

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 2 Mempura
 Kelas/semester : VII/1
 Tema : Seni Tari: Peragaan Gerak Tari
 Sub Tema : Menyajikan Gerak Tari Berdasarkan Unsur Ruang, Waktu dan Tenaga.
 Pembelajaran ke : 2
 Alokasi Waktu : 1 X 10 Menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui model pembelajaran *Project Based Learning* Peserta Didik diharapkan mampu:

- ❖ Mengeksplorasi gerak tari berdasarkan unsur ruang waktu dan tenaga.
- ❖ Menyajikan gerak tari berdasarkan unsur ruang waktu dan tenaga.
- ❖ Mengomunikasikan gerak tari berdasarkan unsur ruang, waktu, dan tenaga baik secara lisan dan/atau tertulis.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan Pendahuluan (3 menit)	
<p>Orientasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran. • Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin. • Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran. <p>Apersepsi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengaitkan tema/materi/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan berdasarkan pengalaman peserta didik dengan tema/materi/kegiatan sebelumnya, yaitu : pengertian unsur gerak tari (ruang, waktu, dan tenaga) • Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. <p>Motivasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. • Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung <p>Pemberian Acuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu. • Pembagian kelompok belajar • Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran. 	
Kegiatan Inti (5 menit)	
<p><i>Start With the Essential Question</i> (Penentuan Pertanyaan Mendasar)</p>	<p>Communication (komunikasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru merangsang peserta didik dengan pertanyaan mendasar yaitu “bagaimana menyusun gerakan sehari-hari menjadi sebuah gerakan tari berdasarkan unsur gerak tari?”.
<p><i>Design a Plan for the Project</i> (Mendesain Perencanaan Proyek)</p>	<p>Collaborative (kolaborasi)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru membimbing peserta didik

	membuat perencanaan karya tari yang berasal dari 1 gerakan sehari-hari (contohnya: gerakan memancing ikan, gerakan memetik/menabur bunga dll)
<i>Create a Schedule</i> (Menyusun Jadwal)	Collaborative (kolaborasi) - Guru membimbing peserta didik menyusun jadwal serta teknis latihan dan membagi tugas masing-masing anggota kelompok.
<i>Monitor the Students and the Progress of the Project</i> (Memonitor peserta didik dan kemajuan proyek)	Creativity and Innovation (Kreativitas dan inovasi) - Guru memonitor peserta didik dan kemajuan karya tari mereka berkelompok serta memberikan masukan dan penguatan terhadap karya tari yang sedang mereka susun. - Guru memonitor peserta didik dan kemajuan karya tari serta memberikan masukan dan penguatan terhadap karya tari yang sedang mereka susun secara klasikal. - Guru mengingatkan peserta didik untuk menulis hasil karya tari mereka berdasarkan unsur ruang, waktu dan tenaga.
<i>Assess the Outcome</i> (Menguji Hasil)	Critical thinking and Problem Solving (berpikir kritis dan pemecahan masalah) - Peserta didik menyajikan hasil karya tari di depan kelas dan menjelaskannya berdasarkan unsur ruang, waktu dan tenaga secara berkelompok. - Guru memfasilitasi kelompok lainnya untuk menanggapi hasil kerja kelompok penyaji.
<i>Evaluate the Experience</i> (Mengevaluasi Pengalaman)	Critical thinking and Problem Solving (berpikir kritis dan pemecahan masalah) - Guru bersama peserta didik melakukan tanya jawab terkait pengalaman dan pengetahuan yang diperoleh peserta didik selama proses pengerjaan proyek karya seni tari mereka.
Kegiatan Penutup (2 menit)	
Guru bersama peserta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.	
Salam dan doa penutup.	

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

- ❖ Penilaian Keterampilan : Penilaian Praktek
 - Teknik Penilaian : Tes Praktek
 - Instrumen Penilaian : Tampilkanlah hasil karya tari kelompokmu di depan kelas lalu jelaskan gerakannya berdasarkan unsur ruang, waktu dan tenaga!

No.	Aspek Penilaian	Skor			
		A	B	C	D
		86-100	71-85	56-70	< 55
1	Kesesuaian gerak dengan unsur ruang, waktu dan tenaga.				
2	Kreativitas				
3	Kekompakan				

Mengetahui,
Kepala SMPN 2 Mempura

Mempura, 3 Januari 2022
Guru Seni Budaya

JEFRIJON Z.,S.Pd., MM.
NIP. 19710606 200312 1 004

RANTI ELVIRA, S.Pd
NIP. 19891025 201403 2 006