

RPP

Sekolah : SMP NEGERI 7 RANGKASBITUNG
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Musik) Kelas VIII Semester I
Gaya Bernyanyi Lagu Daerah Nusantara

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah melakukan proses pembelajaran, siswa diharapkan dapat mengapresiasi dan berkreasi seni musik, yaitu:

- Mengidentifikasi penyajian beberapa Gaya bernyanyi lagu daerah Nusantara
- Menjelaskan hubungan antara keunikan Gaya bernyanyi dengan ciri khas masyarakat
- Mengekspresikan Gaya bernyanyi lagu daerah nusantara sesuai makna lagunya
- Mempresentasikan gaya menyanyi Gaya bernyanyi dan makna lagu daerah

Media Pembelajaran & Sumber Belajar

- ❖ Media : Laptop, LCD, power point, dan alat musik keyboard/piano
- ❖ Sumber Belajar : Buku Seni Budaya Kelas VIII, Kemendikbud, Tahun 2013 edisi 2016.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pertemuan Ke-2		
Pendahuluan (15 menit)		
	cukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik ai sikap disiplin	
	aitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan i/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi utnya.	
	ampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan & manfaat) dengan mempelajari materi : Berbagai Konsep it Lagu-Gaya bernyanyi lagu daerah.	
	elaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh,	
KEGIATAN LITERASI		
	a didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi gan dan bahan bacaan terkait materi Berbagai Konsep Terkait Lagu-Gaya bernyanyi lagu daerah.	
CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)		
Kegiatan Inti (90 Menit)	memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan il sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi Berbagai Konsep it Lagu-Gaya bernyanyi lagu daerah.	
	LABORATION (KERJASAMA)	
	a didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, iling bertukar informasi mengenai Berbagai Konsep Terkait Lagu-Gaya bernyanyi lagu daerah.	
	MUNICATION (BERKOMUNIKASI)	
	a didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan	
	ATIVITY (KREATIVITAS)	
	dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait Berbagai Konsep Terkait Lagu-Gaya anyi lagu daerah. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami	
Penutup (15 menit)		
	ta didik membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran baru dilakukan.	
	membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang lilakukan.	

PENILAIAN HASIL PEMBELAJARAN

Penilaian Pengetahuan; Teknik Penilaian: Tes Uraian

Penilaian Keterampilan; Penilaian Praktek dan Penilaian Unjuk Kerja