



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : SMP Negeri 2 Balen  
 Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Musik)  
 Kelas/Semester : VIII/1 (Ganjil)  
 Alokasi waktu : 9 x 40 menit

<b>Tujuan Pembelajaran</b>	<b>KD 3</b>	<b>KD 4</b>
	<b>Pertemuan 1</b>	<b>Pertemuan 2, dan 3</b>
	3.2. Memahami teknik dan gaya lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok	4.2. Menyanyikan lagu-lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok
	<b>IPK 3</b>	<b>IPK 4</b>
	3.2.1. Menjelaskan teknik dan gaya lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok	4.2.1. Praktik menyanyikan lagu-lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok
<b>Materi</b>	Teknik dan gaya lagu daerah dengan 2 suara atau lebih secara berkelompok	
<b>Model Pembelajaran</b> Saintifik	<b>Langkah-langkah Pembelajaran</b>	
	<b>a. Pendahuluan</b>	
	1. Guru membuka salam dan memeriksa kehadiran siswa di whatsapp, mengingatkan untuk tetap di rumah dan membuka buku, tujuan pembelajaran	
	<b>b. Kegiatan inti</b>	
<b>Produk</b> Rekaman/vidio lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok	<b>Pertemuan 1</b>	<b>Pertemuan 2, dan 3</b>
	<b>1. Mengamati</b>	<b>1. Mengamati</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Peserta didik mengamati vidio teknik, gaya menyanyi lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Peserta didik mengamati vidio teknik dan gaya menyanyi lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok</li> </ul>
	<b>2. Menanya</b>	<b>2. Menanya</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sambil mengirim vidioi guru memberitahu selanjutnya peserta didik membuat pertanyaan untuk LK</li> <li>● Peserta didik membuat pertanyaan, disortir sebagai tambahan LK dari buku siswa untuk didiskusikan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Guru menanyakan kesiapan mempelajari teknik dan gaya menyanyi lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok</li> </ul>
	<b>3. Mengumpulkan data atau Informasi</b>	<b>3. Mengumpulkan data atau Informasi</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Peserta didik mencari tahu kedudukan, fungsi, teknik dan gaya menyanyi lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Peserta didik mencari tahu teknik dan gaya menyanyi lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok</li> </ul>
	<b>4. Mengasosiasi</b>	<b>4. Mengasosiasi</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Peserta didik menyusun, memilah, menyesuaikan, mencocokkan data kedudukan, fungsi, teknik, gaya menyanyi lagu daerah dengan dua suara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Peserta didik berlatih teknik dan gaya menyanyi lagu daerah dengan dua suara atau lebih</li> </ul>
	<b>5. Mengomunikasi</b>	<b>5. Mengomunikasi</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Peserta didik melakukan presentasi</li> <li>● Guru membimbing pembuktian dan memberikan koreksi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Peserta didik melakukan presentasi hasil latihan</li> <li>● Guru membimbing pembuktian dan memberikan koreksi</li> </ul>
	<b>c. Penutup</b>	
	1. Guru memfasilitasi peserta didik untuk menarik kesimpulan dan memilih hasil kerja/penampilan terbaik melalui grup whatsapp	
	2. Guru menyampaikan materi berikutnya, memberi salam dan atau berdoa	
<b>Deskripsi</b> Peserta didik secara kelompok menyanyikan lagu daerah dengan dua suara atau lebih		
<b>Alat, Bahan, dan Media</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● HP/ Laptop</li> <li>● Lagu daerah dengan dua suara</li> <li>● Internet</li> <li>● Buku Paket</li> </ul>		

### Asesmen

- Pengetahuan : Kuis interaktif menggunakan aplikasi google form
- Keterampilan : Menyanyikan lagu-lagu daerah dua suara atau lebih secara berkelompok
- Sikap : Observasi terhadap sikap siswa saat mengikuti pembelajaran online

**Bojonegoro, 13 Juli 2020**

Mengetahui  
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

Ahmad Rofii, S.Pd., M.M  
NIP : 19620126 198703 1 003

Andre Catur Wicaksono, S.Pd  
NIP-

