

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMAN 1 Tempeh
 Kelas/ Semester : X / Ganjil
 Tema : Musik Tadisional
 Sub Tema : Simbol Musik
 Pembelajaran ke : 1
 Alokasi waktu : 1x10 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui proses berbicara dan mempresentasikan, peserta didik mampu memahami bentuk simbol sebagai salah satu cara mempraktekkan dan menyampaikan pendapat

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Salam pembuka
2. Berdoa bersama
3. Mengecek kehadiran peserta didik di kelas
4. Melakukan apersepsi dan memotivasi peserta didik
5. Menjelaskan materi pelajaran simbol musik tradisional (gamelan)
6. Guru menjelaskan dengan lebih terperinci mengenai sinkopasi musik dalam kaitannya dengan pembagian ketukan yang lebih terperinci (relasi antara ketukan dan harga notasi musik).
7. Guru diharapkan dapat membantu peserta didik untuk dapat menginternalisasi ketukan dan tempo musik.
8. Guru dapat menerapkan gerakan tubuh untuk mengajar tempo, ketukan, ritme, dan sinkopasi musik.
9. Memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya atau belajar memperagakan bentuk simbol alat musik tradisional gamelan
10. Memberikan penguatan kepada peserta didik
11. Menarik kesimpulan dari materi pelajaran dan merefleksikan pembelajaran
12. Doa penutup dan salam penutup.

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian sikap dan perilaku siswa dalam pembelajaran

Adapun pedoman penilaian yang dapat digunakan oleh guru adalah sebagai berikut:

Nama Peserta Didik	Kriteria	Sangat Baik 85-10	Baik 75-84	Cukup 65-74	Kurang 55-64	Kurang Baik <55
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	Bersikap menghormati guru pada saat masuk, sedang dan meninggalkan kelas					
	Berdoa dengan khidmat sesuai dengan agama dan kepercayaannya masingmasing					
	Sikap saling membantu dan bekerja sama dalam bermusik					

Nama Peserta Didik	Kriteria	Sangat Baik 85-10	Baik 75-84	Cukup 65-74	Kurang 55-64	Kurang Baik <55
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	Berperilaku baik dalam berpendapat dan berkomunikasi sebagai refleksi diri dalam menjaga persatuan sebagai bentuk syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas keberagaman yang ada di NKRI					

2. Penilaian pengetahuan peserta didik tentang bentuk symbol pada alat musik
Contoh : Tuliskan pola ritme yang saya peragakan berikut ini!
3. Penilaian keterampilan peserta didik dalam memperagakan bentuk simbol yang ada pada musik tradisional

Nama Peserta Didik	Kriteria	Sangat Baik 85-10	Baik 75-84	Cukup 65-74	Kurang 55-64	Kurang Baik <55
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
	Memahami bentuk pola ritme bermain musik sesuai jenis alat musik					
	Mengerjakan tugas dengan bermaian alat musik bentuk pola ritme dan tempo dengan percaya diri					

Disusun oleh: **Indra Yanuwati S.Sn.**(Guru Seni Budaya SMA)