

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 1 Gunungguruh
Kelas/semester	: VII/ Ganjil
Mata Pelajaran	: Seni Budaya (Seni Tari)
Tema	: Peragaan Gerak Tari
Sub Tema	: Unsur Gerak Tari
Materi Pokok	: Analisi Gerak tari berdasarkan unsur ruang
Pembelajaran ke-2	: 2
Alokasi Waktu	: 10 menit x 1 pertemuan

A. Tujuan Pembelajaran

Peserta didik mampu menganalisa unsur gerak tari berdasarkan ruang serta mampu mengeksplorasi gerak tari berdasarkan unsur ruang.

B. Kegiatan Pembelajaran

1. Pertemuan 2

- a. Pendahuluan (2 menit)
 - Guru memimpin doa dan melakukan presensi
 - Guru melakukan apersepsi untuk memotivasi melalui tanya jawab sekitar wawasan seni tari
 - Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
 - Guru menyampaikan aspek penilaian.
 - Guru melakukan pembagian kelompok menjadi 4 kelompok yang terdiri dari 5 orang.
- b. Kegiatan inti (7 menit)
 - Model pembelajaran yang digunakan *Discovery Base Learning*, (model pembelajaran berbasis penemuan)

Tahapan	Proses Pembelajaran	Alokasi Waktu
<i>Stimulation</i> (memberi stimulus)	Peserta didik mengamati demonstran (guru) melakukan contoh gerak tari pada tangan dan kaki. Guru memberi contoh gerak dengan ruang dengan ruang luas dan sempit. Peserta didik diminta untuk membedakan kedua gerak tersebut.	1 menit
<i>Problem Statement</i> (mengidentifikasi masalah)	Peserta didik merumuskan pertanyaan tentang hal-hal yang belum diketahui terkait dengan unsur ruang : <i>1. Bagaimana cara agar dapat melakukan</i>	1 menit

	<i>gerak tari dengan baik?</i> 2. Hal mendasar apa saja yang harus diperhatikan dalam memeragakan gerak tari?	
<i>Data Collecting</i> (mengumpulkan data)	Peserta didik mengumpulkan informasi terkait gerak tari berdasarkan unsur ruang dari berbagai sumber (buku,internet,video dsb) Peserta didik mencoba mengeksplorasi beberapa gerak tari berdasarkan ruang bersama kelompok	2 menit
<i>Data Processing</i> (mengolah data)	Peserta didik menyusun gerak yang sudah didapatkan kemudian mempersiapkan diri untuk mempresentasikan di depan kelas kepada kelompok yang lain	1 menit
<i>Verification</i> (memferifikasi)	Peserta didik bersama guru bersama-sama mengkomunikasikan hasil penampilan seluruh kelompok , kemudian guru mengasosiasikan informasi yang didapatkan dari kelompok yang lain sehingga peserta didik dapat menyimpulkan hasil pembelajaran dengan percaya diri dan bertanggung jawab.	1 menit
<i>Generalization</i> (menyimpulkan).	Guru meminta peserta didik untuk memberanikan diri menyampaikan kesimpulan pembelajaran	1 menit

c. Penutup (2 menit)

- Guru memberikan penghargaan kepada peserta didik yang sudah berperan aktif dalam pembelajaran, dan memberikan motivasi kepada peserta didik yang belum berpartisipasi aktif.
- Guru menyampaikan kegiatan belajar yang akan dikerjakan pada pertemuan berikutnya, yaitu menganalisa gerak tari berdasarkan waktu.
- Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan doa dan salam.

C. Penilaian Pembelajaran

Penilaian Sikap : Menunjukkan sikap disiplin, tanggung jawab dan kerjasama (Alat Penilaian : Jurnal sikap Peserta didik)

Penilaian Keterampilan : Unjuk Kerja/Praktik

Penilaian Pengetahuan : Bagaimana membedakan gerak tari yang luas dan sempit?

Mengetahui,
Kepala SMPN 1 Gunung Guruh

Dra. Tutianah
NIP. 1962012019892002

Gunungguruh,2021
Guru Mata Pelajaran

Hilda Amelia Lissuardi, S.Pd.
NIP. 198706262011012003