

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) CALON GURU PENGGERAK

<b>Sekolah</b> : SMP NEGERI 3 SUWAWA <b>Mata Pelajaran</b> : Seni Budaya( Seni Tari) <b>Topik</b> : Peragaan Tari Kreasi	<b>Kelas / Semester</b> : IX / Genap <b>Alokasi Waktu</b> : 10 Menit
<b>Materi</b> : Menyajikan tari kreasi berdasarkan pola lantai dengan menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan.	

<b>MATERI PEMBELAJARAN :</b> Meragakan Tari Kreasi	<b>MODEL PEMBELAJARAN :</b> Project Base Learning
<b>MEDIA PEMBELAJARAN :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Power point</li> <li>2. Video Pembelajaran</li> <li>3. LCD</li> <li>4. Laptop</li> </ol> <b>SUMBER BELAJAR :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kemendikbud. RI 2018, Buku Siswa Seni Budaya untuk SMP/MTs kelas IX, hal.229- 244.</li> <li>2. Kemendikbud. RI 2018, Buku Guru Seni Budaya untuk SMP/MTs kelas IX, hal. 243- 256.</li> <li>3. Pengalaman Guru.</li> </ol>	<b>TUJUAN PEMBELAJARAN :</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menyajikan tari kreasi.</li> <li>2. Menyajikan tari kreasi berdasarkan pola lantai.</li> <li>3. Menyajikan tari kreasi dengan menggunakan unsur pendukung tari.</li> <li>4. Menyajikan tari kreasi dengan menggunakan iringan.</li> </ol>

LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN
<b>KEGIATAN PENDAHULUAN (2 Menit)</b>
Apersepsi dan Motivasi : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengucapkan salam dan berdoa.</li> <li>- Mengecek kehadiran peserta didik</li> <li>- Menyampaikan tujuan pembelajaran dengan mengkaitkan manfaat penyajian tari kreasi dalam kehidupan sehari - hari.</li> <li>- Memberikan semangat untuk meningkatkan pengetahuan, ketrampilan dan sikap di dalam pembelajaran.</li> </ul>
<b>KEGIATAN INTI (6 Menit)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Setelah Mengikuti pembelajaran dengan model project base learning maka :</li> <li>- Peserta didik diajak untuk menyaksikan tayangan video tari.</li> <li>- Setelah menyaksikan video tari peserta didik diberi kesempatan untuk bertanya mengenai permasalahan yang dihadapi dalam menyusun tari kreasi terkait pola lantai, pendukung tari maupun iringan.</li> <li>- Peserta didik menyajikan tari kreasi yang telah dibuat bersama kelompoknya berdasarkan pola lantai dengan menggunakan unsur pendukung dan iringan secara bergiliran yang sehari sebelumnya telah menyerahkan deskripsi tari yang telah disusunnya</li> <li>- Peserta didik mengapresiasi sajian tari kelompok peserta lain secara lisan.</li> </ul>
<b>KEGIATAN PENUTUP (6 Menit)</b>
Bersama- sama peserta didik melakukan refleksi dan evaluasi <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik mengapresiasi sajian tari kelompok peserta lain secara lisan.</li> <li>- Menyimpulkan hasil penyajian tari</li> <li>- Memberikan umpan balik terhadap proses kegiatan yang telah dilakukan.</li> <li>- Melakukan kegiatan tindak lanjut dengan memberi dorongan psikologis, memuji, memberi semangat, memberi harapan positif, meyakinkan potensi dan kemampuan yang dimiliki terhadap keberhasilan pencapaian kompetensi untuk menumbuhkan rasa percaya diri.</li> <li>- Memberi informasi kegiatan pada pertemuan selanjutnya</li> </ul>

PENILAIAN		
SIKAP	PENGETAHUAN	KETERAMPILAN
<i>Lembar pengamatan</i>	<i>Lembar kerja peserta didik</i>	<i>Kinerja &amp; Observasi</i>

Mengetahui  
Kepala Sekolah

Suwawa, 03 Januari 2022  
Guru Mata Pelajaran

# LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

<b>BAB XIV MERAGAKAN TARI KREASI</b>
NAMA : KELAS :
A. MATERI: ✓ Meragakan Tari Kreasi B. PETUNJUK 1. Berdo'a sebelum belajar 2. Setelah mempelajari materi Peragaan Tari Kreasi, Jawablah pertanyaan berikut dengan tepat dan benar!



Setelah kalian mempelajari tentang pengertian tari kreasi perhatikan gambar tari diatas dan isilah kolom dibawah ini.

No.	Aspek yang diamati	Uraian Hasil Pengamatan
1.	Keunikan Gerak Tari	
2.	Tata Rias dan Kostum yang digunakan	
3.	Properti Tari yang digunakan	

**BAB 1**

NAMA :

KELAS :

A. MATERI:

B. PETUNJUK

1. Berdo'a sebelum belajar
2. Setelah mempelajari materi Pasangkanlah dengan jawaban yang benar.

<b>Perpindahan, Pergeseran</b>
<b>Guling-guling</b>
<b>Melompat dan terbang</b>
<b>Tinggi rendahnya gerak tari</b>
<b>Setengah Lingkaran</b>

<b>Level Tinggi</b>
<b>Level</b>
<b>Garis Lengkung</b>
<b>Pola Lantai</b>
<b>Level Rendah</b>

Jawaban :

Level rendah = guling-guling

Level tinggi = melompat dan terbang

Perpindahan, pergeseran = pola lantai

Tinggi rendahnya gerak tari = level

Garis lengkung = setengah lingkaran