



PEMERINTAH PROVINSI BALI

DINAS PENDIDIKAN, KEPEMUDAAN DAN OLAHRAGA

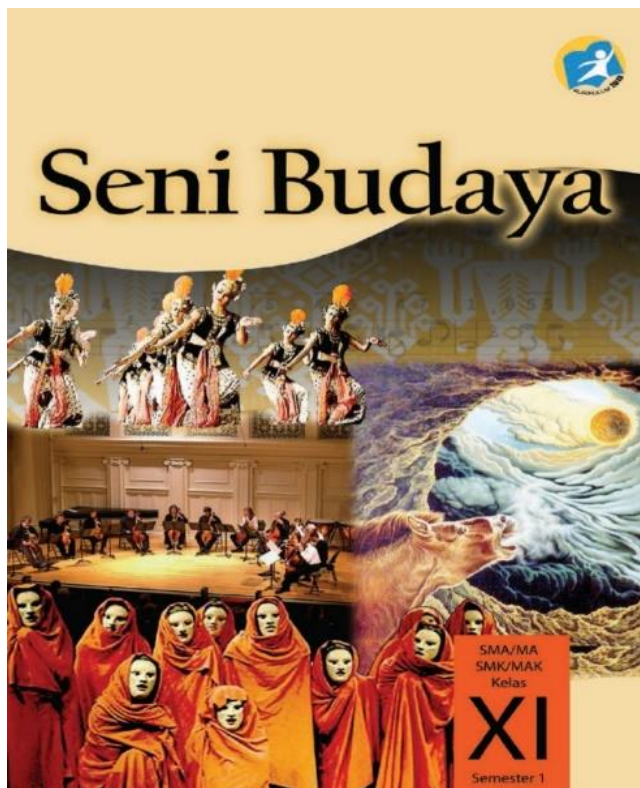
SMA NEGERI 8 DENPASAR

Alamat : Jl. Antasura, Kota Denpasar Telp. (0361) 9008200 Fax. (0361)
9008300

Website : www.sman8denpasar.sch.id Email : sman8denpasar@gmail.com



PERANGKAT PEMBELAJARAN SENI BUDAYA

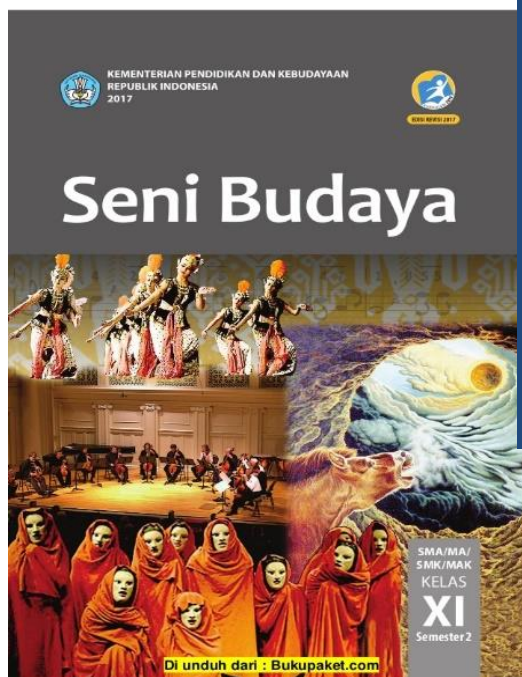


I.G.P.A Mirah Rahmawati, S.Sn, M.Si

NIP. 19820927 201001 2 031

KELAS XI

SEMESTER GANJIL



TAHUN AJARAN 2020/2021

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Sekolah : SMA
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Tari)
Kelas/Semester : XI / Ganjil
Materi Pokok : Konsep, teknik, dan prosedur pada tari kreasi
Alokasi/ Waktu : 2 Minggu x 2 Jam Pelajaran / 45 Menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Kompetensi dasar		Tujuan Pembelajaran
KD 3.1	Menerapkan konsep, teknik dan prosedur dalam berkaraya tari kreasi	Melalui model pembelajaran <i>Discovery Learning</i> dan kecakapan abad 21 peserta didik dapat Mengolah informasi mengenai ragam gerak tari kreasi dengan sumber gerak kepala, badan, tangan dan kaki. Memahami ragam gerak tari kreasi dengan unsur gerak tari kreasi. Mendemonstrasikan perolehan ragam gerak tari kreasi mulai dari gerak kepala, badan, tangan dan kaki
KD 4.1	Berkaray seni tari melalui pengembangan gerak berdasarkan konsep, teknik dan prosedur sesuai dengan hitungan	

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

❖ **Pertemuan ke- 1**

▪ **Pendahuluan**

Salam, doa, apersepsi, absensi, dan guru menyampaikan pendidikan karakter

▪ **Kegiatan Inti**

Menonton video/gambar/observasi tentang konsep, teknik dan prosedur dalam berkarya tari kreasi.

Mendengar memberi materi konsep pada tari kreasi oleh guru

Mendiskusikan dalam kelompok tentang ragam gerak tari tradisi daerah setempat.

Mempresentasikan mempresentasikan secara lisan pengertian konsep pada tari kreasi sesuai pemahaman

▪ **Penutup**

Peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran yang sudah didapatkan dengan bimbingan guru

❖ **Pertemuan ke -2**

▪ **Pendahuluan**

Salam, doa, apersepsi, absensi, dan guru menyampaikan pendidikan karakter

▪ **Kegiatan Inti**

Menonton video/gambar/observasi tentang konsep, teknik dan prosedur dalam berkarya tari kreasi.

Mendengar memberi materi teknik pada tari kreasi oleh guru

Mendiskusikan dalam kelompok tentang ragam gerak tari tradisi daerah setempat.

Mempresentasikan mempresentasikan secara lisan pengertian teknik pada tari kreasi sesuai pemahaman

▪ **Penutup**

Peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran yang sudah didapatkan dengan bimbingan guru

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

- **Pengetahuan** : berupa tes tertulis uraian, tes tulis/observasi terhadap diskusi Tanya jawab dan percakapan serta penugasa.
- **Keterampilan** : berupa penilaian unjuk kerja, penilaian proyek dan penilaian portofolio.
- **Sikap** menunjukkan sikap disiplin, tanggung, kerjasama.

Mengetahui,

Kepala SMA Negeri 8 Denpasar

Drs. Ketut Suyastra, M.Pd

NIP. 19610205 198503 1 017

Denpasar, 27 Juni 2020

Guru Mata Pelajaran

I.G.P.A Mirah Rahmawati, S.Sn.,M.Si

NIP.19820927 201001 2 031

