

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	:	SMP NEGERI 1 Banyuwangi
Mata Pelajaran	:	Seni Budaya (Seni Rupa)
Kelas / Semester	:	VII / 1
Materi	:	KD 3.1 Memahami Terknil dan Prosedur Menggambar Flora
Alokasi Waktu	:	1 pertemuan (10 menit)
Nama Penyusun	:	Moh. Syaiful

A. Kompetensi Dasar

NO	KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
1	3.1 Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna dan alam benda dengan berbagai bahan	3.1.1 Menjelaskan unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora dan fauna
2	4.1 Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna dan alam benda dengan berbagai bahan	4.1.1 Menggambar flora, fauna, dan alam benda dengan berbagai bahan

B. Tujuan Pembelajaran

C. Pada akhir pembelajaran peserta didik diharapkan dapat menuliskan narasi tentang unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna, dan alam benda dengan berbagai bahan.

D. Materi

Unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora

Alam merupakan sumber belajar yang tidak akan pernah habis untuk digali. Keanekaragaman flora dan fauna dapat menjadi sumber inspirasi dalam menggambar. Selain flora dan fauna, benda-benda alam juga dapat dijadikan sumber inspirasi dalam menggambar.

Teknik Menggambar Flora

Menggambar flora (tumbuh-tumbuhan) dapat memberikan pemahaman tentang keanekaragaman, keindahan, dan keunikan objek flora yang ada di lingkungan sekitar. Flora memiliki banyak jenis dan bentuknya. Bagian-bagian flora dapat digunakan sebagai objek gambar, misalnya bentuk daun, bunga, dan buah. Bagian-bagian flora ini dapat digambar secara terpisah atau digabung menjadi satu rangkaian.

E. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan Saintifik

2. Metode: Daring dan Luring Kombinasi, penugasan, dan Presentasi

3. Teknik : Problem Based Instruction (PBI)

F. Sumber Belajar

1. Buku Pelajaran Seni Budaya Kls. VII (BSE) dan yang lain (relevan)

2. <https://youtu.be/DJaqY3WXXt8>

3. <https://youtu.be/fA2xrh3fXs>

G. Langkah-langkah Pembelajaran

KEGIATAN	URAIAN KEGIATAN	ALOKASI WAKTU
Pendahuluan	1. Membuka salam dan memeriksa kehadiran siswa 2. Guru mengingatkan para siswa untuk tetap selalu belajar saat di rumah dengan membuka buku Seni Budaya Kelas 7-Edisi Revisi 2017, Bab 1; Menggambar Flora, Fauna, dan Alam Benda hal 2-12 atau sumber belajar lainnya yang terkait.	1 menit

	3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru (stimulus) menunjukkan gambar reproduksi karya dengan teknik dan prosedur gambar flora 2. Peserta didik mencatat poin – poin penting, membuat pertanyaan atau diskusi dengan teman satu kelas yang terdekat. membaca buku sumber atau buku paket terkait gambar stimulus dari sumber informasi yang ditunjukkan guru 3. Peserta didik mendiskusikan dengan teman sebangkunya hasil rangkumannya berupa poin – poin penting dari bahan ajar guru yang telah ditunjukkan melalui foto/gambar reproduksi karya 4. Peserta didik bertanya tentang teknik dan prosedur menggambar flora 5. Peserta didik bersama guru menyusun kesimpulan dari teknik dan prosedur menggambar flora dari hasil diskusi bersama di kelasnya. 	8 menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan tes tulis berupa test essay tentang pemahaman siswa terhadap materi menggambar flora. 2. Guru memberikan umpan balik dari hal-hal yang disampaikan oleh siswa berdasarkan hasil diskusi kelas 3. Guru menugaskan peserta didik untuk belajar mandiri menggambar flora dalam buku gambar di rumah 4. Guru mengakhiri pembelajaran dengan doa, dan memberikan motivasi untuk belajar. Menjaga kesehatan dengan rajin cuci tangan pakai sabun serta mengkonsumsi makanan sehat. 	1 menit

H. Penilaian

1. Pengetahuan : Test tulis essay
2. Butir Soal :
 1. Sebutkan 5 jenis flora yang sering dijadikan objek dalam menggambar!
 2. Sebutkan 2 teknik yang dapat digunakan untuk menggambar flora dan berilah penjelasan masing-masing teknik tersebut!
 3. Tuliskan langkah-langkah menggambar flora dengan teknik kering atau teknik basah
3. Kunci Jawaban dan pensekoran (bobot nilai):

NO	KUNCI JAWABAN	BOBOT NILAI(SKOR)
1	Bunga mawar, bunga tulip, bunga kamboja, pohon kelapa, pohon pisang	20%
2	Teknik kering adalah cara menggambar dengan menggunakan media tanpa pencampur air seperti pensil, crayon, konte dan lain sebagainya Teknik Basah adalah cara menggambar dengan menggunakan media bercampur air bahan cair seperti cat air, cat posterm acrylic ataupun cat minyak	40%
3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Membuat gambar sketsa 2. memberi warna sesuai teknik bahan dan obyek benda 3. Penyelesaian akhir gambar 	40%
Total		100%

Mengetahui
Kepala Sekolah

Banyuwangi, 11 April 2021
Guru Mata Pelajaran

Supriyadi, M.Pd
Nip. 19691108 199703 1 006

Drs. Moh. Syaiful
Nip. 19691011 199803 1 006