

## **RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

Nama Satuan Pendidikan	: SMK N 1 JATI
Mata Pelajaran	: Bahasa Daerah
Kelas/ Jurusan / Semester	: XII / Jurusan OTKP, TBSM, AKL / Semester 02
Materi Pokok	: Menelaah Teks Serat Tripama <i>pupuh Dhandanggula</i>
Pertemuan ke-/Alokasi Waktu	: Pertemuan ke-1/ 2x45 menit

### **A. TUJUAN PEMBELAJARAN**

Setelah mengikuti proses pembelajaran mengenai telaah teks serat Tripama *pupuh Dhandanggula*, peserta didik mampu menjelaskan *paugeran lan gancaran pupuh Dhandanggula* dengan benar.

### **B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

#### 1. Pendahuluan

- Guru mengucapkan salam, berdoa bersama peserta didik, melakukan presensi, menyampaikan tujuan pembelajaran, dan melakukan apersepsi.
- Peserta didik menyiapkan diri untuk mengikuti pembelajaran.

#### 2. Inti

- Guru meminta peserta didik untuk mengamati teks *pupuh Dhandanggula pada 1* yang ada di papan tulis.
- Guru memberikan penjelasan dan gambaran mengenai *paugeran pupuh Dhandanggula*, meliputi *guru gatra*, *guru lagu*, dan *guru wilangan*.
- Setelah menjelaskan paugeran, guru bersama-sama peserta didik mencari paugeran tembang Dhandanggula yang ada di papantulis.
- Guru membagi peserta didik dalam menjadi beberapa kelompok beranggotakan 4 orang.
- Tiap-tiap kelompok diminta untuk membuat tembang Dhandanggula menggunakan diksi sendiri sesuai tema yang ditentukan.
- Setiap kelompok maju satu persatu mempresentasikan hasil pekerjaannya.
- Guru melakukan pengamatan terhadap aktivitas peserta didik. Peserta didik mengerjakan tugas guru untuk setiap kelompok

#### 3. Penutup

- Guru Bersama peserta didik menyimpulkan pembelajaran pada pertemuan ini melalui tanya jawab.
- Guru memberikan tugas pada peserta didik untuk persiapan pertemuan selanjutnya.
- Memberikan motivasi belajar pada peserta didik.

### **C. PENILAIAN**

Jenis Penilaian : Non tes (Penugasan)

Bentuk Penilain : Kinerja Kelompok

Jati, 30 Desember 2021

Mengetahui,

Kepala SMK Negeri 1 Jati

Guru Mata Pelajaran

Yuswanto, S.Pd., M.Psi.

NIP 19740822 200903 1 003

Dyah Ayu Kusuma W.,S.Pd.

NIP.-

## LAMPIRAN

### SERAT TRIPAMA PUPUH DHANDANGGULA

#### PADA 1

Yogyanira kang para prajurit  
Lamun bisa samya anuladha  
Kadya Nguni caritane  
Andelira sang prabu,  
Sasrabau ing Maespati,  
Aran Patih Suwanda,  
Lalabuhanipun,  
Kang ginelung tri prakara,  
Guna kaya purune kang den antepi,  
Nuhoni trah utama

#### PADA 3

Wonten malih tuladhan prayogi,  
Satriya gung nigari Ngalengka,  
Sang Kumbakarna namane,  
tur iku warna diyu,  
Suprandene nggayuh utami  
duk awit prang Ngalengka  
dennya darbe atur  
mring raka amrih raharja  
Dasamuka tan keguh inga tur yekti  
de mung mungsuh wanara

#### PADA 2

Lire lalabuhan tri prakawis,  
Guna bisa saneskareng karya,  
Binudi dadi unggule,  
Kaya sayektinipun,  
Duk bantu prang Manggada nagri,  
Amboyong putri domas,  
Katur ratunipun,  
Purune sampun tetela,  
Aprang tandhing lan ditya Ngalengka aji,  
Suwanda mati ngrana

#### PADA 4

Kumbakarna kinan mangsah jurit  
mring kang raka sira tan lenggana  
nglungguhi kasatriyane,  
ing tekad datan purun  
among cipta labuh nagari  
lan nolih yayah rena,  
myang leluhuripun  
wus mukti aneng Ngalengka  
mangke arsa rinusak ing bala kapi,  
Punagi mati ngrana

## RUBRIK PENILAIAN

No	Kriteria Penilaian	Skor
1	Kesesuaian Tema	20
2	Kesesuaian guru gatra	20
3	Kesesuaian guru wilangan	20
4	Kesesuaian guru lagu	20
5	Diksi	20
<b>Jumlah</b>		<b>100</b>