



SMP WIJAYA PUTRA
 TERAKREDITASI "A"
 Jl. Raya Benowo No. 1-3 Kec. Pakal
 Surabaya (60197) Telp. 7451240
 E-mail : smp@wijayaputra.sch.id
 Website : www.sekolahwijayaputra.sch.id

SEKOLAH : SMP WIJAYA PUTRA
MATA PELAJARAN : SENI BUDAYA (Seni Rupa)
KELAS/SEMESTER : IX / GANJIL
TEMA/SUB TEMA : KD.3.2/Seni Patung
PERTEMUAN KE- : 1
ALOKASI WAKTU : 3 JP (@ 40 MENIT)

R
E
N
C
A
N
A

P
E
L
A
K
S
A
N
A
N

P
E
M
B
E
L
A
J
A
R
A
N

2
0
2
0
/
2
0
2
1

- Kompetensi Dasar** : 3.2 Memahami prosedur berkarya seni patung dengan berbagai bahan dan teknik
 4.2 Membuat karya seni patung dengan berbagai bahan dan teknik
- Indikator** : 3.2.1 Memahami pengertian dan fungsi seni patung
- Pencapaian Kompetensi** : 4.2.1 Membuat karya seni patung baik mandiri atau kelompok
- Tujuan Pembelajaran** : Pada akhir pembelajaran peserta didik diharapkan dapat menuliskan narasi tentang prosedur berkarya seni patung dengan berbagai bahan dan teknik
- Materi Pembelajaran** : Prosedur berkarya seni patung dengan berbagai bahan dan teknik
- Model** : *Flipped Classroom modifikasi*
- Metode** : Daring dan Luring (kombinasi)
- Pendekatan** : *Scientific Approach*
- Sumber Belajar** : ▲ Buku Siswa "Buku SENI BUDAYA Kelas 9-Edisi Revisi 2017, Bab 2 SENI PATUNG hal 23-35
 ▲ You tube video
<https://www.youtube.com/watch?v=HKLmAu9nNqc>
 (Membuat cetakan boneka dari gypsum)
<https://www.youtube.com/watch?v=inai7sulFTM>
 (Tutorial Membuat Patung dari tanah liat)
<http://ajakeseni.blogspot.com/2012/03/kreasi-clay-tepung.html#more>
 (Kreasi Clay Tepung, membuat karya 3 dimensi)
 ▲ Interactive quiz : google form / quizezz
- Media Pembelajaran** : HP/Laptop.

Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan Pembelajaran	Uraian Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Pendahuluan	a. Guru membuka salam dan memeriksa kehadiran siswa di whatsapp. (religious) ▲ Guru mengingatkan para siswa untuk tetap dirumah dan membuka buku Seni Budaya Kelas 9-Edisi Revisi 2017, Bab 2 SENI PATUNG hal 23-35 b. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran	15 Menit
Inti	a. Stimulus : menyajikan video beberapa prosedur berkarya seni patung dengan berbagai bahan dan teknik b. Peserta didik membuat rangkuman , mencatat poin – poin penting, membuat pertanyaan diskusi dengan teman secara online atau membaca sumber – sumber yang dibutuhkan berdasarkan video. c. Dalam kelas online, peserta didik menyajikan hasil rangkumannya melalui foto dan diskusikan secara klasikal. d. Menuliskan beberapa prosedur berkarya seni patung dengan berbagai bahan dan teknik dan menganalisis melalui photo dan diskusikan bersama. e. Menuliskan hasil pengamatan terhadap prosedur berkarya seni patung dengan berbagai bahan dan teknik . f. Menyimpulkan informasi hasil diskusi tentang materi seni patung.	60 Menit
Penutup	1. Guru memberikan tes tulis berupa narasi tentang pemahaman siswa terhadap materi tentang seni patung dengan meminta siswa menjawab quiz di google form.	45 Menit

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Guru memberikan umpan balik dari hal-hal yang disampaikan oleh murid. 3. Guru menugaskan peserta didik untuk mempelajari bab selanjutnya yaitu Seni Grafis. 4. Guru mengakhiri pembelajaran dengan doa, dan memberikan motivasi untuk belajar. Menjaga kesehatan dengan rajin cuci tangan pakai sabun serta mengkonsumsi makanan sehat. 	
--	--	--

Penilaian

Jenis Penilaian	Teknik Penilaian	Uraian Penilaian
Pengetahuan	Kuis interaktif (daring)	Tes menggunakan aplikasi kuis google form.
Keterampilan	Praktek dan Produk	Praktek Berkarya seni patung dengan berbagai bahan dan teknik.
Sikap	Observasi	Berdasarkan observasi guru saat PBM, fokus pada sikap: Disiplin, percaya diri, dan tanggung jawab.

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Drs. Sukono, M.Si

Surabaya, Juli 2020

Guru Mata Pelajaran

Umi Faradillah, S.Pd