



PEMERINTAH PROVINSI JAWA TIMUR
DINAS PENDIDIKAN
**SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 1
KENCONG**

(SENIOR HIGH SCHOOL)

Jl. Kartini No. 8 Telp. (0336) 321356, Fex. 323174, email.sman1kencong@gmail.com

Web site : www.sman1kencong.com Wonorejo-Kencong-Jember

J E M B E R 68167

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA
Mata pelajaran : Seni Budaya
Kelas/semester : X/1
Tema : Konsep, teknik dan prosedur dalam ragam gerak tari tradisi
Subtema : Ragam gerak tari Ris Baris
Pembelajaran ke : 3 (tiga)
Alokasi waktu : 2 x 45 menit

A Tujuan Pembelajaran

1. Mengidentifikasi ragam gerak tari tradisi daerah setempat berdasarkan teknik, konsep, dan prosedur (Tari Ris Baris)
2. Menirukan ragam gerak tari tradisi daerah setempat (Tari Ris Baris)

B Kegiatan Pembelajaran

| Kegiatan | Pendekatan Saintifik | Alokasi Waktu |
|---|---|--|
| Fase 1 : menyampaikan tujuan dan memotivasi siswa (2 menit) 1. Pembukaan : Menyapa siswa-siswi dan melakukan presensi <i>online</i> dengan membagikan link google formulir 2. Guru mengajak siswa-siswi berdoa sebelum belajar dengan dipimpin oleh seorang ketua kelas melalui <i>google meeting</i> . (<i>religius</i>) 3. Mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman siswa-siswi terhadap materi sebelumnya melalui informasi tari tradisi dari berbagai daerah. (<i>apersepsi</i>) | mengamati | 1 menit 0,5 menit 0,5 menit |
| Fase 2 : menyajikan informasi (2 menit) 1. Guru memberikan contoh ragam gerak tari Ris Baris secara langsung kepada siswa 2. Guru menunjukkan nama ragam gerak tari tradisi dan memberikan informasi mengenai chanel youtube tentang video tari Ris Baris. Fase 3 : menyampaikan tugas siswa (4 menit) 3. Guru menugasi siswa berlatih mempraktekkan ragam gerak tari Ris Baris dari rumah dengan <i>google meeting</i> 4. Guru memberikan penjelasan/penguatan berkaitan dengan ragam gerak tari Ris Baris | menanya mencoba menalar mengomunikasikan | 1 menit 1 menit 2,5 menit 1,5 menit |
| Fase 4 : mengakhiri dan menutup kegiatan (2 menit) 1. Bersama siswa-siswi melakukan refleksi terhadap proses pembelajaran terkait dengan penguasaan materi tari Ris Baris 2. Berdoa lalu dilanjutkan memberi salam penutup. (<i>religius</i>) | mengomunikasikan | 1,5 menit 0,5 menit |

C. Penilaian Pembelajaran

1. Penilaian pengetahuan : siswa menyebutkan kembali nama ragam gerak tari tradisi daerah setempat yang telah dipelajari yaitu tari Ris Baris
2. Penilaian keterampilan : mempraktekkan secara langsung ragam gerak tari tradisi daerah setempat melalui *google meet* yaitu tari Ris Baris
3. Penilaian sikap : sikap kritis, lincah dan cepat tanggap dalam melakukan beberapa ragam gerak tari tradisi yaitu tari Ris Baris

Mengetahui
Kepala SMAN 1 Kencong

Kencong, 18 Februari 2021
Guru Mata Pelajaran

Drs. Aunur Rofiq, M.Pd.
NIP196212261989021001

Effi Mustikawati, S.Pd.
NIP 199309062019032019