

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

|                     |   |
|---------------------|---|
| Satuan Pendidikan   | : SMK Negeri 1 Tualang  |
| Kelas / Semester    | : X / Ganjil  |
| Program keahlian    | : Seluruh Program Keahlian  |
| Materi Pokok        | : Descriptive text ; describing tourism object and historical building  |
| Pembelajaran ke     | : 1   |
| Alokasi waktu       | : 10 Menit  |
| Kompetensi Inti     | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya</li><li>2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif, sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia</li><li>3. Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kajian Bahasa Inggris pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.</li><li>4. Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kajian <b>Bahasa Inggris</b>.<br/>Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja.<br/>Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.<br/>Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung</li></ol> |
| Kompetensi Dasar    | <ol style="list-style-type: none"><li>3.4. Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi pendek dan sederhana terkait orang, benda dan tempat sesuai dengan konteks penggunaannya.</li><li>4.4. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait orang, benda dan tempat, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</li></ol>   |
| Tujuan Pembelajaran | : Setelah mengikuti proses pembelajaran menggunakan metode discovery learning, peserta didik diharapkan mampu menganalisis fungsi sosial, struktur dan ciri kebahasaan descriptive text secara benar dan sesuai konteks dan menyusun descriptive text terkait   |

mendeskripsikan tempat wisata dan bangunan bersejarah secara benar dan sesuai konteks

Indikator Pencapaian Kompetensi: 3.4.1. Menelaah struktur teks dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya  
4.4.1. Membuat teks *deskriptif* lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks

## KEGIATAN PEMBELAJARAN

### A. Pendahuluan (Alokasi Waktu 2 Menit)

- Guru menyapa peserta didik, memberi salam dan memberi semangat serta mengecek kehadiran peserta didik
- Guru mengajak peserta didik untuk berdo'a sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing.
- Guru memberitahukan tujuan pembelajaran
- Apersepsi: Guru menyajikan sebuah gambar tempat wisata/ bangunan bersejarah dan peserta didik mendeskripsikan gambar yang disajikan

### B. Kegiatan Inti (Alokasi Waktu 6 Menit)

- **Stimulasi** : Guru menyajikan sebuah teks descriptive terkait tempat wisata/bangunan bersejarah
- **Identifikasi Masalah**: Guru memfasilitasi peserta didik untuk mengidentifikasi fungsi social, struktur teks dan ciri-ciri kebahasaan teks deskriptif terkait tempat wisata/bangunan bersejarah
- **Pengumpulan data**: Peserta didik berdiskusi secara berkelompok tentang fungsi social, struktur teks dan ciri-ciri kebahasaan teks deskriptif terkait tempat wisata/bangunan bersejarah
- **Pembuktian**: Peserta didik mempresentasikan hasil-hasil diskusinya
- **Penarikan Kesimpulan**: Peserta didik merefleksikan hasil-hasil diskusi dan guru memberikan penguatan

### C. Kegiatan Penutup (Alokasi Waktu 2 Menit)

- Guru memberi pertanyaan terkait pembelajaran hari ini
- Peserta didik menyimpulkan hasil-hasil yang telah dipelajari
- Guru memberikan tugas tindak lanjut menyusun sebuah teks deskriptif terkait tempat wisata / bangunan bersejarah

## PENILAIAN

Penilaian pengetahuan : Test tertulis  
Penilaian sikap : Observasi  
Penilaian keterampilan : Unjuk kerja

Sumber/media pembelajaran:

- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2016. Buku siswa Mata Pelajaran bahasa inggris. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
- Buku teks pelajaran yang relevan
- Gambar

Mengetahui  
Kepala SMK Negeri 1 Tualang

Tualang, 5 Januari 2022  
Guru Mata Pelajaran

ROZIAN ELFIS, M.Pd  
NIP.19740328 200312 2 003

DESVI NOVIA, S.Pd  
NIP. 19811129 201001 2 013

## LEMBAR KERJA

Please discuss the following text in group and solve the questions!

Istana Siak Sri Indrapura was built by a German architect in 1889 during the reign of Sultan Syarif Hasyim. The palace remains intact to this day, and is frequently visited by tourists.

As one enters through the main entrance, one is greeted by a door adorned with reliefs depicting a pair of soaring, sharp-eyed eagles. Inside the palace there is a valuable collection of historic antiques, including the Sultan's golden throne.

One such collection features a musical instrument known as "komet" and made by a German acoustics expert. It has a steel plate and an exquisite sound, and is one of only two examples of the instrument left in the world today.

Another room displays tables and chairs made out of wood, crystal and glass arranged beneath colourful crystal lamps hanging from the ceiling, a number of wardrobes, and a collection of weapons made from copper and steel. In addition there is a collection of gifts to the Sultan from friends and neighbouring regions.

The people of the Siak kingdom in contemporary times are featured in a series of large-size photographs. There is also a mirror owned by the Sultan's consort and known as Ratu Agung, which when frequently used makes the user's face appear fresh and eternally youthful.

Also of interest from among the collection of historic items in the palace is the Sultan's personal black steel wardrobe. The wardrobe is more than a meter wide, and resembles a modern safe. Amazingly, not a single person, even numerous skilled locksmiths, has been able to open the wardrobe.

Visitors are allowed to take any photos they wish inside the palace. There are numerous other artifacts and historic items from the kingdom, making it a fascinating source of knowledge. Istana Siak is located Siak regency, about 3-4 hours' drive from Pekanbaru.

Sumber: <http://kutubaru.blogspot.com>

1. What is the text mainly tells us about?
2. Please analyse and detail the social function, generic structure and language features of the text provided!

### Instrumen Penilaian Pengetahuan

| No | Indikator  | Soal   | Teknik/Bentuk Penilaian |
|----|--|--|-------------------------|
| 1  | Menganalisis fungsi sosial, struktur dan ciri kebahasaan | <p>Jam Gadang is a clock tower which is a landmark of Bukittinggi and West Sumatra province in Indonesia. The symbol is also typical of West Sumatra has a story and is unique because of the decades old. Jam Gadang name given by the Minangkabau to the clock tower building, because it has a clock tower that "large sieve".Machine Jam Gadang is believed there are only two in the world. The twins of course that is currently installed at the Big Ben, England. Machine manually working the upstream, Forman (a famous nobleman) Brixlion named.</p> <p>Jam Gadang built in 1926 by architect Yazid Sutan Gigi Ameh. Laying of the first hour is done first son Rook Maker that moment still 6 years old. At the time the Dutch round the clock and on it stands a rooster statue, whereas in the Japanese occupation, shaped pagoda. At the time of independence, changing its shape longer a custom home ornaments Minangkabau.</p> <p>Diameter size of this clock is 80 cm, with a basic plan of 13x4 meters while the height of 26 meters. Construction of the Clock Tower which is said to have a total cost of construction of 3,000 Gulden's, eventually became landmarks or the emblem of the city of Bukittinggi.</p> <p>Sumber: <a href="http://prettymirandati.blogspot.com">http://prettymirandati.blogspot.com</a></p> <p>Please answer the following questions!</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. What is the monolog about?</li> <li>2. What has become the symbol of West Sumatra?</li> <li>3. What probably makes the Jam Gadang interesting?</li> <li>4. How you describe Jam Gadang by your own simple sentences?</li> <li>5. Please detail the social function, generic structure and language features of the text!</li> </ol> | Test tulis/<br>Essay    |
|    |  |  |                         |

- Nilai 20 untuk setiap jawaban benar pada essay.
- Nilai akhir total skor 100

### Instrumen Penilaian Keterampilan

| Kriteria                  | Deskripsi  | Rentang Skor |
|---------------------------|--|--------------|
| Menyusun text descriptive | Fungsi sosial tercapai, struktur dan unsur kebahasaan sangat tepat | (89 -100)    |
|                           | Fungsi sosial tercapai, struktur tepat dan unsur kebahasaan tepat  | (76 – 88)    |
|                           | Fungsi social tercapai, struktur dan unsur kebahasaan kurang tepat | (61 – 75)    |
|                           | Fungsi sosial,Penggunaan kata, kalimat, dan struktur tidak sesuai  | (0 – 60)     |

### Instrumen Penilaian Sikap

| No | Nama Siswa | Kerjasama | Rasa ingin tahu | Teliti | Tanggung Jawab |
|----|------------|-----------|-----------------|--------|----------------|
| 1  |            |           |                 |        |                |
| 2  |            |           |                 |        |                |
| 3  |            |           |                 |        |                |
| 4  |            |           |                 |        |                |

Surel : [desvinovia91@guru.smk.belajar.id](mailto:desvinovia91@guru.smk.belajar.id)