

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN



Nama Sekolah : SMP Negeri 2 Balen
 Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Musik)
 Kelas/Semester : VIII/1 (Ganjil)
 Alokasi waktu : 9 x 40 menit

Tujuan Pembelajaran	KD 3	KD 4
	Pertemuan 1	Pertemuan 2, dan 3
	3.2. Memahami teknik dan gaya lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok	4.2. Menyanyikan lagu-lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok
	IPK 3	IPK 4
	3.2.1. Menjelaskan teknik dan gaya lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok	4.2.1. Praktik menyanyikan lagu-lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok
Materi	Teknik dan gaya lagu daerah dengan 2 suara atau lebih secara berkelompok	
Model Pembelajaran Saintifik	Langkah-langkah Pembelajaran	
	a. Pendahuluan	
	1. Guru membuka salam dan memeriksa kehadiran siswa di whatsapp, mengingatkan untuk tetap di rumah dan membuka buku, tujuan pembelajaran	
	b. Kegiatan inti	
Produk Rekaman/vidio lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok	Pertemuan 1	Pertemuan 2, dan 3
	1. Mengamati	1. Mengamati
	<ul style="list-style-type: none"> ● Peserta didik mengamati vidio teknik, gaya menyanyi lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok 	<ul style="list-style-type: none"> ● Peserta didik mengamati vidio teknik dan gaya menyanyi lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok
	2. Menanya	2. Menanya
	<ul style="list-style-type: none"> ● Sambil mengirim vidioi guru memberitahu selanjutnya peserta didik membuat pertanyaan untuk LK ● Peserta didik membuat pertanyaan, disortir sebagai tambahan LK dari buku siswa untuk didiskusikan 	<ul style="list-style-type: none"> ● Guru menanyakan kesiapan mempelajari teknik dan gaya menyanyi lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok
	3. Mengumpulkan data atau Informasi	3. Mengumpulkan data atau Informasi
	<ul style="list-style-type: none"> ● Peserta didik mencari tahu kedudukan, fungsi, teknik dan gaya menyanyi lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok 	<ul style="list-style-type: none"> ● Peserta didik mencari tahu teknik dan gaya menyanyi lagu daerah dengan dua suara atau lebih secara berkelompok
	4. Mengasosiasi	4. Mengasosiasi
	<ul style="list-style-type: none"> ● Peserta didik menyusun, memilah, menyesuaikan, mencocokkan data kedudukan, fungsi, teknik, gaya menyanyi lagu daerah dengan dua suara 	<ul style="list-style-type: none"> ● Peserta didik berlatih teknik dan gaya menyanyi lagu daerah dengan dua suara atau lebih
	5. Mengomunikasi	5. Mengomunikasi
	<ul style="list-style-type: none"> ● Peserta didik melakukan presentasi ● Guru membimbing pembuktian dan memberikan koreksi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Peserta didik melakukan presentasi hasil latihan ● Guru membimbing pembuktian dan memberikan koreksi
	c. Penutup	
	1. Guru memfasilitasi peserta didik untuk menarik kesimpulan dan memilih hasil kerja/penampilan terbaik melalui grup whatsapp	
	2. Guru menyampaikan materi berikutnya, memberi salam dan atau berdoa	
Deskripsi	Peserta didik secara kelompok menyanyikan lagu daerah dengan dua suara atau lebih	
Alat, Bahan, dan Media	<ul style="list-style-type: none"> ● HP/ Laptop ● Lagu daerah dengan dua suara ● Internet ● Buku Paket 	

Asesmen

- Pengetahuan : Kuis interaktif menggunakan aplikasi google form
- Keterampilan : Menyanyikan lagu-lagu daerah dua suara atau lebih secara berkelompok
- Sikap : Observasi terhadap sikap siswa saat mengikuti pembelajaran online

Bojonegoro, 13 Juli 2020

Mengetahui
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

Ahmad Rofii, S.Pd., M.M
NIP : 19620126 198703 1 003

Andre Catur Wicaksono, S.Pd
NIP-

