

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Satuan Pendidikan	: SMK Negeri 1 Grati
Mata Pelajaran	: PJOK
Kelas/Semester	: X/ 1
Materi Pokok	: Senam Irama
Alokasi Waktu	: 4 x 45 Menit

A. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator
3.7 Menganalisis gerak rangkaian langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) dalam aktivitas gerak berirama	3.7.1 Mengidentifikasi variasi gerak rangkaian langkah dan ayunan lengan pada aktivitas gerak berirama
	3.7.2 Menganalisa variasi gerak rangkaian langkah dan ayunan lengan pada aktivitas gerak berirama
4.7 Mempraktikkan hasil analisis gerak rangkaian langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) dalam aktivitas gerak berirama	3.7.3 Mendemonstrasikan variasi gerak rangkaian langkah dan ayunan lengan pada aktivitas gerak berirama
	3.7.4 Mempraktikkan kombinasi gerak rangkaian langkah dan ayunan lengan pada aktivitas gerak berirama

C. Tujuan Pembelajaran

Berdasarkan penyajian model pembelajaran *Project Based Learning*, tayangan gambar dan video tentang aktivitas ritmik, berdiskusi dan menggali informasi (C=Condition), peserta didik (A=Audien) dapat **mengidentifikasi** mengidentifikasi variasi gerak rangkaian langkah dan ayunan lengan pada aktivitas gerak berirama, **menganalisa** variasi gerak rangkaian langkah dan ayunan lengan pada aktivitas gerak berirama secara langsung atau melalui media elektronik, dan **mendemonstrasikan** variasi gerak rangkaian langkah dan ayunan lengan pada aktivitas gerak berirama, serta **mempraktikkan** kombinasi gerak rangkaian langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) dalam aktivitas gerak berirama dengan koordinasi yang baik dengan atau tanpa diiringi musik. (B=Behavior) dengan percaya diri dan tepat, Disiplin, Tanggung jawab, Literasi, Mandiri (D=DEGREE)

D. Materi Pembelajaran

Rangkaian langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) dalam aktivitas gerak berirama

E. Model, Pendekatan, dan Metode Pembelajaran

Model Pembelajaran : *Project Based Learning*

Pendekatan : *STEAM*

Metode Pembelajaran : Diskusi, Tanya jawab, demonstrasi, dan Praktik

F. Alat dan Media Pembelajaran

- a. Video Pembelajaran
- b. Slide Power point
- c. LCD Proyektor
- d. Laptop
- e. Kamera/HP/Handycam

G. Sumber Belajar:

- a. Syarifudin, dkk. 2014. *Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan SMA/MA untuk kelas X*. Jakarta: Pusat Perbukuan, Departemen Pendidikan Nasional.
- b. Referensi lain yang relevan.
- c. Internet (jika tersedia).

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Pertemuan I

No	Kegiatan	Kegiatan Pembelajaran	HOTS/Karakter/ 4C/Literasi	Alokasi
1	Pendahuluan <i>Science</i>	<p><i>Fase 1: Reflection</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru mengkondisikan peserta didik - Guru bersama peserta didik saling memberi dan menjawab salam - Peserta didik berdo'a bersama sebelum memulai pembelajaran - Guru memeriksa kehadiran peserta didik - Guru memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari materi yang akan dipelajari. - Guru mengaitkan materi dengan pengalaman peserta didik atau dengan pembelajaran sebelumnya - Pertanyaan sederhana yang disampaikan guru kepada peserta didik: <ol style="list-style-type: none"> Mengapa kita harus melakukan senam irama? Otot dan bagian tubuh mana saja yang terlibat ketika melakukan senam irama? - Guru memotivasi siswa dengan menanyakan kabar dan menyerukan yel-yel - Peserta didik dan guru melakukan pemanasan dengan melakukan permainan 	(PKK) Religiusitas Percaya diri dalam menjawab pertanyaan	15 menit
2	Inti <i>Technology</i> <i>Engineering Science</i>	<p><i>Fase 2: Research (pertanyaan mendasar)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik menyaksikan tanyangan video tentang senam irama - Peserta didik bertanya jawab dengan guru terkait tanyangan video - Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang tahap-tahap kegiatan pembelajaran dan jenis tagihan yaitu praktik rangkaian senam irama <p><i>(Mendesain perencanaan proyek)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik dibagi menjadi kelompok kecil, setiap kelompok berisi 6 siswa. - Guru meminta setiap kelompok membuat rangkaian gerak senam irama - Peserta didik mengamati ketepatan gerak dari berbagai rangkaian langkah dan ayunan lengan dalam senam irama yang diperagakan oleh guru 	Gotong Royong PPK Collaboration-4C/ Bekerjasama dan diskusi (Critical Thinking-4C)	20 menit

No	Kegiatan	Kegiatan Pembelajaran	HOTS/Karakter/ 4C/Literasi	Alokasi
	<i>Engineering Science</i>	<p>(Menyusun jadwal pembuatan proyek)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Membantu peserta didik dalam proses merencanakan dan menyiapkan hasil dikusi serta penyelesaian proyek yang diberikan - Peserta didik secara kelompok berdiskusi memilih variasi gerak langkah dan ayunan lengan mengikuti irama (ketukan) 		
		<p><i>Fase 3: Discovery</i></p> <p>(Memonitor keaktifan dan perkembangan proyek)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru berkeliling memastikan kelompok aktif berdiskusi. - Peserta didik mulai mengkreasikan/mengkombinasikan variasi gerak yang sudah dipilih - Peserta didik disetiap kelompok memperagakan gerakan yang akan dipakai 	<p>Gotong Royong PPK Collaboration-4C/ Bekerjasama dan diskusi (Critical Thinking-4C)</p>	45 menit
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama guru menyepakati langkah-langkah membuat rangkaian gerak senam irama. 2. Peserta didik menyusun jadwal aktivitas penyelesaian 3. Guru menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya 4. Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan kata penutup dan salam. 	<p>Nilai Karakter Mandiri, Kreatif (Kreativitas- 4C)</p>	10 menit

Pertemuan II

No	Kegiatan	Kegiatan Pembelajaran	HOTS/Karakter/ 4C/Literasi	Alokasi
1	Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> - Guru mengkondisikan peserta didik - Guru bersama peserta didik saling memberi dan menjawab salam - Peserta didik berdo'a bersama sebelum memulai pembelajaran - Menanyakan tugas rangkaian senam irama minggu lalu - Menanyakan kepada peserta didik kesiapan dan kenyamanan untuk belajar, dilanjutkan dengan menanyakan kehairan peserta didik - Mereview kembali pembahasan pada pertemuan sebelumnya sebagai langkah awal untuk melanjutkan pembelajaran selanjutnya. 	(PKK) Religiusitas Percaya diri dalam menjawab pertanyaan	5 menit
2	Inti	<p><i>Fase 4: Application (Menguji hasil)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Membantu peserta didik dalam proses merencanakan dan menyiapkan hasil dikusi serta penyelesaian proyek yang diberikan - Peserta didik menyelaraskan musik dengan rangkaian gerak senam irama - Kelompok yang sudah selesai diminta mendemonstrasikan apa yang sudah diperoleh - Peserta didik menerima motivasi dari guru untuk melanjutkan proyek - Guru memonitor aktivitas yang penting dari peserta didik selama proses penyelesaian proyek menggunakan rubik yang telah disiapkan 	Gotong Royong PPK Collaboration-4C/ Bekerjasama dan diskusi (Critical Thinking-4C)	35 menit
		<p><i>Fase 5: Communication (Evaluasi)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik secara berkelompok, melakukan pendiskusan proyek yang dikerjakan - Peserta didik mengkreasi dengan menambahkan hitungan di setiap gerakan - Guru membimbing siswa dalam mengerjakan proyek yang diberikan - Setiap kelompok mempraktikkan hasil diskusi yaitu rangkaian senam irama. - Mengevaluasi hasil proyek peserta didik dengan diskusi klasikal untuk diberikan masukan/tanggapan oleh seluruh peserta didik 		40 menit

Art
Science

Art
Mathematic

3	Penutup	<ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik dengan bimbingan guru menyimpulkan materi pembelajaran - Peserta didik mendapatkan umpan balik - Guru menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya - Guru mengakhiri kegiatan pembelajaran dengan kata penutup dan salam. 		10 menit
----------	----------------	---	--	----------

I. Penilaian

Sikap : lembar observasi & jurnal guru
Pengetahuan : Soal pilihan ganda & uraian
Keterampilan : Penilaian Praktik

Mengetahui:
Kepala SMKN 1 Grati,

Grati, Juli 2020
Guru Mata Pelajaran,

Dra. NINING FARIDAH, M.Si.
NIP. 19690621 199703 2 006

KHOIRIYAH SHOLIKHAH, S.Pd.
NIP. –

Lampiran

1. Penilaian Individu

No	Apresiasi yang dinilai	Teknik Penilaian	Waktu penilaian	Instrument penilaian	Keterangan
1	Tanggung jawab	Pengamatan	Proses	Lembar Pengamatan	
2	Kejujuran				
3	Disiplin				
4	Santun				
5	Keterampilan				

2. Penilaian Kelompok

No	Apresiasi yang dinilai	Penilaian			
		Kurang baik	Cukup baik	Baik	Sangat baik
1	Tahap persiapan, meliputi Kemampuan kelompok dalam merencanakan, mengembangkan gagasan				
2	Menulis teks prosedur dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan dtruktur, dan kaidah penggunaan kata, kalimat dan tanda baca, dan ejaan				
3	Tahap pembuatan (proses), meliputi: a. Kemampuan kelompok dalam menyeleksi dan bekerjasama antar anggota b. Kemampuan menggabungkan gerak,				
4	Mempresentasikan/mempraktikkan rangkaian senam irama diiringi musik				
Skor Total					

Catatan:

1. Kirang baik bernilai 1
2. Cukup baik bernilai 2
3. Baik bernilai 3
4. Sangat baik bernilai 4

$$\text{Penilaian Kelompok} = \frac{\text{Skor Total} \times 100}{\text{Skor Maksimal}}$$

3. Penilaian Praktik

Nama kelompok :

Alokasi waktu :

No	Tahapan	Skor (50-100)
1	Variasi gerakan	
2	Kekompakan	
3	Pemilihan musik	
4	Keselarasan musik dengan gerak	
5	Penguasaan tempat	
Jumlah skor		

4. Penilaian Pengetahuan

Soal Pilihan Ganda

No	Soal	Kunci Jawaban	Skor
1	Tekanan yang harus diberikan dalam senam irama adalah.... a. Kekuatan tubuh b. Koordinasi gerak c. Kelenturan tubuh d. Ketetapan gerak	C	20
2	Fungsi musik dalam senam irama adalah untuk.... a. Menambah semangat gerakan b. Memvariasikan gerakan c. Memvariasikan langkah d. Menambah gaya	A	20
3	Berikut ini yang merupakan penilaian dalam unsur gerakan senam irama adalah.... a. Irama b. Kekuatan tubuh c. Kontinuitas gerakan d. Berat tubuh	C	20
4	Kelenturan, keseimbangan, keluwesan, fleksibilitas, kontinuitas, ketetapan dengan irama. Merupakan bagian dari... a. Faktor-faktor b. Kelebihan c. Manfaat d. Unsur-unsur	D	20
5	Gerakan yang diiringi oleh irama adalah... a. Senam irama/ritmik b. Senam lantai c. Senam ketangkasan d. Senam matras	A	20
Total Skor			100

5. Penilaian Keterampilan

Penilaian keterampilan selama siswa melakukan pembelajaran senam irama, antara lain : tes praktik, proyek, dan portofolio. Contoh penilaian senam irama :

No.	Nama Siswa	Penguasaan Gerak	Ketukan Irama	Ekspresi	Total Nilai
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
Dst.					