

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 7 PURWOREJO
Kelas / Semester : X / 1
Tema : Teks Deskriptif
Sub Tema : Teks Deskriptif Tempat Wisata atau Bangunan Bersejarah
Pembelajaran ke : 1
Alokasi waktu : 8 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui pembelajaran **Scientific Approach model inquiry dengan virtual tour**, siswa dapat menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, tempat wisata, dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya, menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal dan menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai serta **memiliki sikap santun, mandiri dan tanggung jawab**

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Uraian Kegiatan
<p>Kegiatan Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru mengecek kesiapan siswa belajar baik secara fisik maupun psikologis• Guru memberikan apersepsi tentang materi sebelumnya dengan bahasa Inggris (social chat);• Guru menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi yang akan dicapai serta manfaat materi pembelajaran dalam kehidupan sehari hari;• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang Teks Deskripsi.• Guru membuat kesepakatan dengan siswa tentang tujuan pembelajaran yang harus dicapai.
<p>Kegiatan Inti</p> <p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru menyampaikan contoh teks deskripsi pendek tentang tempat wisata• Guru meminta siswa secara berkelompok untuk mengamati teks• Siswa memberikan komentar dan pandangannya tentang teks deskripsi, ketepatan unsur kebahasaannya, format, tampilan, secara santun. <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none">• Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan secara kritis tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks deskripsi• Guru memberi kesempatan siswa bertanya dengan santun• Guru memberi pertanyaan tentang teks deskripsi

Mengumpulkan data

- **Siswa membaca rujukan dari berbagai sumber** secara **mandiri**, termasuk buku teks, materi **di rumah belajar, kelas pintar, zenius** dll untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks deskripsi
- Siswa melaksanakan **virtual tour** secara **tanggung jawab** dengan **browser** untuk mengunjungi tempat-tempat wisata di dunia dengan **kreatif**
- **Membaca secara lebih cermat** semua deskripsi tempat wisata hasil **virtual tour** yang telah dibuka, untuk memberikan komentar dan pandangannya tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaannya.
- **Secara kritis** siswa menulis kembali dengan ringkas deskripsi tempat wisata yang telah dikunjungi secara virtual.
- Siswa **mengunggah tulisan** ringkasnya di **google classroom** supaya bisa dibaca oleh temannya
- **Membandingkan secara kritis** fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari berbagai tulisan yang diunggah teman

Membuat kesimpulan

- Bersama guru siswa membuat kesimpulan tentang fungsi sosial, generic structure, linguistic feature dari teks deskripsi
- Membicarakan permasalahan yang dialami (feedback) dalam menulis ringkas teks deskripsi di **google classroom**.

Kegiatan Penutup

- Siswa dengan bimbingan guru menyimpulkan pembelajaran hari itu
- Guru memberikan tugas terstruktur melalui **tugas kelas** untuk mengumpulkan teks deskripsi dengan melakukan **virtual tour** terlebih dahulu di rumah
- Guru memberikan umpan balik pembelajaran
- Guru menyampaikan rencana pembelajaran untuk pertemuan berikutnya

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

Jenis / teknik penilaian

Pengetahuan	: Penugasan menangkap isi teks
Ketrampilan	: Menyusun teks deskripsi
Sikap	: observasi dan jurnal

Siswa diminta untuk membuat sebuah teks deskripsi terkait tempat wisata atau bangunan bersejarah di sekitar tempat tinggal siswa.

Kisi-kisi Penilaian Menulis Karangan Deskripsi

No	Aspek	Indikator	Skor	Kriteria
1.	Isi atau gagasan yang dikemukakan	1. Kesesuaian judul, pengembangan gagasan yang cermat, banyak fakta pendukung, sesuai dengan topik karangan.	27-30	Sangat baik
		2. Kesesuaian judul, pengembangan gagasan terbatas, banyak mengetahui subjek, sesuai dengan topik namun kurang rinci.	22-26	Baik
		3. Judul kurang sesuai, pengembangan gagasan terbatas, pengetahuan mengenai subjek terbatas, pengembangan topik kurang memadai	17-21	Cukup
		4. Tidak menunjukkan kesesuaian judul, tidak menunjukkan pengetahuan mengenai subjek/topik, tidak ada data pendukung	13-16	Kurang
2.	Organisasi isi	1. Organisasi isi sesuai dengan gagasan pokok, keseluruhan susunan kalimat jelas, urutan logis, kohesi tinggi.	18-20	Sangat baik
		2. Organisasi isi sesuai dengan gagasan pokok, namun kurang rinci, keseluruhan kalimat jelas, urutan logis tetapi tidak lengkap, kohesi kurang tinggi.	14-17	Baik
		3. Organisasi isi kurang sesuai dengan gagasan pokok, susunan kalimat membingungkan/ tidak berhubungan, kurang urutan dan kurang logis.	10-13	Cukup
		4. Organisasi isi tidak sesuai dengan gagasan pokok, tidak mengkomunikasikan apa-apa, urutan tidak logis	7-9	Kurang
3.	Tata bahasa	1. Tata bahasa kompleks dan efektif.	18-20	Sangat baik
		2. Tata bahasa kompleks dan hanya terjadi sedikit kesalahan	14-17	Baik
		3. Tata bahasa kabur dan terjadi banyak kesalahan.	10-13	Cukup
		4. Tata bahasa tidak komunikatif dan terdapat banyak kesalahan.	7-9	Kurang
4.	Gaya: pilihan struktur dan kosakata	1. Penggunaan dan pemilihan kata yang efektif, pemilihan kata yang tepat, menguasai pembentukan kata.	13-15	Sangat baik
		2. Penggunaan dan pemilihan kata terkadang keliru, tetapi tidak mengaburkan arti.	10-12	Baik
		3. Pilihan kata dan ungkapan terbatas.	7-9	Cukup
		4. Pilihan kata asal-asalan dan penguasaan rendah	4-6	Kurang
5.	Ejaan dan tata tulis	1. Menguasai EYD, menguasai tanda baca, menguasai kaidah penulisan.	13-15	Sangat baik
		2. Ejaan sesuai hanya terdapat sedikit kesalahan dan tidak menimbulkan pengburan makna.	10-12	Baik
		3. Ejaan sering terjadi kesalahan dan mengaburkan makna.	7-9	Cukup
		4. Ejaan terdapat banyak kesalahan dan tidak sesuai aturan	4-6	Kurang

Purworejo, 31 Desember 2020

Guru Mata Pelajaran

Akhid Lutfian, M.Pd.

Contoh text pendek

Borobudur Temple

Borobudur is one of historical buildings in Indonesia. It is considered to be the world's largest Buddhist temple for its size (15129 m²) and height (34.5m). It is located in Magelang, Central Java. Not only it became a well-known tourism destination to a lot of travellers around the world, Borobudur Temple is also included in UNESCO list of world heritage site.

Borobudur temple consists of six square floors and three circular floors which arranged accordingly and make it to be stair-like layers that you have to climb one by one to reach the top of the temple. In the middle of the floor, you will find small stairwell with couples of stairs connecting each floor that you can use as a passage to go to the top. On each level of the floor, there are a lot of *relief* panels and Buddha statues spread around it. Based on the data, there are 2.672 panels and 504 statues in total. There is a dome located on the top centre of the temple and is surrounded by 72 Buddha statues, each seated inside a perforated *stupa*. It is said that, if you place your hand into the stupa through one of its holes and you can touch the Buddha statue, you will be able to make one of your dream come true.

Sumber: <http://www.wordcliff.com/2017/04/contoh-descriptive-text-singkat-tentang.html>