

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMP
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Musik)
Kelas/Semester : VIII / Genap
Materi Pokok : Teknik dan Gaya Lagu Daerah
Alokasi Waktu : 120 Menit

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah melakukan proses pembelajaran, siswa di harapkan dapat mengapresiasi dan berkreasi musik, yaitu:

- Mengidentifikasi berbagai teknik dan gaya penyajian beberapa lagu daerah
- Menjelaskan hubungan antara keunikan lagu daerah dengan masyarakat pendukungnya
- Mengekspresikan lagu daerah sesuai makna lagunya dan Mempresentasikan kesimpulan tentang teknik dangan menyanyi lagu daerah

B. Media Pembelajaran & Sumber Belajar

Media : *Laptop, LCD, Slide Ppt*, gambar dan video yang relevan, fasilitas internet.

Sumber Belajar : Buku Seni Budaya Kelas VIII, Kemendikbud, Tahun 2013 edisi 2016.

C. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)	
Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin	
Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.	
Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari. Apabila materi tema// projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang materi yang dipelajari	
Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh,	
Kegiatan Inti (90 Menit)	
Kegiatan Literasi	Menyimak dan mengenali teknik dan gaya lagu-lagu daerah Nusantara
Critical Thinking	Memahami penerapan teknik dan gaya penyajian beberapa lagu daerah
Collaboration	Peserta didik secara berkelompok mengekspresikan dan merepresentasikan hasil kerja penerapan teknik dan gaya penyajian beberapa lagu daerah setempat.
Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan.
Creativity	Peserta didik masing-masing individu diminta untuk mengkreasikan beberapa lagu daerah kemudian diberi kesempatan untuk mengulas dan menanggapi kembali antar siswa
Kegiatan Penutup (15 Menit)	
Peserta Didik	Siswa melakukan refleksi tentang pelaksanaan pembelajaran dan pelajaran apa yg di peroleh setelah belajar tentang topik. Membuat tringkasan dengan bimbingan guru tentang hal-hal penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yg baru di lakukan.
Guru	Memberi tugas kepada peserta didik (PR) untuk menelusuri materi yang akan di bahas di pertemuan berikutnya maupun mempersiapkan diri menghadapites/ evaluasi akhir di pertemuan berikutnya. Menutup kegiatan belajar mengajar dengan berdoa.

D. Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Penilaian Pengetahuan; Teknik Penilaian: Tes Uraian
2. Penilaian Keterampilan; Penilaian Praktek dan Penilaian Produk

Mengetahui:
Kepala Sekolah

Kerinci, 28 Juni 2021
Guru Mata Pelajaran

Alrizka Hairi Dilfa, M.Pd
NIP. -