

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**  
**( SENI BUDAYA )**

**Oleh :**

**SRI WAHJU PRIHATIN, S.Pd,M.Pd.**

**( Disusun untuk kegiatan simulasi mengajar pada seleksi tahap II  
Calon Pengajar Praktik Pendidikan Guru Penggerak Angkatan 3 )**

**DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN KAB. BANYUWANGI**

**SMP NEGERI 2 SRONO**

**2021**

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 2 Srono  
Kelas/Semester : VII / 1  
Tema : Menggambar Flora  
Sub Tema : Teknik dan Prosedur Menggambar Flora  
Pembelajaran ke : 1  
Alokasi Waktu : 10 menit

<b>KOMPETENSI INTI</b>	<b>KOMPETENSI DASAR</b>
<p>3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata</p> <p>4. mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori</p>	<p>3.1 Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna dan alam benda dengan berbagai bahan</p> <p>4.1 menggambar menggunakan model dengan berbagai bahan dan teknik berdasarkan pengamatan</p>

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta Didik mampu mengidentifikasi teknik menggambar flora dengan baik melalui kegiatan pengamatan dan membaca bahan ajar
2. Peserta Didik mampu menjelaskan prosedur menggambar flora dengan baik melalui kegiatan mengamati dan membaca bahan ajar
3. Peserta didik mampu menggambar flora dengan teknik dan prosedur yang benar

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

#### 1. Kegiatan Pendahuluan

- a. Guru mengucapkan salam, melakukan cek kehadiran peserta didik, berdoa
- b. Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran;
- c. Guru memberi motivasi belajar peserta didik secara kontekstual mengenai manfaat dan aplikasi gambar flora dalam kehidupan sehari-hari, dengan memberikan contoh melalui tayangan audio visual
- d. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan untuk mengaitkan pengetahuan sebelumnya dengan materi menggambar flora yang akan dipelajari
- e. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran
- f. Guru menyampaikan cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan

## 2. Kegiatan Inti

- a. Peserta didik mengamati video tentang teknik dan prosedur menggambar flora melalui tayangan audio visual  
( <https://www.youtube.com/watch?v=VNttCkedOKU&t=1s> )
- b. Peserta didik memberikan tanggapan dan menyampaikan pertanyaan-pertanyaan terkait dari hasil pengamatan
- c. Peserta didik mengumpulkan data dari hasil pengamatan dan membaca bahan ajar
- d. Peserta didik menguraikan secara tertulis tentang teknik dan prosedur menggambar flora
- e. Guru memantau aktifitas peserta didik , dan memberikan bantuan jika peserta didik mengalami kesulitan
- f. Peserta didik mempresentasikan hasil kerjanya dan Guru memberikan kesempatan kepada siswa yang lain untuk menanggapi

## 3. Kegiatan Penutup

- a. Guru memberikan tanggapan hasil presentasi dan bersama-sama peserta didik membuat kesimpulan hasil pembelajaran yang sudah berlangsung
- b. Guru memberikan tugas pada peserta didik yaitu membuat gambar flora sesuai dengan teknik dan prosedur yang telah dipelajari
- c. Guru menyampaikan materi dan kegiatan pembelajaran yang akan datang
- d. Guru menyampaikan salam penutup

## C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

### 1. Pengetahuan

- a. Teknik penilaian : Tes tertulis
- b. Bentuk penilaian : Uraian

### 4. Keterampilan

- a. Teknik : Produk
- b. Instrumen : lembar tugas dan rubrik penilaian

Banyuwangi, 10 Maret 2021  
Pengajar



SRI WAHJU PRIHATIN S.Pd,M.Pd  
NIP. 19700402 199601 2 002

## **Lampiran 1.**

### **Instrumen Penilaian :**

#### **A. PENGETAHUAN**

**Teknik : Tertulis**

**Bentuk : Uraian**

**Soal :**

Hampir semua orang pernah melakukan aktifitas menggambar, Flora merupakan salah satu benda hidup yang sering dijadikan objek gambar. Untuk menghasilkan gambar yang bagus dibutuhkan teknik dan prosedur yang tepat .

1. uraikanlah 6 teknik yang bisa digunakan dalam menggambar flora
2. jelaskan prosedur yang harus dilakukan dalam menggambar flora

#### **Kunci jawaban :**

1. Teknik Menggambar flora :

- a. Teknik Arsir

merupakan suatu metode dalam menggambar flora yang lebih menekankan pada kekuatan (ketebalan) garis

- b. Teknik Blok

cara menggambar untuk menciptakan sebuah gambar flora dengan cara menutup seluruh objek gambar dengan satu warna

- c. teknik Dussel

cara atau metode menggambar bentuk flora dengan menggunakan pensil untuk menggambar dengan cara digoreskan dalam posisi miring atau roboh untuk menentukan gelap terang pada objek gambar

- d. Teknik Pointilis

teknik atau cara menggambar dengan titik-titik untuk menentukan gelap terangnya pada objek suatu gambar

- e. Teknik Aquarel

cara menggambar bentuk atau metode yang mengenakan media cat air dengan teknik sapuan warna yang tipis sehingga bisa kelihatan seperti transparan ataupun tembus pandang

- f. Teknik Plakat

cara atau metode dalam menggambar dengan sapuan warna yang tebal untuk menciptakan hasil yang pekat dan menutup dengan memakai bahan, cat poster atau juga bisa menggunakan cat air

2. Prosedur menggambar flora

1. Pengamatan Objek

Pengamatan adalah langkah pertama yang harus dilakukan dalam proses menggambar bentuk untuk pengenalan terhadap objek yang akan digambar, cara pengamatan ini harus dilakukan dengan teliti dan jeli agar bentuk yang di dapatkan bisa di tangkap dengan sempurna.

2. Pembuatan Sketsa Gambar Bentuk

Pembuatan sketsa merupakan langkah dalam teknik menggambar bentuk dengan menggunakan goresan-goresan tipis, hal ini untuk mengantisipasi kesalahan pada ketidak tepatan bentuk sehingga mudah untuk di hapus atau tidak sampai merusak kertas. Kemudian perhatikan sketsa benda yang sudah dibuat dengan teliti agar sketsa benda lebih tepat dengan objek.

3. Pencahayaan atau Gelap Terang

Pencahayaan merupakan teknik arsir yang digunakan untuk memperlihatkan cahaya yang datang dari sisi kanan, kiri, atau keduanya. Dengan memberikan arsiran yang terang, gelap, atau setengah gelap untuk menunjukkan bayangan pada objek sehingga nampak seperti aslinya.

4. Pewarnaan

Pewarnaan merupakan salah satu langkah menggambar yang menyesuaikan dengan media yang dipakai seperti pensil warna, cat air, atau pastel, kemudian berilah sentuhan bahan tersebut sesuai dengan keadaan objek gambar.

5. (Finishing) Penyelesaian akhir

Finishing merupakan langkah terakhir dalam menggambar yaitu setelah semua langkah sudah selesai kemudian amati dan perhatikan kembali gambar yang sudah jadi, agar mendekati sempurna

Pedoman Penskoran :

NO SOAL	SKOR	KETERANGAN
1	5	Bila peserta didik menguraikan 6 teknik menggambar flora dengan benar
	4	Bila peserta didik menguraikan 4-5 teknik menggambar flora dengan benar
	3	Bila peserta didik menguraikan 3-4 teknik menggambar flora dengan benar
	2	Bila peserta didik menguraikan 1-2 teknik menggambar flora dengan benar
	1	Bila peserta didik tidak menguraikan teknik menggambar flora dengan benar
2	5	Bila peserta didik menjelaskan 5 prosedur menggambar flora dengan benar
	4	Bila peserta didik menjelaskan 4 prosedur menggambar flora dengan benar
	3	Bila peserta didik menjelaskan 3 prosedur menggambar flora dengan benar
	2	Bila peserta didik menjelaskan 2 prosedur menggambar flora dengan benar
	1	Bila peserta didik menjelaskan 1 prosedur menggambar flora dengan benar

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor max ( 10 )}} \times 100$$

**B. KETERAMPILAN**

**Teknik : Produk**

**Lembar Tugas :**

Buatlah gambar satu jenis flora sesuai teknik dan prosedur yang telah dipelajari dengan ketentuan sebagai berikut :

- a. Gambar dibuat diatas kertas gambar ukuran A3
- b. Gunakan 1 teknik sesuai pilihan
- c. Hasil karya dipresentasikan pada pertemuan berikutnya

**Rubrk penilaian :**

NO	ASPEK	SKOR				
		5	4	3	2	1
1	Ide/gagasan					
2	Penguasaan teknik					
3	Komposisi					
4	Proporsi					
5	Kreatifitas					
6	harmoni					

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor max ( 30 )}} \times 100$$