



SMA WIJAYA PUTRA

TERAKREDITASI "A"

Jl. Raya Benowo, Telp. (031) 7413061, 7404404 Fax. (031) 7458343 Surabaya
Surabaya (60197), Email. : sma@wijayaputra.sch.id

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMA Wijaya Putra
Mata Pelajaran : SENI BUDAYA
Kelas / smeseter : XI / 1
Materi pokok : Berkarya Seni Rupa Dua Dimensi dengan Memodifikasi Objek
Alokasi waktu : 45 menit

A. Tujuan Pembelajaran

Melalui model pembelajaran Flipped Classroom modifikasi, siswa dapat :

1. Mengamati video karya seni rupa dua dimensi dengan berbagai objek
2. Menuliskan hasil pengamatannya terhadap karya seni rupa dua dimensi dengan memodifikasi objek
3. Membuat karya seni rupa dua dimensi dengan memodifikasi objek sesuai kemampuan dan kreatifitas siswa

B. Langkah – langkah pembelajaran

No.	Tahap	Kegiatan	Alokasi Waktu
1	Pendahuluan (Apersepsi, motivasi)	<ol style="list-style-type: none"> a. Guru membuka salam dan memeriksa kehadiran siswa di whatsapp. (religious) b. Guru mengingatkan para siswa untuk tetap dirumah dan membuka buku Seni Budaya Kelas 11 (Semester 1) -Edisi Revisi 2017, Bab 4; Berkarya Seni Rupa Dua Dimensi dengan Memodifikasi Objek, hal 12-14 c. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran 	5 menit
2	Kegiatan inti	<ol style="list-style-type: none"> a. Stimulus : menyajikan video karya seni rupa tiga dimensi b. Peserta didik membuat rangkuman , mencatat poin – poin penting, membuat pertanyaan diskusi dengan teman secara online atau membaca sumber – sumber yang dibutuhkan berdasarkan video c. Dalam kelas online, peserta didik menyajikan hasil rangkumannya melalui foto dan diskusikan secara klasikal d. Menuliskan karya seni rupa dua dimensi dengan memodifikasi objek dan menganalisis melalui photo dan diskusikan bersama e. Menyimpulkan hasil pengamatan karya seni rupa dua dimensi dengan memodifikasi objek 	35 menit
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> a. Guru memberikan tes tulis berupa narasi tentang pemahaman siswa terhadap materi b. Guru menugaskan peserta didik untuk mempelajari bab selanjutnya yaitu Berkarya Seni Rupa Tiga Dimensi dengan Memodifikasi Objek 	5 menit

C. Penilaian Hasil Pembelajaran

- a. Sikap : Lembar penilaian keaktifan siswa saat daring (lampiran)
- b. Pengetahuan : Tugas (berupa catatan berdasarkan video) dan tes tulis berupa narasi
- c. Keterampilan : Penilaian hasil karya dua dimensi dengan memodifikasi/berbagai objek

Mengetahui,
Kepala SMA Wijaya Putra,

Surabaya, 9 Juni 2020
Guru Mapel

H. MUJAIYIN, S.Pd

Umi Faradillah, S.Pd

a. Penilaian Sikap

1. Penilaian sikap spiritual dan social

NO	Nama Peserta didik	Sikap Spiritual (Menjawab salam)	Sikap sosial		Jumlah nilai	Predikat
			Aktif menjawab dan bertanya selama daring	Aktif memfoto hasil pekerjaannya		
1.						
Dst.						

2. Penilaian diri

Nama :

Kelas / semester : XI/1

Petunjuk

- Bacalah baik – baik setiap pertanyaan dan berilah tanda (√) pada kolom yang sesuai dengan keadaan dirimu yang sebenarnya
- Serahkan kembali format yang sudah kamu isi kepada bapak ibu guru berupa file dan kirim di email

NO	Pernyataan	Ya	Tidak
1.	Apakah kalian paham tentang pengertian karya seni rupa dua dimensi		
2.	Apakah kalian paham tentang tujuan penciptaan karya seni rupa dua dimensi		
3.	Apakah kalian paham tentang proses kreatif dalam berkarya seni rupa dua dimensi		
4.	Apakah kalian dapat membuat karya dua dimensi dengan memodifikasi objek		

3. Penilaian antar teman

Nama teman : 1., 2.

Nama Penilai :

Kelas , Semester : XI/1

NO	Pernyataan	Teman 1	Teman 2
1.	Teman saya paham tentang pengertian karya seni rupa dua dimensi		
2.	Teman saya paham tentang tujuan penciptaan karya seni rupa dua dimensi		
3.	Teman saya paham tentang proses kreatif dalam berkarya seni rupa dua dimensi		
4.	Teman saya dapat membuat karya dua dimensi dengan memodifikasi objek		

b. Penilaian Pengetahuan

1. Penilaian Tugas

NO	Nama	Skor		Jumlah	Nilai
		Hasil rangkuman/ pengamatan	Kesesuaian dengan materi		
1.					

2. Penilaian Tes tulis

A. Kisi – kisi Tes tulis bentuk narasi

Nama Satuan Pendidikan :

Kelas, semester : XI/1

Tahun Pelajaran : 2020 / 2021

Mata Pelajaran : Seni Budaya

NO	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator soal	Level Kognitif	No. soal	Bentuk Soal
1.	3.1 Menganalisis konsep,	Konsep, unsur,	Diberikan video tentang karya seni	C4	1	Uraian

	unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam berkarya seni rupa dua dimensi	prinsip, bahan dan teknik dalam berkarya seni rupa.	rupa dua dimensi, peserta didik dapat membuat narasi/tulisan hasil pengamatan terhadap berkarya seni rupa dua dimensi dengan memodifikasi objek			

B. Pedoman penskoran

NO	Jawaban	Skor
1.	Menjelaskan pengertian karya seni rupa dua dimensi	15
2.	Menyebutkan tema karya seni rupa dua dimensi	15
3.	Menyebutkan fungsi karya seni rupa dua dimensi	20
4.	Menyebutkan nilai estetis karya seni rupa dua dimensi	20
5.	Menyimpulkan hasil pengamatan terhadap karya seni rupa dua dimensi dengan memodifikasi objek	30

C. Soal Narasi

Buatlah narasi tentang video karya seni rupa dua dimensi yang kalian lihat secara rinci!

D. Rekapitulasi penilaian Pengetahuan

NO	Nama Peserta didik	KD	Nilai Tugas	Nilai PH	Rata- rata
1.					
Dst.					

c. Penilaian Keterampilan

1. Penilaian Keterampilan Produk

NO	Nama Pesdik	Skor							Nilai total
		Ide/Gagasan (15)	Kreatifitas (10)	Penggunaan Teknik (15)	Pemilihan Alat/Bahan (10)	Keindahan (20)	Kerapihan/Kebersihan (10)	Tepat Waktu (10)	
1.									

2. Rekapitulasi Penilaian Keterampilan

NO	KD.4.2	Nama Siswa	Produk	Portofolio	Nilai Akhir
1.					

Mengetahui,
Kepala SMA Wijaya Putra,

Surabaya, 9 Juni 2020
Guru Mapel

H. MUJAIYIN, S.Pd

Umi Faradillah, S.Pd