

## Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Simulasi CGP

Nama Sekolah : SMA Negeri 1 Batukliang  
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas/ Semester : X/ 2  
Materi Pokok : Teks Puisi  
Alokasi waktu : 10 Menit

### A. Kompetensi Inti/KI

KI-1 Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

KI-2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi .

KI-3 Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI-4 Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

### B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
4. 17 Menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Menentukan tema puisi dari peristiwa yang dilihat, didengar atau dibaca</li><li>• Menulis kerangka puisi dengan memerhatikan diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan</li><li>• Menulis puisi secara utuh dengan Memerhatikan unsur pembangunnya.</li></ul>

### C. Tujuan Pembelajaran

Melalui metode observasi dan diskusi, peserta didik dapat menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan)

## D. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru mengucapkan salam dan menayakan kabar peserta didik</li><li>2. Guru menunjuk salah seorang siswa untuk memimpin doa</li><li>3. Guru mengecek kehadiran peserta didik</li><li>4. Guru memberikan apersepsi yang dikaitkan dengan materi pelajaran</li><li>5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran</li></ol>	2 menit  <i>Penguatan pendidikan karakter</i>
Inti	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Peserta didik dikelompokkan secara acak</li><li>2. Peserta didik bersama kelompoknya mengamati masalah kontekstual/ objek yang ada di sekitar sekolah atau di ruangan kelas sebagai sumber ide</li><li>3. Peserta didik menyusun kerangka ide untuk dikembangkan menjadi puisi berdasarkan hasil pengamatannya</li><li>4. Peserta didik mengembangkan ide sesuai permasalahan atau objek yang diamati menjadi puisi utuh</li><li>5. Peserta didik membacakan karyanya untuk dibahas bersama</li></ol>	6 menit  <i>Collaboration, critical thinking, Creativity</i>
Penutup	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru bersama siswa menyimpulkan hasil pembelajaran yang telah dilaksanakan</li><li>2. Guru dan peserta didik melakukan refleksi terhadap proses pembelajaran</li><li>3. Pembelajaran diakhiri dengan doa bersama</li></ol>	2 menit  <i>Creativity</i>

## E. Penilaian Hasil Pembelajaran

### 1. Teknik Penilaian

- a) Sikap : Observasi saat pembelajaran
- b) Keterampilan : Menulis teks puisi

## 2. Bentuk Instrumen

- a) Observasi : Lembar pengamatan aktivitas peserta didik (terlampir)
- b) Keterampilan : Rubrik penilaian

## **F. Sumber Belajar**

1. Kemendikbud. 2015. *Bahasa Indonesia untuk SMA/ MA/ SMK/ MAK Kelas X*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
2. Lingkungan Sekitar

Mantang, 1 Januari 2022  
Guru Mata Pelajaran

Marlina, S. Pd  
NIP 198404142010012048

