

RPP SENI BUDAYA KELAS VII SEMESTER GASAL
TAHUN PELAJARAN 2020 - 2021
Menggambar Flora

Satuan Pendidikan	SMP Negeri 2 Surakarta	
Mata Pelajaran	Seni Budaya – Seni Rupa	
Kelas/Semester	VII/ Gasal	
Alokasi Waktu	10 menit (1 kali pertemuan)	
Tujuan Pembelajaran Siswa dapat memahami unsur menggambar flora. Siswa dapat menyebutkan unsur menggambar flora	KD 3.1 3.1 Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna, alam benda, dan model manusia dengan berbagai bahan	KD 4.1 4.1 Menggambar flora, fauna, alam benda, dan model (manusia)
Materi Pembelajaran	Menggambar flora dengan menerapkan beberapa unsur seni rupa.	
Model: PBL : Project Based Learning Produk: Menggambar flora menggunakan media kering Deskripsi: Peserta didik secara mandiri membuat karya flora menggunakan media kering. Alat, Bahan, dan Media: a. LCD, Laptop b. Produk karya flora c. Buku Seni Budaya Kelas VII dari Kemendikbud Th 2018 d. Video pembelajaran e. Bahan praktik: kertas gambar ukuran A4, Alat : crayon/ pastel media, cat air, cat poster, acrylic dll.	Langkah Pembelajaran: 1. Start With the Essential Question/Pertanyaan mendasar a. Siswa mengidentifikasi dan mengklasifikasikan beberapa contoh flora dan bagiannya yang ada di lingkungan sekitar dan mampu menyebutkannya. (LK 1) 2. Design a Plan for the Project/Perencanaan proyek a. Siswa merencanakan proyek yang ditugaskan guru tentang objek flora di sekitar. b. Guru menyampaikan kriteria penilaian untuk proyek yang dilakukan siswa. Persiapan bahan dan alat, prosedur penerapan bahan dan teknik, hasil karya dan sikap (LK 2) 3. Create a Schedule/Penyusunan jadwal a. Menyusun jadwal proses pengerjaan diawali dari menyiapkan alat dan bahan, sketsa sampai finishing (LK3) 4. Monitor and the Progress of the Project/Monitoring kemajuan a. Guru memantau kegiatan peserta didik dan memfasilitasi penyelesaian proyek menggambar flora (LK 4) 5. Assess the Outcome/Menguji hasil a. Guru menilai hasil karya siswa untuk mengukur ketercapaian guna mengevaluasi kemajuan siswa b. Guru memberi umpan balik atas karya siswa agar terus termotivasi. (LK 5) 6. Evaluate the Experience/Evaluasi pengalaman. a. Guru bersama peserta didik bersama-sama melakukan refleksi terhadap hasil karya gambar flora b. Siswa mengungkapkan pengalaman dalam proses berkarya c. Guru dan siswa mencatat kendala dan mencari solusi pemecahannya. (LK 6)	
PPK : Tekun, kerja keras, gotong royong, bersih, tanggung jawab dan kreatif GLN : Literasi Baca tulis dan apresiasi karya seni		
Asesmen: Tes sikap		

Surakarta , April 2021

Guru Mata Pelajaran

Supono, S.Pd., M.Pd
NIP 196708101990031010

Lembar kerja Peserta Didik Ke 1

Judul : Menggambar flora
Tujuan : Melakukan pengumpulan data dan pengamatan tentang menggambar flora.
Identitas Mapel : Seni Budaya – Seni Rupa
Petunjuk kerja : Melakukan pengumpulan data dan pengamatan tentang menggambar flora.

No	Menggambar flora dengan teknik kering	Hasil
1	Unsur-unsur menggambar (seni rupa)	
2	Prinsip-prinsip menggambar	
3	Prinsip-prinsip menggambar	
4	Prosedur menggambar flora dengan teknik kering	
5	Alat dan bahan menggambar flora	

Lembar Kerja Peserta Didik Ke 2

Judul : Menggambar flora.
Tujuan : Merancang langkah-langkah penyelesaian tentang menggambar Flora dengan teknik kering
Identitas Mapel : Seni Budaya – Seni Rupa
Petunjuk kerja : Buatlah urutan langkah langkah penyelesaian projek dan konsultasi pada Guru

Form Urutan Langkah

No	Urutan langkah langkah Menggambar Flora	Catatan
1		
2		
3		
4		
5		
dst		

Form Kebutuhan Alat dan bahan

No	Kebutuhan Alat	Kebutuhan Bahan	Keterangan
1			
2			
3			
4			
5			
dst			

Lembar Kerja Peserta Didik Ke 3

Judul : Menggambar flora.
Tujuan : Melakukan penyusunan jadwal pelaksanaan project menggambar Flora dengan teknik kering
Identitas Mapel : Seni Budaya – Seni Rupa
Petunjuk kerja : Buatlah urutan jadwal pelaksanaan proyek
Konsultasikan dengan guru

No	Rencana Kegiatan	Pertemuan	Pertemuan	Pertemuan
1	Penyediaan alat dan bahan menggambar flora dengan teknik kering			
2	Menentukan tema/ obyek gambar flora dengan teknik kering			
3	Melakukan pengamatan terhadap obyek yang dipilih dalam menggambar flora dengan teknik kering			
4	Melakukan pengamatan terhadap obyek yang dipilih dalam menggambar flora dengan teknik kering			
5	Membuat sketsa gambar flora. Pembelajaran Gambar flora dengan teknik kering			
6	Menentukan gelap terang (bayangan) pada obyek yang dipilih dengan teknik kering			
7	Melakukan finishing/sentuhan akhir pada obyek yang dipilih dengan teknik kering.			

Lembar Kerja Peserta Didik Ke 4

- Judul : Menggambar flora dengan teknik kering
- Tujuan : Melakukan penyelesaian project menggambar flora dengan teknik kering
- Identitas Mapel : Seni Budaya – Seni Rupa
- Petunjuk kerja :
- Penyelesaian proyek sesuai jadwal yang telah direncanakan
 - Konsultasikan pada guru apabila mengalami kesulitan.
 - Jaga kebersihan lingkungan
 - Rawat alat dan bahan selesai digunakan

No	Rencana Kegiatan	Pertemuan	Pertemuan	Pertemuan
1	Persiapan alat dan bahan			
2	Penentuan tema/obyek gambar flora dengan teknik kering			
3	Pengamatan obyek yang dipilih dalam menggambar flora dengan teknik ke			
4	Penentuan komposisi dan proporsi obyek yang dipilih dalam menggambar flora dengan teknik kering			
5	Pembuatan sketsa gambar flora dengan teknik kering			
6	Penentuan gelap terang/bayangan Gambar flora pada obyek yang dipilih			
7	Melakukan finishing/sentuhan akhir pada obyek yang dipilih			
8	Perawatan alat dan bahan			

Lembar Kerja Peserta Didik Ke 5

- Judul : Menggambar flora dengan teknik kering
- Tujuan : Melakukan meresume dan presentasi/publikasi hasil project gambar Flora dengan teknik kering
- Identitas Mapel : Seni Budaya – Seni Rupa
- Petunjuk kerja : Buatlah urutan jadwal pelaksanaan proyek gambar Flora
Konsultasikan dengan guru
- Petunjuk kerja : a. Setelah selesai membuat karya, buatlah laporannya.
b. Buatlah bahan untuk presentasi
c. Saling memberikan masukan pada karya teman dan evaluasi diri untuk mencapai hasil yang lebih baik

No	Kegiatan	Catatan
1	Penyusunan resume menggambar flora dengan teknik kering	
2	Presentasi pembuatan menggambar flora dengan teknik kering	

Lembar Kerja Peserta Didik Ke 6

- Judul : Menggambar flora dengan teknik kering
- Tujuan : Melakukan evaluasi proses dan hasil karya gambar flora dengan teknik kering
- Identitas Mapel : Seni Budaya – Seni Rupa
- Petunjuk kerja : a. Tuliskan hal-hal positif selama melaksanakan proses dan menghasilkan karya gambar gambar Flora.
b. Tuliskan kendala yang dihadapi selama berproses karya gambar Flora

No	Kegiatan Refleksi	Hasil Kendala	Hasil Solusi
1	Persiapan alat dan bahan		
2	Pemilihan tema		
3	Memindah hasil sketsa terpilih ke gambar		
4	Proses pemberian warna secara global		
5	Proses pemberian warna secara detail		
6	Finishing karya		
7	Perawatan alat dan bahan		

LEMBAR PENILAIAN

- Judul : Menggambar flora dengan teknik kering
- Tujuan : Melakukan evaluasi proses dan hasil karya gambar flora dengan teknik kering
- Identitas Mapel : Seni Budaya – Seni Rupa
- Petunjuk kerja : a. Penilaian dilakukan pada saat penyiapan bahan dan alat sampai dengan presentasi hasil.

No	Aspek Penilaian	Kriteria		
		2	1	0
1	Penggunaan alat dan bahan			
2	Teknik yang digunakan			
3	Prosedur pembuatan			
4	Hasil karya selesai dan tuntas			
5	Finishing karya			
	Skor Maksimum			
	Jumlah skor perolehan			

RUBRIK PENILAIAN KERJA

No	Aspek penilaian	Rubrik
1	Penggunaan alat dan bahan	2 : Jika bahan dan alat yang digunakan sesuai 1 : Jika bahan dan alat yang digunakan kurang sesuai 0 : Jika bahan dan alat yang digunakan tidak sesuai
2	Teknik yang digunakan	2 : Jika teknik yang digunakan sesuai dengan bahan dan alat 1 : Jika teknik yang digunakan kurang sesuai dengan bahan dan alat 0 : Jika teknik yang digunakan tidak sesuai dengan bahan dan alat
3	Prosedur pembuatan	2 : Jika prosedur pembuatan yang digunakan runtut 1 : Jika prosedur pembuatan yang digunakan kurang runtut 0 : Jika prosedur pembuatan yang digunakan tidak runtut
4	Hasil karya selesai dan tuntas	2 : Jika hasil karya lukisan tuntas 1 : Jika hasil karya lukisan kurang tuntas 0 : Jika hasil karya lukisan tidak tuntas
5	Finishing karya	2 : Jika finishing karya rapi dan sesuai 1 : Jika finishing karya kurang rapi dan kurang sesuai 0 : Jika finishing karya tidak rapi dan tidak sesuai

Perhitungan nilai karya

Nilai = Jumlah skor perolehan : jumlah skor maksimum x 100

UJI KOMPETENSI 1

KD : 3.1 Menggambar Flora

A. Berilah tanda silang (x) pada huruf a, b, c atau d di depan jawaban yang benar!

1. Menggambar termasuk memperhatikan proporsi, komposisi, keseimbangan, dan
 - a. objek
 - b. pewarnaan
 - c. gelap terang
 - d. situasi
2. Objek yang dijadikan acuan untuk menggambar disebut
 - a. motif
 - b. model
 - c. desain
 - d. ornamen
3. Di bawah ini yang *bukan* merupakan bentuk geometris adalah
 - a. tabung
 - b. bola
 - c. zig-zag
 - d. Zilinder
4. Dalam menggambar flora kita harus memperhatikan proporsi bentuk, maksudnya
 - a. susunan
 - b. keseimbangan
 - c. pengulangan
 - d. perbandingan
5. Dalam seni rupa, cara menyusun unsur-unsur yang akan memberikan bentuk pada sebuah karya seni seperti garis, warna, bidang, tekstur, dan gelap terang merupakan prinsip
 - a. keseimbangan
 - b. kesatuan
 - c. komposisi
 - d. keteraturan
6. Di bawah ini yang *bukan* merupakan teknik arsir dalam menggambar adalah
 - a. arsir semu
 - b. arsir garis miring
 - c. arsir acak
 - d. arsir titik
7. Media yang digunakan untuk menggambar bentuk dengan teknik aquarel adalah
 - a. cat minyak
 - b. cat air
 - c. pensil warna
 - d. pastel
8. Contoh benda yang berbentuk geometris adalah
 - a. hewan
 - b. batu
 - c. buah
 - d. kardus
9. Contoh gambar bentuk bebas adalah
 - a. binatang
 - b. lemari
 - c. kursi
 - d. guci
10. Benda yang memiliki bentuk dasar tabung dan lingkaran disebut
 - a. benda kubistik
 - b. benda silindris
 - c. benda diagonal
 - d. benda oval
11. Hal yang tidak termasuk dalam pengertian menggambar bentuk adalah
 - a. ekspresi jiwa
 - b. indah
 - c. praktis

- d. karya manusia
12. Cara menggambar yang dalam menentukan gelap terang menggunakan pensil atau pena gambar dengan titik-titik disebut teknik
- a. arsir
 - b. dusel
 - c. pointilis
 - d. aquarel
13. Media menggambar yang terbuat dari kain yang dibentangkan pada bingkai kayu (spanram) yang ditaburi dengan campuran bahan tertentu disebut
- a. krayon
 - b. pastel
 - c. kertas gambar
 - d. kanvas
14. Bentuk dasar dalam menggambar flora adalah
- a. piramid
 - b. oval
 - c. balok
 - d. tak beraturan
15. Agar gambar bentuk menghasilkan bayang-bayang yang baik, maka diperlukan pengaturan sinar yang baik yaitu
- a. sinar dari salah satu arah lebih kuat
 - b. arah sinar dari kanan dan kiri sama kuat
 - c. sinar sangat kuat dari semua arah
 - d. sinar tidak kuat dari semua arah
16. Bayang-bayang yang menimpa benda lain disebut
- a. bayang-bayang awak
 - b. bayang-bayang sendiri
 - c. bayang-bayang langkah
 - d. bayang-bayang semu
17. Menggambar alam benda dengan cara persepektif, prinsip garis yang sejajar horison bila menjauhi mata akan
- a. menyempit
 - b. belok
 - c. tetap sejajar
 - d. menuju titik hilang
18. Teknis menggambar benda dengan cara mengarsir dengan pensil kemudian di digosok dengan alas kertas atau tangan agar terkesan lembut disebut teknik
- a. dusel
 - b. blok
 - c. aquarel
 - d. arsir pointilis
19. Contoh pengaturan model benda yang harmonis untuk digambar adalah
- a. meja dan kursi
 - b. meja, tempat sampah
 - c. Vas dan bunga
 - d. kardus, sapu
20. Bayang-bayang yang menimpa benda itu sendiri dan sebagainya disebut bayang-bayang
- a. awak
 - b. sendiri
 - c. langkah
 - d. semu

Kunci Jawaban

1. B
2. B
3. C
4. D
5. A
6. C
7. B
8. D
9. A
10. B
11. A
12. A
13. D
14. D
15. A
16. C
17. D
18. A
19. C
20. B

UJI KOMPETENSI KETERAMPILAN

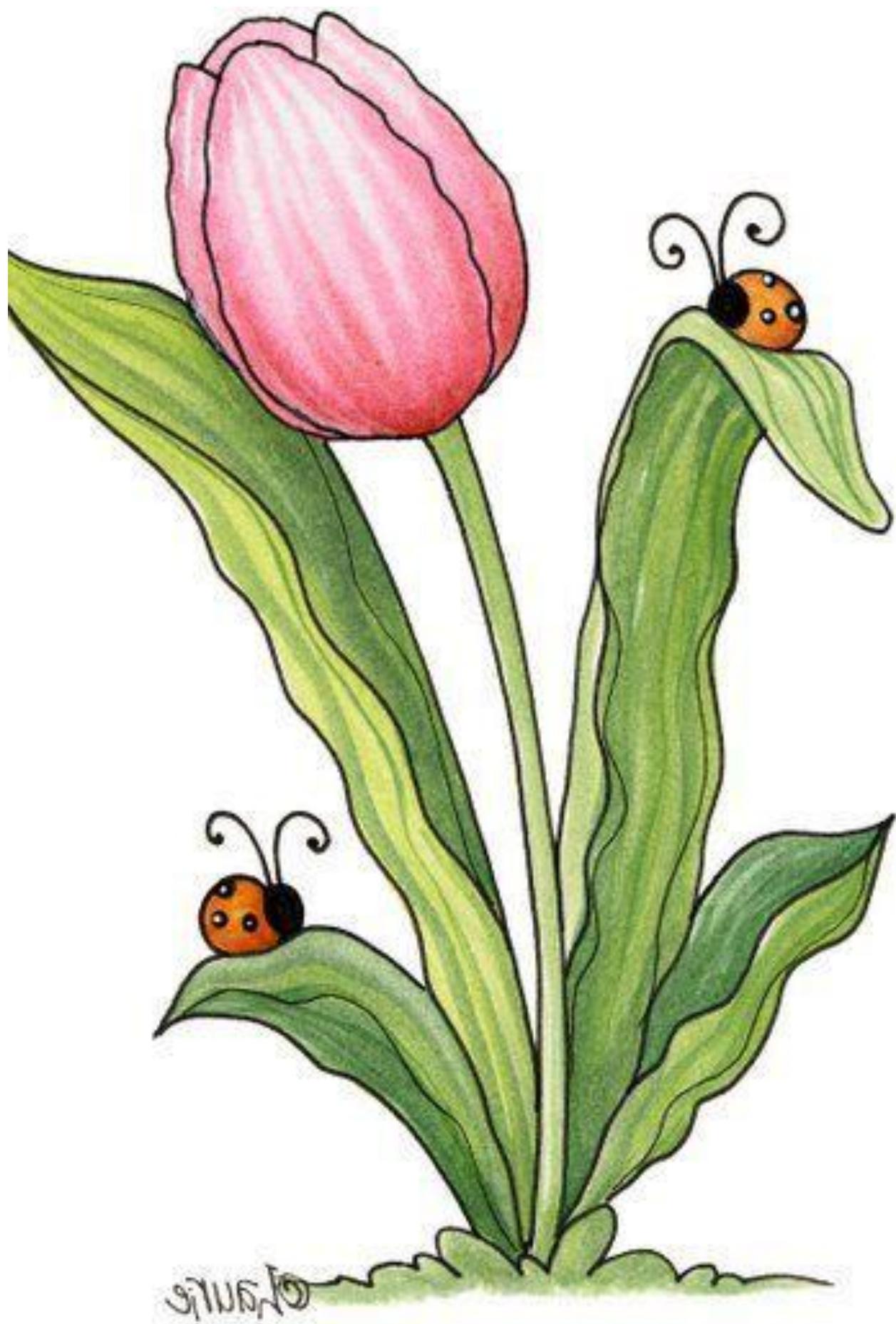
SOAL : Menggambar Flora(Tumbuhan)

Buatlah sebuah gambar flora/tumbuhan dari hasil pengamatan objek flora yang ada di sekitarmu dengan ketentuan sebagai berikut :

- a. Dibuat dengan bahan kertas karton ukuran A4
- b. Arsiran
- c. Alat dan bahan : pensil 2B, penghapus, penggaris, Pensil warna, crayon pastel.
- d. Tema : Flora di sekitar kita
- e. Setelah selesai mengerjakan di foto dan upload
- f. Waktu mengerjakan 2 minggu.



1



2



3



4



5



6