

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP Negeri 1 Ciluku Kelas/Semester : VII / 2
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Musik) Alokasi Waktu : 120 menit
Materi : Bermain musik ansambel sederhana Pertemuan 3

A. Kompetensi Inti

KI 1 : Menerima, menanggapi, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menghargai perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli, santun, rasa ingin tahu, percaya diri, dan motivasi internal, toleransi, pola hidup sehat, ramah lingkungan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual, konseptual, dan prosedural dalam ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penomena dan kejadian yang tampak mata.

KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan abstrak (menulis, membaca, menghitung, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan dari berbagai sumber lainnya yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

No.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.	1.1. Menerima, menanggapi, dan menghargai keragaman dan keunikan karya seni sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan	Indirect
2.	2.1. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya	Indirect
3.	3.3. Memahami teknik bermain musik sederhana secara perorangan dan kelompok	<ul style="list-style-type: none">• Menentukan nada pada alat musik yang dimainkan• Menjelaskan perbedaan antara alat musik ritmis, melodis dan harmonis• Meentukan perbedaan teknik memainkan alat musik sederhana yang dimainkan
3.	4.3. Memainkan instrumen musik sederhana secara perorangan dan kelompok	<ul style="list-style-type: none">• Memainkan melodi musik pada alat musik yang dimainkan• Mengembangkan melodi dan iringan musik pada lagu yang dimainkan• Menampilkan hasil pengembangan aransemen lagu sederhana dalam bentuk permainan perorangan atau kelompok

C. Tujuan Pembelajaran

- Melalui apresiasi permainan musik ansambel, peserta didik dapat mengidentifikasi jenis musik ansambel dengan menentukan nama dan teknik memainkan alat musik yang dimainkan
- Melalui kegiatan latihan teknik memainkan alat musik, peserta didik dapat mempraktekkan teknik permainan musik ansambel dengan baik dan benar

D. Indikator Hasil Pembelajaran

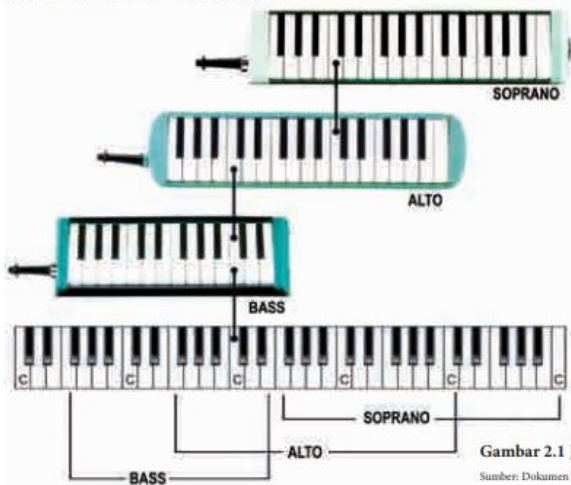
Kompetensi Dasar	Indikator Hasil Pembelajaran
3.3. Memahami teknik bermain musik sederhana secara perorangan dan kelompok	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu menentukan jenis alat musik yang dimainkan • Mampu menjelaskan rasa musik yang dirasakan dari permainan musik sederhana • Mampu mengemukakan kembali teknik memainkan alat musik yang diamati dari permainan musik ansambel
4.3 Memainkan instrumen musik sederhana secara perorangan dan kelompok	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu mencoba teknik permainan musik berdasarkan tugasnya dalam kelompok permainan musik • Mampu mencoba alat musik sederhana dalam permainan musik perorangan atau kelompok • Menampilkan aransemen sederhana dalam permainan musik perorangan atau kelompok

E. Materi Pembelajaran

- Memainkan alat musik ansambel

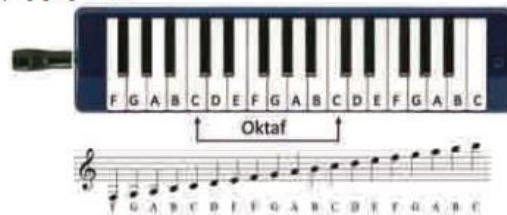
1. Pengenalan Pianika

Pianika adalah alat musik tiup dengan suara mirip harmonika hanya pianika memakai tuts *keyboard*. Pianika dapat digunakan untuk bermain melodi, pengiring melodi, ataupun membentuk akor utama.



Gambar 2.1 Jenis-jenis pianika
Sumber: Dokumen Kemendikbud 2020

2. Pianika ditiup dengan menggunakan tangan kiri dan tangan kanan menekan tuts pianika dengan posisi horisontal ke depan. Posisi ini biasa digunakan di dalam dunia *marching band*, sebagai efek visual. Pipa peniup yang digunakan biasanya pipa pendek.



Gambar 2.3 Pianika Soprano dan letak nadanya pada not balok
Sumber: Dokumen Kemendikbud 2020

Dasar-dasar dalam bermain pianika:



Gambar 2.4 Nomor Jari, cara meniup dan bentuk tangan saat bermain pianika
Sumber: Dokumen Kemendikbud 2020

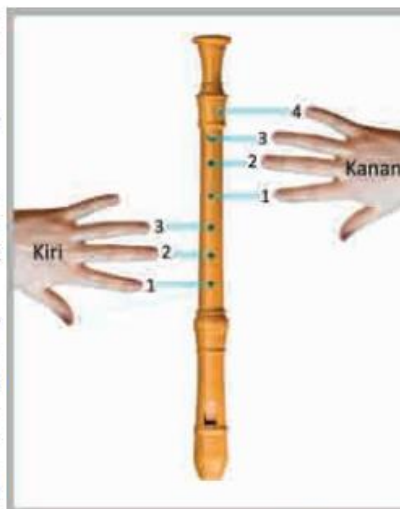
2. Teknik Bermain Rekorder

Bermain rekorder sangatlah mudah, hanya perlu beberapa Teknik seperti *fingering*, *blowing* dan *tonguing*.

1) Penempatan dan Posisi Jari Tangan/*Fingering*

Pada rekorder terdapat 7 lubang di bagian depan dan 1 lubang di bagian belakang. Setiap jari tangan berfungsi untuk menutup lubang tersebut.

Posisi tangan saat bermain rekorder adalah tangan kiri harus berada di bagian atas dan tangan kanan sebelah bawah dan ibu jari tangan kiri berfungsi menutup lubang di bagian belakang dari rekorder. Saat meletakkan jari pada lubang rekorder, jari harus tetap rata, dan hindari memasukkan lengkungan jari anda ke dalam lubang.



Gambar 2.7 Penjarian pada Rekorder
Sumber: Dokumen Kemendikbud 2020

2) Cara Meniup/*Blowing*

Tempatkan *mouthpiece* (bagian penghasil bunyi) rekorder ke mulut dan pastikan gigi tidak menyentuh bagian *mouthpiece*. Tiup perlahan rekorder tersebut karena rekorder merupakan alat musik tiup berukuran kecil.

f. Latihan 6 dengan tepukan dengan diiringi musik 2

Tanda Ulang

Bagian A diulang dua kali lalu ke B

Bagian B diulang dua kali lalu ke C

Lagu mulai dari A - B - C(kamar 1), lalu balik ke B dan langsung ke D(kamar 2)

Simbol Not Ritmik

Hentak Kaki Tepuk Dada Tepuk Tangan Jentik Jari Diam

Latihan Ritme

Ibu Kita Kartini

D = do, Andante WR SUPRATMAN

I - bu ki - ta Kar - ti - ni, Put - ri se - ja - ti,
I - bu ki - ta Kar - ti - ni, Pen - de - kar bangsa,

Put - ri In - do - ne - sia, Ha - rum na - ma - nya,
Pen - de - kar ka - um - nya, Un - tuk mer - de - ka,

Wa - hai I - bu ki - ta Kartini Put - ri yang mu - li - a

Sungguh be - sar cita - cita - nya ba - gi In - do - ne - sia

Sumber materi : Buku Guru Kemdikbud edisi revisi

F. Metode : Demonstrasi, latihan, tanya jawab, penugasan

G. Langkah-Langkah Pembelajaran

1. Kegiatan Pendahuluan (15 menit)

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin
- Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya
- Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan dan manfaat) dengan mempelajari materi Memainkan alat musik sederhana.
- Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh

2. Kegiatan Inti (90 menit)

- Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi Memainkan alat musik sederhana dengan cara melihat, mengamati, membaca melalui tayangan yang di tampilkan sebagai bentuk kegiatan literasi
- Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal-hal yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar khususnya pada materi Memainkan alat musik sederhana sebagai bentuk kegiatan critical thinking
- Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk berlatih Memainkan alat musik sederhana sebagai bentuk collaboration diantara sesama peserta didik
- Peserta didik mencoba memainkan lagu secara bersama-sama berdasarkan arahan atau partitur lagu yang harus dimainkan sebagai bentuk kegiatan communication
- Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait Memainkan alat musik sederhana . Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahaminya sebagai bentuk kegiatan creativity

3. Kegiatan Penutup (15 menit)

- Peserta didik dan guru merefleksi kegiatan pembelajaran.
- Peserta didik dan guru menarik kesimpulan dari hasil kegiatan Pembelajaran.
- Guru Memberikan penghargaan(misalnya Pujian atau bentuk penghargaan lain yang relevan kepada kelompok yang kinerjanya baik.
- Menugaskan Peserta didik untuk terus mencari informasi dimana saja yang berkaitan dengan materi/pelajaran yang sedang atau yang akan pelajari.
- Guru menyampaikan materi pembelajaran berikutnya.
- Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan do'a.

C. Penilaian Hasil Pembelajaran

Mengetahui,
Kepala Sekolah,

Dudun Badruzaman, S.Pd
NIP. 197010082003121003

Guru Mata Pelajaran,

Dudun Badruzaman, S.Pd
NIP. 197010082003121003

Lampiran 1

Tes Pengetahuan Musik SOAL

A. Petunjuk

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut pada lembar jawaban yang disediakan

1. Apa yang dimaksud dengan ansambel ?
2. Apa nama alat musik yang baru saja kamu mainkan?
3. Tuliskan beberapa nama alat musik yang biasa digunakan dalam ansambel serta jelaskan bagaimana cara memainkannya!

B. Pedoman Penskoran Soal Uraian

No. Soal	Kunci Jawaban	Skor
1	Musik yang dimainkan dalam ruang tertutup dengan jumlah penikmat yang terbatas	3
2	Rekorder, pianika dan alat musik pukul (anggota badan)	3
3	Rekorder (ditiup), pianika (ditiup dan dipijit), gitar (dipetik), tamtam (dipukul)	4
	Skor maksimal	10

Lampiran 2

C. Rubrik

Soal No.	Skor	Deskripsi
1	3	Mendeskripsikan secara lengkap dan benar
	2	Mendeskripsikan benar tetapi kurang lengkap
	1	Mendeskripsikan kurang tepat
2	4	Mendeskripsikan terperinci, tepat dan benar
	3	Mendeskripsikan kurang terperinci tetapi tepat dan benar
	2	Mendeskripsikan tidak terperinci tetapi benar
	1	Mendeskripsikan tidak tepat
3	3	Mendeskripsikan secara lengkap dan benar
	2	Mendeskripsikan benar tetapi kurang lengkap
	1	Mendeskripsikan kurang tepat

$$\text{Nilai} = \frac{\text{total skor perolehan}}{\text{total skor maksimum}} \times 100$$

D. Penilaian Produk

Lembar Pengamatan Bermain Musik secara kelompok

Nama Kelompok :

Kelas :

Keterangan

- 1 kualitas kurang nilai (1-25)
- 2 kualitas cukup nilai (26-50)
- 3 kualitas baik nilai (51-75)
- 4 kualitas sangat baik nilai (76-100)

No.	Aspek Penilaian	Deskripsi	Skor
1	Harmonisasi	Kesesuain nada lagu dengan iringan	1 2 3 4
2	Tempo	Ketukan yang pas antara suara satu dan dua	1 2 3 4
3	Teknik bermain	Variasi nada lagu yang dimainkan	1 2 3 4
4	Nada	Ketepatan nada lagu yang di bawakan	1 2 3 4
Rata-rata			

.....
Observer

$$\text{Nilai} = \frac{\text{total skor perolehan}}{\text{total skor maksimum}} \times 100$$

E. Tes Hasil Penugasan**Soal**

Mainkanlah sebuah lagu yang sederhana dengan alat music yang kamu kuasai

F. Portofolio

Kriteria Penilaian

1. Penilaian motif, pola, dan aransemen lagu
2. Format Penilaian

No	Komponen yang dinilai	Skor		
		1	2	3
1	Persiapan			
2	Pelaksanaan			
3	Hasil			
Skor Portofolio				

G. Jurnal

Nama Peserta Didik :

Kelas :

Aspek yang dipelajari :

No.	Hari/Tanggal	Kejadian	Keterangan / Tindak Lanjut
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			