

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ESSENSIAL

SENI BUDAYA



TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik dapat memahami tentang konsep, unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam berkarya seni rupa

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Alat dan Bahan

1. Alat : Buku Paket, Zoom, Web Browser
2. Bahan : LCD, Laptop, Buku Paket SENI BUDAYA, Power Point, Video dan Whiteboard
3. Sumber : Internet, Buku Paket SBK,
4. Pertanyaan :
 - a. Apa yang di maksud dengan Konsep, unsur prinsip dan bahan ?
 - b. Sebutkan macam macam klasifikasi konsep, unsur, prinsip dan bahan beri uraian masing masing ?
 - c. Bagaimana cara menerapkan prinsip prinsip seni rupa ?
 - d. Bagaimana cara menganalisa bahan dan Teknik pada suatu benda hasil karya seni rupa itu?
 - e. Beri uraian dengan singkat tentang Teknik dan bahan untuk hasil karya seni rupa!

Pendahuluan

1. Menyapa peserta didik dan mengajak berdoa Bersama
2. Siswa mensorakan bersama yel yel *Mandiri Cerdas Berintegritas* di pandu oleh guru
3. Mengabsen siswa yang telah hadir di google meet
4. Memotivasi agar selalu bersemangat meski harus belajar di rumah

Kegiatan Inti

1. Guru memberikan pertanyaan berkaitan dengan memahami konsep, unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam berkarya seni rupa.
2. Mengumpulkan dan mengolah jawaban dari pertanyaan yang diberikan dan mencarinya melalui internet
3. Membuat grup kecil untuk mendiskusikan hasil temuan (3-4 org)
4. Mempresentasikan melalui google meet berkelompok bergantian

Penutup

1. Memberikan refleksi
2. Menginformasikan materi selanjutnya
3. Memberikan pertanyaan melalui video pembelajaran dan dikerjakan dipresentasikan kedalam google meet pada pertemuan berikutnya
4. Memotivasi dan memberi pesan agar terus bersemangat belajar ditengah pandemi dan diakhiri doa

PENILAIAN PEMBELAJARAN

Sikap

Melalui pengamatan perilaku sikap spiritual dan sosial dalam berdiskusi (disiplin, kerjasama, tanggung jawab)

Pengetahuan

Melalui test tertulis melalui LMS/Google Form/kahoot.it/Quizziz

Keterampilan

Melalui unjuk kerja presentasi

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Bekasi, 13 Juli 2021
Guru Mata Pelajaran

H. M. Rasid, M.Pd.
NR. 011016

Jusida Sulistyowati, S.Pd.
NR. 131136

IDENTITAS SEKOLAH
SMK TARUNA BANGSA

MATA PELAJARAN
SENI BUDAYA

KELAS/SEMESTER
X / 1 (Ganjil)

MATERI POKOK
Seni Rupa

ALOKASI WAKTU
10 x Pertemuan
30 x JP

KOMPETENSI DASAR

- 3.1 Memahami konsep, unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam berkarya seni rupa
- 4.1 Membuat karya seni rupa dua dimensi menggunakan berbagai media dan teknik dengan melihat model

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ESSENSIAL

SENI BUDAYA



TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik dapat memahami Konsep, teknik, dan prosedur tentang tari tradisi daerah setempat

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Alat dan Bahan

1. Alat : Buku Paket, Zoom, Web Browser
2. Bahan : LCD, Laptop, Buku Paket SENI BUDAYA, Power Point, Video dan Whiteboard
3. Sumber : Internet, Buku Paket SBK di Hal. 2,
4. Pertanyaan :
 - a) Jelaskan Konsep tentang tari tradisi daerah setempat?
 - b) Jelaskan Teknik tari tradisi daerah setempat ?
 - c) Jelaskan prosedur tentang tari tradisi daerah setempat?

Pendahuluan

1. Menyapa peserta didik dan mengajak berdoa Bersama
2. Siswa mensorakan bersama yel yel *Mandiri Cerdas Berintegritas* di pandu oleh guru
3. Mengabsen siswa yang telah hadir di google meet
4. Memotivasi agar selalu bersemangat meski harus belajar di rumah

Kegiatan Inti

1. Guru memberikan pertanyaan berkaitan dengan memahami Konsep, teknik, dan prosedur tentang tari tradisi daerah setempat
2. Mengumpulkan dan mengolah jawaban dari pertanyaan yang diberikan dan mencarinya melalui internet
3. Membuat grup kecil untuk mendiskusikan hasil temuan (3-4 org)
4. Mempresentasikan melalui google meet perkelompok bergantian

Penutup

1. Memberikan refleksi
2. Menginformasikan materi selanjutnya
3. Memberikan pertanyaan melalui video pembelajaran dan dikerjakan dipresentasikan kedalam google meet pada pertemuan berikutnya
4. Memotivasi dan memberi pesan agar terus bersemangat belajar ditengah pandemi dan diakhiri doa

PENILAIAN PEMBELAJARAN

Sikap

Melalui pengamatan perilaku sikap spiritual dan sosial dalam berdiskusi (disiplin, kerjasama, tanggung jawab)

Pengetahuan

Melalui test tertulis melalui LMS/Google Form/kahoot.it/Quizziz

Keterampilan

Melalui unjuk kerja presentasi

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Bekasi, 13 Juli 2021
Guru Mata Pelajaran

H. M. Rasid, M.Pd.
NR. 011016

Jusida Sulistyowati, S.Pd.
NR. 131136

IDENTITAS SEKOLAH
SMK TARUNA BANGSA

MATA PELAJARAN
SENI BUDAYA

KELAS/SEMESTER
X / 1 (Ganjil)

MATERI POKOK
Konsep, teknik, dan prosedur
tentang tari tradisi daerah
setempat

ALOKASI WAKTU
10 x Pertemuan
30 x 2 JP

KOMPETENSI DASAR
3.1 Memahami konsep, teknik
dan prosedur dalam ragam
gerak tari tradisi

4.1 Meragakan gerak tari
tradisional berdasarkan
konsep, teknik, dan prosedur
sesuai dengan
hitungan/ketukan

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ESSENSIAL

SENI BUDAYA



TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik dapat mengidentifikasi jenis alat musik tradisional dalam seni ritual di masyarakat berdasarkan pengamatan langsung atau melalui media audio/audiovisual

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Alat dan Bahan

1. Alat : Buku Paket, Zoom, Web Browser
2. Bahan : LCD, Laptop, Buku Paket Seni Budaya, Power Point, Video dan Whiteboard
3. Sumber : Internet, Buku Paket SBK,
4. Pertanyaan :
 - a) Jelaskan fungsi alat musik dalam karya musik tradisional
 - b) Jelaskan Jenis-jenis music tradisional
 - c) Jelaskan Teknik memainkan alat musik tradisional
 - d) Sebutkan Alat musik tradisional dalam seni ritual di masyarakat?

Pendahuluan

1. Menyapa peserta didik dan mengajak berdoa Bersama
2. Siswa mensorakan bersama yel yel *Mandiri Cerdas Berintegritas* di pandu oleh guru
3. Mengabsen siswa yang telah hadir di google meet
4. Memotivasi agar selalu bersemangat meski harus belajar di rumah

Kegiatan Inti

1. Guru memberikan pertanyaan berkaitan dengan memahami Mengidentifikasi jenis alat musik tradisional dalam seni ritual di masyarakat berdasarkan pengamatan langsung atau melalui media audio/audiovisual
2. Mengumpulkan dan mengolah jawaban dari pertanyaan yang diberikan dan mencarinya melalui internet
3. Membuat grup kecil untuk mendiskusikan hasil temuan (3-4 org)
4. Mempresentasikan melalui google meet berkelompok bergantian

Penutup

1. Memberikan refleksi
2. Menginformasikan materi selanjutnya
3. Memberikan pertanyaan melalui video pembelajaran dan dikerjakan dipresentasikan kedalam google meet pada pertemuan berikutnya
4. Memotivasi dan memberi pesan agar terus bersemangat belajar ditengah pandemi dan diakhiri doa

PENILAIAN PEMBELAJARAN

Sikap

Melalui pengamatan perilaku sikap spiritual dan sosial dalam berdiskusi (disiplin, kerjasama, tanggung jawab)

Pengetahuan

Melalui test tertulis melalui LMS/Google Form/kahoot.it/Quizziz

Keterampilan

Melalui unjuk kerja presentasi

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Bekasi, 13 Juli 2021
Guru Mata Pelajaran

H. M. Rasid, M.Pd.
NR. 011016

Jusida Sulistyowati, S.Pd.
NR. 131136

IDENTITAS SEKOLAH
SMK TARUNA BANGSA

MATA PELAJARAN
SENI BUDAYA

KELAS/SEMESTER
X / 1 (Ganjil)

MATERI POKOK
Alat musik tradisional dalam seni ritual di masyarakat

ALOKASI WAKTU
8 x Pertemuan
30 x 2 JP

KOMPETENSI DASAR
3.2 Menganalisis alat musik tradisional berdasarkan jenis dan fungsinya pada masyarakat pendukungnya

4.1 Mempresentasikan hasil analisis alat musik tradisional berdasarkan jenis dan fungsinya pada masyarakat pendukungnya

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ESSENSIAL

SENI BUDAYA



TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik dapat Mengidentifikasi naskah lakon seni teater tradisional berdasarkan jenis, bentuk, dan makna lakon seni teater tradisional

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Alat dan Bahan

1. Alat : Buku Paket, Zoom, Web Browser
2. Bahan : LCD, Laptop, Buku Paket Seni Budaya, Power Point, Video dan Whiteboard
3. Sumber : Internet, Buku Paket SENI BUDAYA
4. Pertanyaan :
 - a) Jelaskan Naskah lakon seni teater tradisional berdasarkan jenis seni teater tradisional?
 - b) Jelaskan Naskah lakon seni teater tradisional berdasarkan makna lakon seni teater tradisional?
 - c) Jelaskan Teknik menyusun naskah lakon bersumber dari cerita tradisional?
 - d) Jelaskan Penyusunan naskah lakon sesuai kaidah seni teater tradisional!

Pendahuluan

1. Menyapa peserta didik dan mengajak berdoa Bersama
2. Siswa mensorakan bersama yel yel *Mandiri Cerdas Berintegritas* di pandu oleh guru
3. Mengabsen siswa yang telah hadir di google meet
4. Memotivasi agar selalu bersemangat meski harus belajar di rumah

Kegiatan Inti

1. Guru memberikan pertanyaan berkaitan dengan Mengidentifikasi naskah lakon seni teater tradisional berdasarkan jenis, bentuk, dan makna lakon seni teater tradisional
2. Mengumpulkan dan mengolah jawaban dari pertanyaan yang diberikan dan mencarinya melalui internet
3. Membuat grup kecil untuk mendiskusikan hasil temuan (3-4 org)
4. Mempresentasikan melalui google meet berkelompok bergantian

Penutup

1. Memberikan refleksi
2. Menginformasikan materi selanjutnya
3. Memberikan pertanyaan melalui video pembelajaran dan dikerjakan dipresentasikan kedalam google meet pada pertemuan berikutnya
4. Memotivasi dan memberi pesan agar terus bersemangat belajar ditengah pandemi dan diakhiri doa

PENILAIAN PEMBELAJARAN

Sikap

Melalui pengamatan perilaku sikap spiritual dan sosial dalam berdiskusi (disiplin, kerjasama, tanggung jawab)

Pengetahuan

Melalui test tertulis melalui LMS/Google Form/kahoot.it/Quizziz

Keterampilan

Melalui unjuk kerja presentasi

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Bekasi, 13 Juli 2021
Guru Mata Pelajaran

H. M. Rasid, M.Pd.
NR. 011016

Jusida Sulistyowati, S.Pd.
NR. 131136

IDENTITAS SEKOLAH
SMK TARUNA BANGSA

MATA PELAJARAN
SENI BUDAYA

KELAS/SEMESTER
X / 1 (Ganjil)

MATERI POKOK
Teknik menyusun naskah lakon bersumber dari cerita tradisional

ALOKASI WAKTU
8 x Pertemuan
30 x 2 JP

KOMPETENSI DASAR
3.2 Memahami teknik menyusun naskah lakon bersumber dari cerita tradisional
4.2 Menyusun naskah lakon sesuai kaidah seni teater tradisional

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ESSENSIAL

PRODUK KREATIF DAN KEWIRAUSAHAAN



TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik dapat memahami Pertunjukan musik tradisional Indonesia

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Alat dan Bahan

1. Alat : Buku Paket, Zoom, Web Browser
2. Bahan : LCD, Laptop, Buku Paket Produk Kreatif dan Kewirausahaan, Power Point, Video dan Whiteboard
3. Sumber : Internet, Buku Paket PKK di Hal. 2,
4. Pertanyaan :
 - a) Jelaskan Pertunjukan musik tradisional Indonesia?
 - b) Jelaskan mengidentifikasi pertunjukan musik tradisional untuk mengiringi tarian ?
 - c) Jelaskan identifikasi musik dalam teater tradisional?

Pendahuluan

1. Menyapa peserta didik dan mengajak berdoa Bersama
2. Siswa mensorakan bersama yel yel *Mandiri Cerdas Berintegritas* di pandu oleh guru
3. Mengabsen siswa yang telah hadir di google meet
4. Memotivasi agar selalu bersemangat meski harus belajar di rumah

Kegiatan Inti

1. Guru memberikan pertanyaan berkaitan dengan memahami Pertunjukan musik tradisional Indonesia
2. Mengumpulkan dan mengolah jawaban dari pertanyaan yang diberikan dan mencarinya melalui internet
3. Membuat grup kecil untuk mendiskusikan hasil temuan (3-4 org)
4. Mempresentasikan melalui google meet berkelompok bergantian

Penutup

1. Memberikan refleksi
2. Menginformasikan materi selanjutnya
3. Memberikan pertanyaan melalui video pembelajaran dan dikerjakan dipresentasikan kedalam google meet pada pertemuan berikutnya
4. Memotivasi dan memberi pesan agar terus bersemangat belajar ditengah pandemi dan diakhiri doa

PENILAIAN PEMBELAJARAN

Sikap

Melalui pengamatan perilaku sikap spiritual dan sosial dalam berdiskusi (disiplin, kerjasama, tanggung jawab)

Pengetahuan

Melalui test tertulis melalui LMS/Google Form/kahoot.it/Quizziz

Keterampilan

Melalui unjuk kerja presentasi

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Bekasi, 13 Juli 2021
Guru Mata Pelajaran

H. M. Rasid, M.Pd.
NR. 011016

Jusida Sulistyowati, S.Pd.
NR. 131136

IDENTITAS SEKOLAH
SMK TARUNA BANGSA

MATA PELAJARAN
PRODUK KREATIF DAN
KEWIRAUSAHAAN

KELAS/SEMESTER
X / 1 (Ganjil)

MATERI POKOK
Pertunjukan musik tradisional
Indonesia

ALOKASI WAKTU
8 x Pertemuan
30 x 2 JP

KOMPETENSI DASAR
3.3 Memahami dan
mengapresiasi pertunjukan
musik tradisional

4.3 Menampilkan pertunjukan
musik tradisional

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ESSENSIAL

SENI BUDAYA



TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik dapat memahami Konsep dan prosedur pameran karya seni rupa

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Alat dan Bahan

1. Alat : Buku Paket, Zoom, Web Browser
2. Bahan : LCD, Laptop, Buku Paket SENI BUDAYA, Power Point, Video dan Whiteboard
3. Sumber : Internet, Buku Paket SBK,
4. Pertanyaan :
 - a) Jelaskan Konsep dan prosedur pameran karya seni rupa?
 - b) Jelaskan mengklasifikasi konsep dan prosedur pameran karya seni rupa ?
 - c) Jelaskan konsep dan prosedur pameran karya seni rupa

Pendahuluan

1. Menyapa peserta didik dan mengajak berdoa Bersama
2. Siswa mensorakan bersama yel yel *Mandiri Cerdas Berintegritas* di pandu oleh guru
3. Mengabsen siswa yang telah hadir di google meet
4. Memotivasi agar selalu bersemangat meski harus belajar di rumah

Kegiatan Inti

1. Guru memberikan pertanyaan berkaitan dengan memahami Konsep dan prosedur pameran karya seni rupa
2. Mengumpulkan dan mengolah jawaban dari pertanyaan yang diberikan dan mencarinya melalui internet
3. Membuat grup kecil untuk mendiskusikan hasil temuan (3-4 org)
4. Mempresentasikan melalui google meet berkelompok bergantian

Penutup

1. Memberikan refleksi
2. Menginformasikan materi selanjutnya
3. Memberikan pertanyaan melalui video pembelajaran dan dikerjakan dipresentasikan kedalam google meet pada pertemuan berikutnya
4. Memotivasi dan memberi pesan agar terus bersemangat belajar ditengah pandemi dan diakhiri doa

PENILAIAN PEMBELAJARAN

Sikap

Melalui pengamatan perilaku sikap spiritual dan sosial dalam berdiskusi (disiplin, kerjasama, tanggung jawab)

Pengetahuan

Melalui test tertulis melalui LMS/Google Form/kahoot.it/Quizziz

Keterampilan

Melalui unjuk kerja presentasi

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Bekasi, 13 Juli 2021
Guru Mata Pelajaran

H. M. Rasid, M.Pd.
NR. 011016

Jusida Sulistyowati, S.Pd.
NR. 131136

IDENTITAS SEKOLAH
SMK TARUNA BANGSA

MATA PELAJARAN
SENI BUDAYA

KELAS/SEMESTER
X / 1 (Ganjil)

MATERI POKOK
Konsep dan prosedur pameran karya seni rupa

ALOKASI WAKTU
10 x Pertemuan
30 x 2 JP

KOMPETENSI DASAR
3.3 Memahami konsep dan prosedur pameran karya seni rupa

4.3 Menyelenggarakan pameran hasil karya seni rupa dua dan tiga dimensi yang dibuat berdasarkan melihat model

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ESSENSIAL

SENI BUDAYA



TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik dapat memahami Konsep, teknik dan prosedur perancangan pementasan seni seni teater tradisional

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Alat dan Bahan

1. Alat : Buku Paket, Zoom, Web Browser
2. Bahan : LCD, Laptop, Buku Paket Seni Budaya Power Point, Video dan Whiteboard
3. Sumber : Internet, Buku Paket SBK di Hal. 2,
4. Pertanyaan :
 - a) Jelaskan konsep, teknik dan prosedur perancangan pementasan seni seni teater tradisional!
 - b) Amati tayangan video pementasan seni teater tradisional ! dan Jelaskan !
 - c) Buatlah rancangan seni dan produksi seni teater sesuai naskah lakon yang dibawakan.!
 - d) Jelaskan deskripsi rancangan karya dan produksi seni teater tradisional sesuai naskah lakon yang akan dibawakan !

Pendahuluan

1. Menyapa peserta didik dan mengajak berdoa Bersama
2. Siswa mensorakan bersama yel yel *Mandiri Cerdas Berintegritas* di pandu oleh guru
3. Mengabsen siswa yang telah hadir di google meet
4. Memotivasi agar selalu bersemangat meski harus belajar di rumah

Kegiatan Inti

1. Guru memberikan pertanyaan berkaitan dengan memahami Konsep, teknik dan prosedur perancangan pementasan seni seni teater tradisional
2. Mengumpulkan dan mengolah jawaban dari pertanyaan yang diberikan dan mencarinya melalui internet
3. Membuat grup kecil untuk mendiskusikan hasil temuan (3-4 org)
4. Mempresentasikan melalui google meet berkelompok bergantian

Penutup

1. Memberikan refleksi
2. Menginformasikan materi selanjutnya
3. Memberikan pertanyaan melalui video pembelajaran dan dikerjakan dipresentasikan kedalam google meet pada pertemuan berikutnya
4. Memotivasi dan memberi pesan agar terus bersemangat belajar ditengah pandemi dan diakhiri doa

PENILAIAN PEMBELAJARAN

Sikap

Melalui pengamatan perilaku sikap spiritual dan sosial dalam berdiskusi (disiplin, kerjasama, tanggung jawab)

Pengetahuan

Melalui test tertulis melalui LMS/Google Form/kahoot.it/Quizziz

Keterampilan

Melalui unjuk kerja presentasi

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Bekasi, 13 Juli 2021
Guru Mata Pelajaran

H. M. Rasid, M.Pd.
NR. 011016

Jusida Sulistyowati, S.Pd.
NR. 131136

IDENTITAS SEKOLAH
SMK TARUNA BANGSA

MATA PELAJARAN
SENI BUDAYA

KELAS/SEMESTER
X / 1 (Ganjil)

MATERI POKOK
Konsep, teknik dan prosedur perancangan pementasan seni seni teater tradisional

ALOKASI WAKTU
8 x Pertemuan
30 x 2 JP

KOMPETENSI DASAR
3.3 Memahami perancangan pementasan seni teater sesuai konsep, teknik dan prosedur seni teater tradisional

4.3 Merancang pementasan seni teater sesuai konsep, teknik dan prosedur bersumber seni teater tradisional

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ESSENSIAL

SENI BUDAYA



TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik dapat memahami Bentuk, jenis, nilai estetis dan fungsi tari tradisi daerah lain (nusantara)

KEGIATAN PEMBELAJARAN

Alat dan Bahan

1. Alat : Buku Paket, Zoom, Web Browser
2. Bahan : LCD, Laptop, Buku Paket SENI BUDAYA power Point, Video dan Whiteboard
3. Sumber : Internet, Buku Paket SBK di Hal. 2,
4. Pertanyaan :
 - a) Jelaskan hasil pengamatan beberapa contoh ragam tari tradisi daerah lain (nusantara) berdasarkan jenis, fungsi, simbol dan nilai estetis dari suatu kelompok masyarakat melalui media gambar dan/atau audio-visual!
 - b) Jelaskan hubungan antara simbol, jenis, dan nilai etetis dalam pertunjukan karya tari tradisi yang diamati?
 - c) Jelaskan hasil analisis keterkaitan antara karya seni tari dan nilai-nilai estetis dalam kebudayaan masyarakat tempat siswa berada?

Pendahuluan

1. Menyapa peserta didik dan mengajak berdoa Bersama
2. Siswa mensorakan bersama yel yel *Mandiri Cerdas Berintegritas* di pandu oleh guru
3. Mengabsen siswa yang telah hadir di google meet
4. Memotivasi agar selalu bersemangat meski harus belajar di rumah

Kegiatan Inti

1. Guru memberikan pertanyaan berkaitan dengan memahami Bentuk, jenis, nilai estetis dan fungsi tari tradisi daerah lain (nusantara)
2. Mengumpulkan dan mengolah jawaban dari pertanyaan yang diberikan dan mencarinya melalui internet
3. Membuat grup kecil untuk mendiskusikan hasil temuan (3-4 org)
4. Mempresentasikan melalui google meet berkelompok bergantian

Penutup

1. Memberikan refleksi
2. Menginformasikan materi selanjutnya
3. Memberikan pertanyaan melalui video pembelajaran dan dikerjakan dipresentasikan kedalam google meet pada pertemuan berikutnya
4. Memotivasi dan memberi pesan agar terus bersemangat belajar ditengah pandemi dan diakhiri doa

PENILAIAN PEMBELAJARAN

Sikap

Melalui pengamatan perilaku sikap spiritual dan sosial dalam berdiskusi (disiplin, kerjasama, tanggung jawab)

Pengetahuan

Melalui test tertulis melalui LMS/Google Form/kahoot.it/Quizziz

Keterampilan

Melalui unjuk kerja presentasi

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Bekasi, 13 Juli 2021
Guru Mata Pelajaran

H. M. Rasid, M.Pd.
NR. 011016

Jusida Sulistyowati, S.Pd.
NR. 131136

IDENTITAS SEKOLAH
SMK TARUNA BANGSA

MATA PELAJARAN
SENI BUDAYA

KELAS/SEMESTER
X / 1 (Ganjil)

MATERI POKOK
Bentuk, jenis, nilai estetis dan fungsi tari tradisi daerah lain (nusantara)

ALOKASI WAKTU
10 x Pertemuan
30 x 2 JP

KOMPETENSI DASAR
3.4 Menganalisis bentuk, jenis, nilai estetis dan fungsi ragam gerak tari tradisi

4.4 Membuat tulisan mengenai jenis, fungsi, bentuk, dan nilai estetis sebuah karya tari

