

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMPN 1 Ganeas
Mata Pelajaran : Seni Budaya
Kelas / Semester : VII/ Ganjil
Tema : Seni Musik
Sub Tema : Menyanyi dengan satu suara
Pembelajaran ke : 3
Alokasi waktu : 3 x 40 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan literasi, siswa dapat mengeksplorasi dari berbagai sumber pembelajaran tentang konsep dasar bernyanyi satu suara secara berkelompok dalam bentuk unisono dengan menyaksikan/menyimak sajian lagu satu suara oleh kelompok.
2. Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran peserta didik mampu mengidentifikasi ciri-ciri bernyanyi satu suara secara berkelompok.
3. Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran peserta didik mampu menyanyikan lagu dengan satu suara secara berkelompok dalam bentuk unison.

B. Kegiatan Pembelajaran

Tahapan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">• Mempersiapkan media/alat bantu bisa berupa tulisan manual di papan tulis, (tulisan yang besar dan mudah dilihat/dibaca di kertas karton dan dapat juga menggunakan multimedia berbasis ICT atau media lainnya).• Pembelajaran dimulai dengan guru mengucapkan salam dan berdoa bersama, dilanjutkan dengan memeriksa kehadiran, dan kerapian berpakaian. Posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. Guru menyapa peserta didik dengan memperkenalkan diri kepada peserta didik.• Guru mengajukan pertanyaan secara komunikatif tentang materi sesuai dengan pokok bahasan.• Menyampaikan tujuan pembelajaran.	15 Menit
Kegiatan Inti Dekonstruksi	<p style="text-align: center;">Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa dapat melakukan pengamatan dengan cara mendengarkan beberapa lagu. Guru dapat memberi motivasi sehingga timbul rasa ingin tahu siswa dalam mempelajari teknik pernapasan. Pengamatan dapat pula dilakukan dengan melihat tayangan video terhadap lagu-lagu daerah atau lagu-lagu lain.	90 Menit

	<p style="text-align: center;">Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru meminta siswa bertanya tentang pengertian unisono. <p style="text-align: center;">Menggali informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Setelah siswa melakukan pengamatan dapat bereksplorasi dengan teknik pernapasan. Eksplorasi juga dapat dilakukan dengan menyanyi bersama-sama salah satu lagu ataupun lagu daerah lainnya. Guru melakukan eksplorasi dengan cara menyanyi bersama dengan siswa. Kemudian, guru dapat mengelompokkan siswa. Guru meminta siswa untuk menyanyikan lagu daerah secara unisono. Pada pembelajaran ini siswa bersama guru dapat melakukan pengamatan melalui tayangan video tentang menyanyi unisono lagu-lagu daerah setempat. Guru dapat menjelaskan teknik pernapasan dalam bernyanyi. Siswa perlu diberikan contoh menyanyi unisono dengan teknik pernapasan berbeda sehingga mampu membedakan teknik pernapasan yang baik untuk bernyanyi. Pengetahuan ini penting agar siswa dapat menyanyi secara baik dan benar. <p style="text-align: center;">Menalar</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru dapat membagi lembar kerja untuk mengukur tingkat kemampuan terhadap materi yang akan diajarkan. Guru dapat pula mengukur tingkat kemampuan dengan menanya kepada siswa terhadap materi tersebut. Kemampuan penguasaan materi siswa penting diketahui guru sehingga dapat memberi pelayanan optimal. <p style="text-align: center;">Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa dapat mengomunikasikan melalui penampilan menyanyi secara unisono Siswa dapat mengomunikasi dalam bentuk menyanyi dengan menggunakan teknik pernapasan dan teknik vokal secara baik dan benar. 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> Guru bersama peserta didik baik secara individual maupun kelompok melakukan refleksi untuk: mengevaluasi seluruh rangkaian aktivitas pembelajaran dan hasil-hasil yang diperoleh untuk selanjutnya secara bersama menemukan manfaat langsung maupun tidak langsung dari hasil pembelajaran yang telah berlangsung; memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran; menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya; menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa bersama 	15 Menit

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian pengetahuan { soal ulangan harian }

Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan benar !

1. Bernyanyi dengan satu suara merupakan pengertian dari
A. Arransement
B. Paduan Suara
C. Vocal Group
D. Unisono
2. Istilah untuk pengucapan kata demi kata yang jelas dalam bernyanyi adalah
A. Phrasering
B. Intonasi
C. Vibra
D. Artikulasi
3. Kemampuan mengungkapkan nilai rasa (seperti yang diharapkan pencipta lagu) saat bernyanyi disebut....
A. Ketepatan nada
B. Ketepatan dinamik
C. Ketepatan tempo
D. Ketepatan penjiwaan
4. Yang termasuk ke dalam teknik menyanyi diantaranya, kecuali...
A. phasering
B. Artikulasi
C. Intonasi
D. Notasi
5. Penapasan yang baik digunakan dalam bernyanyi ...
A. Pernapasan Perut
B. Pernapasan Diafragma
C. Pernapasan Dada
D. Pernapasan Hidung
6. Lagu Bubuy Bulan berasal dari daerah...
A. Jawa Barat
B. Jawa Tengah
C. Jawa Timur
D. Jakarta
7. Lagu yang sangat digemari oleh para remaja sekarang adalah lagu
A. Keroncong
B. Seriosa
C. Dangdut
D. Populer
8. Teknik yang memberikan kesan bergetar saat bernyanyi adalah
A. Vibrato
B. Resonansi
C. Intonasi
D. Artikulasi
9. Tinggi rendahnya bunyi saat bernyanyi disebut
A. Nada
B. Resonansi
C. Improvisasi
D. Irama
10. Salah satu lagu yang berasal dari Maluku adalah....
A. Sirih kuning
B. Kicir kicir
C. Sarinande
D. Yamko rambe yamk

2. Penilaian Keterampilan Kinerja

FORMAT PENILAIAN KINERJA

Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Musik)
Nama Siswa : Kelas : 7A
Tanggal Penilaian :

PETUNJUK PENGISIAN :

Berilah tanda cek (v) pada kolom skor sesuai kinerja yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria atau rubrik sebagai berikut:

4 (SB) = Sangat Baik, apabila terpenuhi 100% indikator/persyaratan kompetensi keterampilan.

3 (B) = Baik, apabila terpenuhi 75% indikator/persyaratan kompetensi keterampilan.

2 (CB) = Cukup Baik, apabila terpenuhi 50% indikator/persyaratan kompetensi keterampilan

1 (KB) = Kurang Baik, apabila terpenuhi kurang dari 50% indikator/persyaratan kompetensi keterampilan.

No	URAIAN KINERJA (diisi berdasarkan kinerja yang akan dinilai)	SKOR			
		1	2	3	4
	ASPEK : MENYANYI DENGAN SATU SUARA				
1	Sub Aspek : Keterampilan/penguasaan teknik bernyanyi satu suara				
2	Sub Aspek : Keterampilan/penguasaan notasi lagu				
3	Sub Aspek : Ekspresi dan penampilan				
	JUMLAH SKOR				
	NILAI				

Mengetahui
Kepala Sekolah SMPN 1 Ganeas

DR. H. Sutarman, M.Pd
NIP.19740308199811001

Sumedang, 3 Desember 2022
Guru Mapel Seni Budaya

Iis Gusnita, S.Sn
NIP.197508172021212001