materi Pokok	: Modifikasi gerak tari
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit

1. Tujuan Pembelajaran

Disajikan materi mengekspresikan karya seni rupa 2 Dimensi dengan penerapan model pembelajaran E-Learning, dengan memanfaatkan portal rumah belajar dan google classroom peserta didik diharapkan dapat: Membuat karya seni tari kreasi bertema cegah Covid-19 dengan berbagai teknik, serta melakukan edukasi tentang virus tersebut kepada masyarakat luas melalui model pembelajaran Studysaster.

STUDYSASTER merupakan sebuah inovasi berupa model pembelajaran untuk mengintegrasikan pendidikan kebencanaan dalam kegiatan belajar mengajar, dengan tujuan meningkatkan minat siswa belajar kebencanaan (Zakki Fitroni, M.Pd)

2. Kegiatan pembelajaran

1) Pendahuluan

Guru melakukan beberapa kegiatan meliputi : (1) Salam, (2) Berdoa, (3) Mengecek Kehadiran, (4) Apersepsi, (5) Motivasi, (6) Penyampaian Tujuan Pembelajaran melalui group WA atau classroom.

2) Kegiatan Inti

- Identification, Mengidentifikasi materi yang diberikan oleh guru melalui classroom.
- Search, mencari referensi tentang visual seni tari kreasi bertema covid - 19
- Plan, merencanakan ide untuk menghasilkan karya seni tari kreasi
- Create, memvisualkan rancangan ide menjadi sebuah karya seni tari kreasi yang terbagi dalam kelompok.
- Share, membagikan hasil yang sudah jadi melalui video dan foto smartphone yang diunggah pada media social milik peserta didik.
- Menjelaskan tentang konsep hasil karya modifikasi objek, langkah pembuatan dan praktek yang dilakukan melalui video smartphone.

3. Penilaian

- 1) Guru melakukan refleksi hasil karya siswa melalui google meeting
- 2) Penilaian keterampilan dilakukan dengan rubric yang sudah di sediakan oleh guru, terlampir dalam classroom.
- 3) Penilaian kognitif secara tertulis melalui classroom

Mengetahui
Kepala Madrasah

Makale, 13 Juli 2020

Guru Seni Budaya dan Keterampilan

Drs. Sampe Baralangi, M.Sc
NIP. 19680412 1998031001

Siti Ulil Ummah, S.Pd

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

MODA DARING

PERTEMUAN 1 DAN 2

Nama Satuan pendidikan	: MAN TANA TORAJA
Mata Pelajaran	: Seni Budaya dan Keterampilan
Kompetensi Dasar	: 3.6. Menganalisis Jenis, Tema, Fungsi dan Nilai Estetis Karya Seni Musik
Kelas / Semester	: XI / Genap
Materi Pokok	: Seni Musik
Alokasi Waktu	: 2 x 45 menit

1. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti proses pembelajaran, siswa diharapkan mampu:

- Menyanyikan karya musik barat (lagu wajib/pop nasional) dengan format solo vokal
- Menampilkan kreasi menyanyikan karya musik Barat (lagu wajib/ pop nasional) dalam bentuk audio video
- Mengatasi kejenuhan selama masa #belajardirumah melalui kegiatan yang ekspresif dan kreatif dalam bentuk video kolaborasi

2. Kegiatan Pembelajaran

1) Pendahuluan

Guru melakukan beberapa kegiatan meliputi : (1) Salam, (2) Berdoa, (3) Mengecek Kehadiran, (4) Apersepsi, (5) Motivasi, (6) Penyampaian Tujuan Pembelajaran melalui group WA atau classroom.

2) Kegiatan Inti

- Identification, Mengidentifikasi materi yang diberikan oleh guru melalui classroom.
- Search, mencari referensi tentang visual seni music dengan berbagai jenis seperti POP, Dangdut, Jazz, rock dan sebagainya
- Plan, merencanakan ide untuk menghasilkan karya seni musik
- Create, memvisualkan rancangan ide menjadi sebuah karya seni music yang dipartikkan oleh peserta didik
- Share, membagikan hasil yang sudah jadi melalui video dan foto smartphone yang diunggah pada media social milik peserta didik.
- Menjelaskan tentang konsep hasil karya musik, langkah pembuatan dan praktek yang dilakukan melalui video smartphone.

3) Penutup

3. Penilaian

Mengetahui
Kepala Madrasah

Makale, 13 Juli 2020

Guru Seni Budaya dan Keterampilan

Drs. Sampe Baralangi, M.Sc
NIP. 19680412 1998031001

Siti Ulil Ummah, S.Pd

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

MODA DARING

PERTEMUAN 3 DAN 4

Nama Satuan pendidikan	: MAN TANA TORAJA
Mata Pelajaran	: Seni Budaya dan Keterampilan
Kompetensi Dasar	: 3.6. Menganalisis Jenis, Tema, Fungsi dan Nilai Estetis Karya Seni Musik Barat
Kelas / Semester	: XI / Genap
Materi Pokok	: Seni Musik Barat
Alokasi Waktu	: 4 x 45 menit

1. Tujuan pembelajaran

Setelah melalui proses pembelajaran baik daring maupun luring diharapkan siswa dapat ;

- Menyanyikan karya music barat (laguwajib/popnasional) dengan format solo vocal
- Menampilkan kreas imenyanyikan karya music Barat (laguwajib/ popnasional) dalam bentuk audio video.
- Mengatasi kejenuhan selama masa #belajar dirumah melalui kegiatan yang ekspresif dan kreatif dalam bentuk video kolaborasi

2. Kegiatan Pembelajaran

1) Pendahuluan

Guru melakukan beberapa kegiatan meliputi : (1) Salam, (2) Berdoa, (3) Mengecek Kehadiran, (4) Apersepsi, (5) Motivasi, (6) Penyampaian Tujuan Pembelajaran melalui group WA atau classroom. Pertemuan kali ini dengan model Discovery e-Learning.

2) Kegiatan Inti

- Memberi instruksi tugas: Membuat Video Kolaborasi melibatkan seluruh anggota kelas dan menyanyikan lagu wajib/popnasional
- Memberikanlink/refrensi contoh tugas yang akan dibuat
- Siswa mengumpulkan data, berupa lirik laguwajib/popnasional danMusikIringan (minusone) laguwajib/ popnasional.
- Perwakilan siswa membagi lirik bait perbait/ kata perkata
- Siswa menyanyikan *bait/kata pada lirik lagu*

3) Penutup

Peserta didik bersama guru membuat kesimpulan dari hasil belajar, dilanjutkan dengan melakukan penilaian ketrampilan dengan ketentuan pada rubric terlampir.

3. Penilaian

Penilaian fortopolio atau hasil produk dengan rubric penilaian fortopolio terlampir.

Mengetahui
Kepala Madrasah

Makale, 13 Juli 2020

Guru Seni Budaya dan Keterampilan

Drs. Sampe Baralangi, M.Sc
NIP. 19680412 1998031001

Siti Ulil Ummah, S.Pd