

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) 3.1

DARING

Nama Sekolah : SMA NEGERI 1 KAYUANG
Mata Pelajaran : SENI BUDAYA
Materi Pokok : SENI RUPA
Kelas/Semester : XII/1
Alokasi Waktu : 4 JP

Kompetensi Dasar

3.1 Mengevaluasi konsep, unsur, prinsip, bahan dan teknik dalam berkarya seni rupa.
4.1. Berkreasi karya seni rupa dua dimensi berdasarkan imajinasi dengan berbagai media dan teknik.

Pertemuan 1

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah pembelajaran berlangsung dengan menggunakan model pembelajaran *Discovery Learning*, diharapkan peserta didik dapat :

1. Mengevaluasi konsep, unsur, prinsip, bahan dan teknik dalam berkarya seni rupa.
2. Berkreasi karya seni rupa dua dimensi berdasarkan imajinasi dengan berbagai media dan teknik.
3. Memiliki sikap responsif (berfikir kritis) dan kreatif (kemandirian).
4. Mampu bekerja sama (gotong royong) dalam memecahkan masalah dan berkomunikasi serta mengembangkan dan menyajikan hasil analisis dengan baik.

B. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama

NO	DESKRIPSI KEGIATAN	KARAKTER
1	Pendahuluan (bila tatap muka) a. Guru memberi salam dan berdoa b. Melakukan apersepsi dan atau motivasi c. Menyampaikan tujuan, materi dan strategi pembelajaran	<ul style="list-style-type: none">• Religiositas (beriman dan bertaqwa)• Kemandirian (tertib dan Disiplin)
2	Kegiatan Inti (BDR) 1. Peserta didik mampu mempelajari materi yang diberikan guru dengan memanfaatkan berbagai sumber belajar alternative sebagai berikut : a. Bahan ajar buku cetak Seni budaya kelas XII	Berpikir kritis, kolaborasi, integritas.

	<ul style="list-style-type: none"> b. Power Point/ flash player (Google Drive) c. Video pembelajaran (Youtube) dengan link sebagai berikut : https://youtu.be/4X0TJ66GKM <p>2. Peserta didik mencoba mengerjakan latihan soal pada materi seni budaya melalui alternatif materi latihan sebagai berikut : (Kahoot, Google Classroom, dll)</p> <p>3. Peserta didik dapat mengikuti kegiatan pembahasan latihan soal melalui group daring (Telegram dan Google Classroom).</p>	
3	<p>Penutup (bila tatap muka)</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran b. Guru memberikan penghargaan kepada siswa yang berkinerja baik c. Melaksanakan penilaian untuk mengetahui ketercapaian indikator d. Memberikan tugas kepada peserta didik berupa pengerjaan soal e. Memberi salam dan berdoa 	Religiositas, kemandirian.

C. Penilaian Pembelajaran

1. Jelaskan adab dalam mencari ilmu !
2. Jelaskan filosofi tentang air yang dikaitkan dengan pembelajaran seni budaya !

Mengetahui :
Kepala SMA Negeri 1 Kayuagung,

Kayuagung, 20 Juli 2020
Guru Matapelajaran,

Drs. ASNAWI ZEN, M.Si
NIP. 19650713 199802 1 001

RIZKI KURNIATY, S.Pd
NIP.19840824 200903 2 006

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) 3.1**DARING**

Nama Sekolah : SMA NEGERI 1 KAYUANG
 Mata Pelajaran : SENI BUDAYA
 Materi Pokok : SENI RUPA
 Kelas/Semester : XII/1

Kompetensi Dasar

3.2 Mengevaluasi konsep, unsur, prinsip, bahan dan teknik dalam berkarya seni rupa.
4.1. Berkreasi karya seni rupa dua dimensi berdasarkan imajinasi dengan berbagai media dan teknik.

Pertemuan kedua**A. Tujuan Pembelajaran**

Setelah pembelajaran berlangsung dengan menggunakan model pembelajaran Discovery Learning, diharapkan peserta didik dapat :

1. Mengevaluasi konsep, unsur, prinsip, bahan dan teknik dalam berkarya seni rupa.
2. Berkreasi karya seni rupa dua dimensi berdasarkan imajinasi dengan berbagai media dan teknik.
3. Memiliki sikap responsif (berfikir kritis) dan kreatif (kemandirian).
4. Mampu bekerjasama (gotong royong) dalam memecahkan masalah dan berkomunikasi serta mengembangkan dan menyajikan hasil analisis dengan baik.

B. Kegiatan Pembelajaran

NO	KEGIATAN	KARAKTER
1	Pendahuluan (bila tatap muka) a. Guru memberi salam dan berdoa b. Melakukan apersepsi dan atau motivasi c. Menyampaikan tujuan, materi dan strategi pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> • Religiositas (beriman dan bertaqwa) • Kemandirian (tertib dan Disiplin)
2	Kegiatan Inti (BDR) 1. Peserta didik mampu mempelajari materi yang diberikan guru dengan memanfaatkan berbagai sumber belajar alternative sebagai berikut : a. Bahan ajar buku cetak Seni budaya kelas XII b. Power Point/ flash player (Google Drive) c. Video pembelajaran (Youtube) dengan link sebagai berikut : https://youtu.be/2mJI01yq3LE 2. Peserta didik mencoba mengerjakan latihan soal pada materi seni budaya melalui alternative materi latihan sebagai berikut : (Quizizz, Google Clasroom, dll)	Berpikir kritis, kolaborasi, integritas.

	3. Peserta didik dapat mengikuti kegiatan pembahasan latihan soal melalui group daring (Telegram, Google Classroom).	
3	Penutup (bila tatap muka) a. Peserta didik dan guru mereview hasil kegiatan pembelajaran b. Guru memberikan penghargaan kepada siswa yang berkinerja baik c. Melaksanakan penilaian untuk mengetahui ketercapaian indikator d. Memberikan tugas kepada peserta didik berupa pengerjaan soal e. Memberi salam dan berdoa	Religiositas, kemandirian.

C. Penilaian Pembelajaran

1. Jelaskan yang dimaksud dengan melukis dan kolase !
2. Jelaskan teknik-teknik melukis dengan goresan kuas !
3. Buatlah sebuah karya lukis atau kolase !

Mengetahui :
Kepala SMA Negeri 1 Kayuagung,

Kayuagung, 20 Juli 2020
Guru Matapelajaran,

Drs. ASNAWI ZEN, M.Si
NIP. 19650713 199802 1 001

RIZKI KURNIATY, S.Pd
NIP.19840824 200903 2 006

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) 3.1**DARING**

Nama Sekolah : SMA NEGERI 1 KAYUANG
 Mata Pelajaran : SENI BUDAYA
 Materi Pokok : SENI RUPA
 Kelas/Semester : XII/1

Kompetensi Dasar
3.3 Mengevaluasi konsep, unsur, prinsip, bahan dan teknik dalam berkarya seni rupa.
4.1. Berkreasi karya seni rupa dua dimensi berdasarkan imajinasi dengan berbagai media dan teknik.

Pertemuan ketiga

RINCIAN KEGIATAN	WAKTU
Pendahuluan <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengucapkan salam • Berdoa sebelum belajar dipimpin ketua kelas • Apersepsi (Guru bertanya “apakah siswa sudah memahami proses dan langkah dalam membuat karya seni rupa 2 dimensi “) • Orientasi (Guru memperlihatkan karya – karya seni rupa 2 Dimensi) • Motivasi (Memberi contoh tentang manfaat mempelajari Seni Rupa) • Pemberian Acuan : <ul style="list-style-type: none"> ▪ (Garis besar materi tentang “Seni Rupa 2 Dimensi “) • Menyampaikan tujuan pembelajaran 	15 menit
Kegiatan Inti Mengamati <ul style="list-style-type: none"> • Siswa melanjutkan menyimak dan mengamati contoh dari hasil karya “Seni Rupa 2 Dimensi ” • Siswa kembali memperhatikan berbagai jenis karya Seni Rupa 2 Dimensi • Siswa kembali memperhatikan berbagai fungsi Seni Rupa Dimensi • Siswa kembali membandingkan jenis karya seni rupa 2 dimensi • Siswa kembali membandingkan fungsi karya seni rupa 2 dimensi, • Guru kembali melanjutkan menilai keterampilan siswa mengamati Menanya <ul style="list-style-type: none"> • Siswa melanjutkan menanyakan tentang seni rupa 2 dimensi • Siswa melanjutkan menanyakan mengenai jenis karya seni rupa 2 dimensi • Siswa melanjutkan menanyakan mengenai fungsi seni rupa 2 dimensi • Siswa melanjutkan menanyakan bahan, media, teknik dan proses berkarya seni rupa 2 dimensi . • Siswa melanjutkan menanyakan langkah-langkah membuat karya seni rupa 2 dimensi Mengumpulkan informasi	60 menit

<ul style="list-style-type: none"> • Melanjut Mengumpulkan informasi tentang seni rupa 2 dimensi • Melanjut Mengumpulkan informasi mengenai jenis karya seni rupa 2 dimensi • Melanjut Mengumpulkan informasi mengenai fungsi seni rupa 2 dimensi • Melanjut Mengumpulkan informasi bahan, media, teknik dan proses berkarya seni rupa 2 dimensi . • Melanjut Mengumpulkan informasi langkah-langkah membuat karya seni rupa 2 dimensi <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa masing-masing melanjutkan membuat karya seni rupa 2 dimensi dalam bentuk gambaran • Siswa melanjutkan membandingkan hasil karya sendiri dengan orang lain mengenai media dan bahan jenis karya Seni Rupa 2 Dimensi • Siswa melanjutkan membandingkan hasil karya sendiri dengan orang lain mengenai simbol dan teknik dalam pembuatan karya Seni Rupa Dua Dimensi • Siswa melanjutkan membandingkan hasil hasil karya sendiri dengan karya orang lain mengenai jenis karya seni rupa 2 dimensi • Siswa kembali menghubungkan data-data yang diperoleh dengan kegiatan berkarya seni rupa 2 dimensi, <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa melanjutkan mempresentasikan hasil karya dua dimensi yang telah di buat • Siswa kembali membuat simpulan hasil karya yang dibuat sebagai wujud pertanggung jawaban berkarya seni rupa dua dimensi . 	
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru kembali mengkonfirmasi hasil persentasi dalam membuat karya seni rupa dua dimensi • Guru melanjutkan menanyakan tentang karya yang dibuat. • Guru kembali menyampaikan gambaran pembelajaran pada pertemuan yang akan datang . • Sebagai wujud rasa syukur pada Allah SWT ketua kelas memimpin berdoa agar materi yang telah dipelajari diberkahi oleh Tuhan YME . 	15 menit

Mengetahui :
Kepala SMA Negeri 1 Kayuagung,

Kayuagung, 20 Juli 2020
Guru Matapelajaran,

Drs. ASNAWI ZEN, M.Si
NIP. 19650713 199802 1 001

RIZKI KURNIATY, S.Pd
NIP.19840824 200903 2 006

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) 3.1

DARING

Nama Sekolah : SMA NEGERI 1 KAYUANG
Mata Pelajaran : SENI BUDAYA
Materi Pokok : SENI RUPA
Kelas/Semester : XII/1

Kompetensi Dasar
3.4 Mengevaluasi konsep, unsur, prinsip, bahan dan teknik dalam berkarya seni rupa.
4.1. Berkreasi karya seni rupa dua dimensi berdasarkan imajinasi dengan berbagai media dan teknik.

Pertemuan keempat

RINCIAN KEGIATAN	WAKTU
Pendahuluan <ul style="list-style-type: none">Guru mengucapkan salamBerdoa sebelum belajar dipimpin ketua kelasApersepsi (Guru bertanya "apakah siswa sudah memahami proses dan langkah dalam membuat karya seni rupa 2 dimensi ")Orientasi (Guru memperlihatkan karya – karya seni rupa 2 Dimensi)Motivasi (Memberi contoh tentang manfaat mempelajari Seni Rupa)Pemberian Acuan :<ul style="list-style-type: none">(Garis besar materi tentang "Seni Rupa 2 Dimensi ")Menyampaikan tujuan pembelajaran	15 menit
Kegiatan Inti Mengamati <ul style="list-style-type: none">Siswa melanjutkan menyimak dan mengamati contoh dari hasil karya "Seni Rupa 2 Dimensi "Siswa kembali memperhatikan berbagai jenis karya Seni Rupa 2 DimensiSiswa kembali memperhatikan berbagai fungsi Seni Rupa DimensiSiswa kembali membandingkan jenis karya seni rupa 2 dimensiSiswa kembali membandingkan fungsi karya seni rupa 2 dimensi,Guru kembali melanjutkan menilai keterampilan siswa mengamati Menanya <ul style="list-style-type: none">Siswa melanjutkan menanyakan tentang seni rupa 2 dimensiSiswa melanjutkan menanyakan mengenai jenis karya seni rupa 2 dimensiSiswa melanjutkan menanyakan mengenai fungsi seni rupa 2 dimensiSiswa melanjutkan menanyakan bahan, media, teknik dan proses berkarya seni rupa 2 dimensi .Siswa melanjutkan menanyakan langkah-langkah membuat karya seni rupa 2 dimensi Mengumpulkan informasi <ul style="list-style-type: none">Melanjut Mengumpulkan informasi tentang seni rupa 2 dimensi	60 menit

<ul style="list-style-type: none"> • Melanjut Mengumpulkan informmasi mengenai jenis karya seni rupa 2 dimensi • Melanjut Mengumpulkan informasi mengenai fungsi seni rupa 2 dimensi • Melanjut Mengumpulkan informasi bahan, media, teknik dan proses berkarya seni rupa 2 dimensi . • Melanjut Mengumpulkan informasi langkah-langkah membuat karya seni rupa 2 dimensi <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa masing-masing melanjutkan membuat karya seni rupa 2 dimensi dalam bentuk gambaran • Siswa melanjut membandingkan hasil karya sendiri dengan orang lain mengenai media dan bahan jenis karya Seni Rupa 2 Dimensi • Siswa melanjutkan membandingkan hasil karya sendiri dengan orang lain mengenai simbol dan teknik dalam pembuatan karya Seni Rupa Dua Dimensi • Siswa melanjut membandingkan hasil hasil karya sendiri dengan karya orang lain mengenai jenis karya seni rupa 2 dimensi • Siswa kembali menghubungkan data-data yang di peroleh dengan kegiatan berkarya seni rupa 2 dimensi, <p>Mengomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa melanjut mempresentasikan hasil karya dua dimensi yang telah di buat • Siswa membuat simpulan hasil karya yang di buat dalam bentuk laporan sebagai wujud pertanggung jawaban berkarya seni rupa dua dimensi . 	
<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru kembali mengkonfirmasi hasil persentasi dalam membuat karya seni rupa dua dimensi • Guru melanjut menanyakan tentang karya yang dibuat. • Guru kembali menyampaikan gambaran pembelajaran pada pertemuan yang akan datang . • Sebagai wujud rasa syukur pada Allah SWT ketua kelas memimpin berdoa agar materi yang telah dipelajari diberkahi oleh Tuhan YME . 	15 menit

Mengetahui :
Kepala SMA Negeri 1 Kayuagung,

Kayuagung, 20 Juli 2020
Guru Matapelajaran,

Drs. ASNAWI ZEN, M.Si
NIP. 19650713 199802 1 001

RIZKI KURNIATY, S.Pd
NIP.19840824 200903 2 006

