

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
LURING
PROGRAM GURU PENGGERAK
SELEKSI CALON PENGAJAR PRAKTIK
TOPIK “ KEBERSAMAAN DALAM KEBERAGAMAN”
SUB TOPIK “ MENERAPKAN KEBERSAMAAN DALAM KEBERAGAMAN
SUKU,AGAMA,DAN BUDAYA ”

OLEH
TITIN SUSANTI,S.Pd
NIP. 197503081999122001

GURU CPP PENGGERAK ANGKATAN 5
SDN 05 GUGUAK MALINTANG
KECAMATAN SIMPANG ALAHAN MATI
KABUPATEN PASAMAN

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(R P P)**

Program : **Guru Penggerak**
Kegiatan : **Seleksi Calon Pengajar Praktek**
Topik : **4/Kebersamaan Dalam Keberagaman**
Sub Topik : **Menerapkan Kebersamaan Dalam Keberagaman Suku ,Agama dan Budaya**
Pembelajaran : **1**
Alokasi Waktu : **10 menit**

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

Muatan Pembelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator
IPS	3.2 Memahami keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.	3.2.1 Mengidentifikasi keragaman budaya dari teman- teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia 3.2.2 Menemukan keragaman budaya yang terdapat di lingkungan setempat sebagai identitas bangsa Indonesia 3.2.3 Menunjukkan sikap saling menghargai dalam keberagaman 3.2.4 Menunjukkan sikap yang tidak menghargai dalam keberagaman
	4.2 Menceritakan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.	4.2.1 Mengomunikasikan secara lisan keragaman budaya dari teman teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan mengamati gambar, siswa mampu menjelaskan keragaman suku, sebagai identitas bangsa Indonesia dengan benar
2. Dengan mengamati gambar, siswa mampu menjelaskan keragaman ,agama dan budaya sebagai identitas bangsa Indonesia dengan benar

3. Dengan mengamati gambar, siswa mampu menjelaskan keragaman budaya sebagai identitas bangsa Indonesia dengan benar
4. Setelah pembelajaran, siswa mampu menunjukkan sikap menghargai dalam kebersamaan dalam keberagaman dengan tepat
5. Setelah pembelajaran, siswa mampu menerapkan kebersamaan dalam keberagaman suku, agama dan budaya..

D. MATERI PEMBELAJARAN

- o Mengidentifikasi keberagaman yang ada di sekitar

E. MODEL, PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

1. Metode pembelajaran : Problem Based Learning

- ✓ **Orientasi peserta didik terhadap masalah**
- ✓ **Mengorganisasikan peserta didik**
- ✓ **Membimbing penyelidikan individu dan kelompok**
- ✓ **Menembangkan dan menyajikan hasil karya**
- ✓ **Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah**

3. Pendekatan: saintifik (mengamati, menanya, pengumpulan informasi/mencoba, mengorganisasikan/mengolah dan mengkomunikasikan)

2. Metode pembelajaran : tanya jawab, diskusi dan penugasan

F. Media, Alat, dan Sumber Belajar

1. Media

- - Gambar : pakaian adat, rumah adat, makanan daerah, tempat ibadah

2. Alat

- Leptop
- LKPD

3. Sumber belajar

- Buku Pedoman Guru Tema : *Indahnya Kebersamaan* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev.2017, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013 Rev.2017).
- Buku Siswa Tema : *Indahnya Kebersamaan* Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Rev.2017, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013 Rev.2017)
- Buku LKS Tematik “Sang Juara” *Indahnya Kebersamaan* Penerbit USAHA MAKMUR SOLO

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan salam dan mengajak semua siswa berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing. (religius) 2. Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan mengingatkan tentang disiplin dalam mematuhi protocol kesehatan. (disiplin) 3. Siswa dan guru bertanya jawab tentang pelajaran sebelumnya 	2 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	4. Menginformasikan tema yang akan dipelajari yaitu tentang ” <i>Kebersamaan dalam keberagaman</i> ”. 5. Siswa mendengarkan guru menyampaikan tujuan pembelajaran, manfaat materi yang akan dipelajari, dan kegiatan yang akan dilaksanakan dalam proses pembelajaran 6. Memotivasi siswa sebelum pembelajaran dimulai dengan menyanyikan lagu dari sabang samapai merauke (Nasiolisme)	
Inti	<p>Orientasi peserta didik terhadap masalah mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> Sebelum memulai pembelajaran, guru menampilkan gambar di depan kelas Siswa mengamati gambar yang ditampilkan guru . Siswa di beri kesempatan bertanya apa yang mereka lihat dari gambar (menanya) <p>Mengorganisasikan Peserta didik</p> <ol style="list-style-type: none"> Siswa diberi arahan informasi tentang keragaman ,suku,agama dan budaya Indonesia Siswa dibentuk dalam 4 kelompok kecil Setiap kelompok di berikan LKPD dan diberi arahan untuk mengerjakan LKPD yang di berikan. <p>Membimbing penyelidikan individu dan kelompok Mengumpulkan informasi</p> <ol style="list-style-type: none"> Siswa berdiskusi dalam kelompoknya untuk menemukan keberagaman yang ada di Indonesia,misalnya keragaman suku,agama,budaya (kejasama/ tanggung jawab) Siswa saling menanya dan menanggapi,saling menghargai pendapat dan usulan dari masing-masing anggota kelompok (keja sama /tanggung jawab) <p>Mengembangkan dan menyajikan hasil karya mencoba</p> <ol style="list-style-type: none"> Setiap kelompok menampilkan hasil kerjanya kedepan kelas (mengkomunikasikan) <p>Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</p> <ol style="list-style-type: none"> Siswa saling bertanya,dan berbagi jawaban tentang pengalaman melaksanakan LKPD, sikap saling menghagai dan contoh sikap menghargai secara berpasangan bersama teman di sebelahnya. Guru memberikan tanggapan dan penguatan tentang hasil LKPD yang disampaikan siswa serta pentingnya sikap saling menghargai dalam keragaman suku, agama,dan budaya serta menjadikan keragaman tersebut sebagai identitas bangsa Indonesia 	6 menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari Bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi) 	2 menit

Kegiatan	DeskripsiKegiatan	AlokasiWaktu
	3. Guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. 4. Melakukan penilaian hasil belajar (mandiri) 5. Mengajak semua siswa berdo'a menurut agama dan keyakinan masing-masing untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran (religius)	

H. Penilaian pembelajaran Remedial dan Pengayaan

1. Penilaian

a. Teknik penilaian

1. Penilaian sikap

2. Penilaian pengetahuan

- Tes tertulis

- Tes Lisan

3. Penilaian Keterampilan

- Diskusi, Presentasi

- Portofolio

3. Prosedur : selama pembelajaran berlangsung

b. Bentuk Penilaian : Observasi, Tes tertulis, Lisan Portofolio

c. Instrumen penilaian (terlampir)

2. Remedial

- Bagi peserta didik yang belum mencapai KKM

3. Pengayaan

- Bagi peserta didik yang telah melebihi KKM di beri tugas sebagai pengayaan

Mengetahui
Kepala Sekolah

TITIN SUSANTI, S.Pd
NIP:197503081999122001

Alhamdulillah, 27 Desember 2021
Guru Kelas IV

TITIN SUSANTI, S.Pd
NIP:197503081999122001

Instrumen Penilaian Sikap

Program : Guru Penggerak
Kegiatan : Seleksi Calon Pengajar Praktek
Topik : 4/Kebersamaan Dalam Keberagaman
Sub Topik : Menerapkan Kebersamaan Dalam Keberagaman Suku ,Agama dan Budaya

1. Sikap spritual

Aspek yang diamati	Baik Sekali 4	Bai k 3	Cukup 3	Perlu bimbingan 1
Berdoa Sebelum dan sesudah melakukan kegiatan	Berdoa Sebelum dan sesudah melakukan kegiatan	Berdoa Sebelum dan sesudah melakukan kegiatan	Berdoa Sebelum dan sesudah melakukan kegiatan	Berdoa Sebelum dan sesudah melakukan kegiatan
Perilaku syukur	Peserta Didik selalu mengucapkan syukur setiap aktivitas ataupun setiap mendapat sesuatu	Peserta Didik sesekali mengucapkan syukur setiap aktivitas ataupun setiap mendapat sesuatu	Peserta Didik mengucapkan hanya pada saat mengahiri ktivitas	Peserta Didik tidak pernah mengucapkan syukur selama proses pembelajaran

2. Sikap Sosial

No	Sikap	Perubahan Tingkah Laku			
		Baik Sekali	Baik	Cukup	Kurang/perlu bimbingan
		4	3	2	1

1.	Disiplin	Peserta didik mampu melaksanakan aturan dengan kesadaran sendiri	Peserta didik mampu melaksanakan aturan dengan bimbingan guru	Peserta didik kurang mampu melaksanakan aturan	Peserta didik belum mampu melaksanakan atura
2.	Bekerjasama	Peserta didik selalu aktif dalam kegiatan diskusi mengemukakan pendapat,pertanyaa n maupun jawaban.	Peserta didik aktif dalam kegiatan diskusi mengemukakan pendapat,pertanyaan maupun jawaban.	Peserta didik kurang aktif dalam kegiatan diskusi mengemukakan pendapat,pertanyaan maupun jawaban.	Peserta didik belum aktif dalam kegiatan diskusi mengemukakan pendapat,pertanyaa n maupun jawaban.
3	Mandiri	Peserta didik sangat mandiri dalam mengerjakan tugas	Peserta didik mandiri dalam mengerjakan tugas	Peserta didik kurang mandiri dalam mengerjakan tugas	Peserta belum mandiri dalam mengerjakan tugas
4	Tanggung jawab	Peserta didik mampu menyelesaikan tugas di awal waktu.	Peserta didik mampu menyelesaikan tugas tepat waktu	Peserta didik menyelesaikan tugas tidak tepat waktu	Peserta belum mampu menyelesaikan

Penilaian Sikap Spritual

Program : Guru Penggerak
Kegiatan : Seleksi Calon Pengajar Praktek
Topik : 4/Kebersamaan Dalam Keberagaman
Sub Topik : Menerapkan Kebersamaan Dalam Keberagaman Suku ,Agama dan Budaya

No	Nama	Aspek yang di amati							
		Berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan				Perilaku bersyukur			
		SB	B	C	K	SB	B	C	K
		4	3	2	1	4	3	2	1
1.									
2.									
3.									
4.									
5									
6.									
7.									
8									
9.									
10.									

Keterangan:

K (Kurang) : 1, C (Cukup) : 2, B (Baik) : 3, SB (Sangat Baik) : 4

1. IPS

a. Tugas siswa menemukan dan menuliskan informasi tentang keragaman budaya, serta mengomunikasikannya dinilai menggunakan rubrik.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama.	Menuliskan informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara dengan lengkap.	Menuliskan sebagian besar informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara cukup lengkap. ✓	Menuliskan sebagian kecil informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara kurang lengkap.	Belum dapat menuliskan informasi tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman di kelas berdasarkan hasil wawancara.
Komunikasi lisan tentang keragaman budaya, etnis, dan agama.	Mengomunikasikan secara lisan tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara dengan sistematis.	Mengomunikasikan secara lisan sebagian besar keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara cukup sistematis.	Mengomunikasikan secara lisan sebagian kecil keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara kurang sistematis. ✓	Belum dapat mengomunikasikan secara lisan tentang keragaman budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara.
Sikap kerjasama.	Menunjukkan sikap kerjasama dengan semua teman secara konsisten. ✓	Menunjukkan sikap kerjasama dengan semua teman namun belum konsisten.	Menunjukkan sikap kerjasama hanya dengan beberapa teman.	Perlu dimotivasi untuk dapat bekerjasama.
Santun dan saling menghargai.	Menunjukkan sikap santun dan saling menghargai dengan semua teman secara konsisten.	Menunjukkan sikap santun dan saling menghargai dengan semua teman namun belum konsisten.	Menunjukkan sikap santun dan saling menghargai hanya dengan beberapa teman. ✓	Perlu dimotivasi untuk bersikap santun dan saling menghargai dengan semua teman.

LAMPIRAN 1

MATERI AJAR

KERAGAMAN DI INDONESIA

Indonesia adalah negara yang wilayahnya sangat luas dengan berbagai macam suku bangsa dan budaya. Bangsa Indonesia terdiri atas beberapa suku bangsa yang tersebar di pulau-pulau Indonesia. Setiap suku bangsa yang ada di Indonesia memiliki ragam budaya yang berbeda dan tercermin dalam semboyan **Bhinneka Tunggal Ika**, yang artinya berbeda-beda tetapi tetap satu

Keanekaragaman yang ada di Indonesia terdiri atas suku bangsa, budaya, agama, ras dan bahasa. Pada dasarnya, perbedaan dapat menjadi kekayaan bangsa jika disikapi dengan cara yang benar. Sebaliknya, perbedaan dapat memicu terjadinya perselisihan jika disikapi dengan cara yang salah.

Adapun upaya untuk menjaga keragaman bangsa dapat dilakukan dengan cara menanamkan sikap saling menghargai, menghormati dan menolong dalam kehidupan.

1. Suku bangsa

Suku bangsa adalah sekelompok manusia yang terikat oleh kesadaran identitas akan kesatuan kebudayaan. Banyaknya suku bangsa yang tersebar di Indonesia merupakan warisan sejarah bangsa. Persebaran suku bangsa dipengaruhi oleh berbagai faktor, seperti geografis, perdagangan laut, dan kedatangan para penjajah di Indonesia. Contoh: suku minang yang berada di Sumatera Barat, suku Batak di Sumatera Utara, suku Sunda di Pulau Jawa, dan lain sebagainya

2. Agama

Di Indonesia terdapat enam agama yang diakui yaitu agama Islam, Kristen Katolik, Kristen Protestan, Hindu, Budha, dan Konghucu

3. Budaya

- a. Bahasa daerah

Bahasa berfungsi sebagai alat komunikasi antar anggota masyarakat. Bangsa Indonesia memiliki bahasa persatuan, yaitu Bahasa Indonesia. Disamping bahasa nasional, setiap daerah memiliki bahasa khas yang digunakan dalam pergaulan sehari-hari. Contohnya: bahasa minang, bahasa jawa, bahasa sunda, dan lainnya

- b. Rumah adat

Setiap suku di Indonesia memiliki rumah adat masing-masing dan memiliki ciri khas masing-masing. Setiap rumah adat pada umumnya memiliki nama dan karakteristik bangunan yang khas. Contoh rumah adat adalah rumah tongkonan dari toraja, joglo dari jawa, rumah gadang dari Minangkabau, Sumatera Barat, Mbaru Niang dari Flores, Honai dari Papua, Bubungan Lima dari Bengkulu, dan sebagainya

- c. Pakaian adat

Pada beberapa wilayah, pakaian adat masih digunakan dalam upacara-upacara sakral seperti pernikahan dan upacara lainnya. Pakaian adat menunjukkan identitas suatu suku bangsa. Misalnya jas tutup dan destar dari DKI Jakarta (Betawi) dan Jawa Barat, baju beskap dan Belangkon dari Jawa Tengah, baju kurung dari Sumatera Barat, dan lain sebagainya

- d. Tari daerah

Tari daerah merupakan hasil karya seni tari yang tumbuh dan berkembang di suatu daerah. Setiap tari daerah memiliki karakteristik gerak yang berbeda dengan sajian tari dari daerah lain. Contoh tari daerah adalah tari Seudati dan Saman dari Aceh, tari Tor-tor dari Sumatera utara, tari Sriwijaya dari Sumatera Selatan, tari piriang dari Sumatera Barat, dan sebagainya

- e. Instrumen musik daerah

Sajian tari daerah pada umumnya di iringi dengan instrumen musik. Penggunaan iringan musik dimaksudkan untuk menghidupkan karakter tari dan menyeleraskan kesinambungan gerak tari yang dibawakan. Di antara instrumen musik yang sering digunakan adalah gamelan (D.I Yogyakarta, Jawa Tengah, dan Jawa Timur), angklung dan kecapi (Jawa Barat), Babun dan gerdek (Kalimantan), kolintang (Sulawesi Utara), Talempong (Sumatera Barat), dan sebagainya

f. Makanan Khas Daerah

Contoh makanan khas yang ada di Indonesia adalah randang dari Sumatera Barat, Mpek-mpek dari Palembang (Sumatera selatan), rujak dari Surabaya, nasi gudeg dari Yogyakarta, dan sebagainya

Keragaman merupakan anugrah Tuhan Yang Maha Esa yang wajib kita syukuri, wujud syukur itu dapat kita lakukan dalam bentuk sikap saling menghargai antar suku, agama ataupun kepercayaan yang berbeda.

LAMPIRAN 2

MEDIA PEMBELAJARAN

BEBERAPA KERAGAMAN BUDAYA DI INDONESIA



RUMAH ADAT BALI DAN PAKAIAN ADATNYA



PAKAIAN ADAT ADAT SUMATERA BARAT



RUMAH ADAT SUMATERA BARAT



MAKANAN KHAS SUMATERA BARAT



MPEK-MPEK PALEMBANG



GADO-GADO JAKARTA



Masjid



Gereja



Klenteng



Pura



Vihara

LAMPIRAN

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

- Tujuan :
 - ✓ Menemukan keragaman suku, agama dan budaya yang terdapat di Indonesia
 - ✓ Mengomunikasikan secara lisan keragaman suku, agama dan budaya di Indonesia .
- Petunjuk kerja
 1. Diskusikanlah bersama temanmu tentang keragaman yang ada di lingkunganmu
 2. Lalu masukkan jawaban yang kamu dapatkan kedalam tabel dibawah ini

No	Keberagaman suku di Indonesia	Keberagaman agama di Indonesia	Keberagaman Budaya dalam bentuk rumah adat dan asal daerahnya
1			
2			
3			
4			
5			

EVALUASI

KISI-KISI PENILAIAN EVALUASI

No	Kompetensi dasar	Indikator	Bentuk soal	Nomor Soal	bobot
1	Memahami keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.	1 Mengidentifikasi keragaman budaya dari teman- teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia 2 Menunjukkan sikap saling menghargai dalam keberagaman.	Isian	1 2	1
2	Memahami keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia..	3 Menemukan ciri khas daerah sumatera barat	Isian	3	1
3	Memahami keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia..	4 Menjelaskan tarian dari Aceh 5 Menemukan nama agama yang diakui di indonesia	Isian Uraian	4 5	1 3

Soal Evaluasi

1. Jika Kanza memiliki suku caniago, maka kanza berasal dari daerah.....
2. Bagaimanakah sikap kita terhadap teman yang berbeda suku dengan kita.....
3. Jenis makanan yang terkenal dari Sumatera Barat adalah
4. Salah satu tarian dari Daerah Sumatera Aceh adalah.....
5. Kelompokkanlah 5 macam agama yang ada di Indonesia !

Kunci jawaban soal evaluasi

- 1. Sumatera Barat/ Padang
- 2. Saling menghargai
- 3. Rendang
- 4. Tari Saman
- 5. Islam, Kristen, Hindu, Buddha dan Konghucu